

# ΜΟΥΣΙΚΗ ΜΕΛΙΣΣΑ

ΠΕΡΙΕΧΟΥΣΑ

## ΤΑ ΣΤΙΧΗΡΑ ΙΔΙΟΜΕΛΑ

Ἀπασῶν τῶν Δασποτικῶν καὶ Θεομνηρικῶν Ἑορτῶν καὶ τῶν ἑορτα-  
ζομένων Ἀγίων τοῦ ἔτους Ἐνιαυτοῦ τῶν δώδεκα Μηνῶν. Τριωδίου καὶ  
Πεντηκοσταρίου, σὺν τοῖς Ἀπολυτικίοις καὶ Εἰσοδικαῖς αὐτῶν.

Νῦν πρῶτον ἐκδίδεται εἰς Τόμους Τέσσαρας

παρὰ ΘΕΟΔΩΡΟΥ, Π. Π. ΦΩΚΑΕΩΣ.

Ἀναλώμασι τοῦ ἰδίου καὶ τῶν Φιλομούσων Συνδρομητῶν.

---

ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

---



ΕΝ ΓΑΛΑΤΑ ΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥΠΟΛΕΩΣ.

Ἐκ τῆς τοῦ Κάτρου Τυπογραφίας.

---

1847.





κε τε ευ ε σω θη η ναι τας ψυ χα α ας η η

η η μων

Δ

Η των λει φα νων σου θηκη Πα νε ευ φη η η με Πα α

τερ<sup>Δ</sup> πη γα α α ζει ι α α α μα α α α

τα<sup>6</sup> και η α γι α σου ψυ χη<sup>Δ</sup> αγ γε λους σου νου

ευ ου σα α ξι ως α γα α αλ λε ται<sup>Δ</sup> ε χων

συν προς Κυ ρι εν Ο ο σι ι ε ε ε πα α αρρη σι ι

αν<sup>Δ</sup> και με τα των α σω μα α α των χο ρε ε ευ

ων ε ε εν Ου ου ου ρα α α πνοις<sup>6</sup> με θω ων ι ι

κε τε ευ ε σω θη η ναι τας ψυ υ χα α ας η η

η η μων

Δ

Η γα πη σας θη ο φο ρη την α νω τα α τω ω φη ι

ε λη ο ο σο φι ι αν <sup>Δ</sup> και ε ξω κο σμου ε ε γε ε

νου <sup>Σ</sup> ζωνυ πε ε ε ρ τα ο ρω ω ω με ε ε

γα <sup>Σ</sup> και ε σο πτρο ν α κη λι δω ω τον Θε ε ου θει ο ο

ον α α κ ι ε ε δει ει ει χθης <sup>Σ</sup> και ω ν α ει η νω με

νος φω ω τι <sup>Δ</sup> φω ως προ σε λα α σμ θ α α α

νες <sup>Δ</sup> και τρε νω τε ρον του Μα κα ρι ου ε τυ χε ες τε

ε ε λους <sup>Σ</sup> προ σθε νε υ περ των ψυ χων η η μιαν σο φε

ε ε Συ ο με ε ε ων Είς τόν Στίχον ἥχος ᾠ Πα.

**Ε** πε στη η ει σο θος του ε ε ε νι ε αυ του <sup>π</sup> <sup>q</sup>

συ γ κα λου σα γε ραι ρειν τω την του ους λα με πρ η υ

νο ο ο ο ν τας <sup>π</sup> <sup>q</sup> κα λ λιστην Ευ ο δον και ερ μο γε ε ε

νην τους αυ τα θε λ φως α θλη η τας <sup>π</sup> <sup>q</sup> Συ με ων τον Ι

σαγ γε ε λον I η σουντον του ου ου Να α α αυ η  $\pi$   $\eta$

τους εν Ε φι σω ε πτα ριθ μουσ παι αι αι δας  $\pi$  και την

τε τρα δε κα πυρ σου τον των Δ γι ων γυ υ υ ναι.

κω ων χο ρει ει ει α αν ωνταις μανι αις κοινω γου ουντες φι

λε ο ρτοι θο η η σω μεν εκ τε ε γως Κυ ρι ε ευ

λο γη η σον τα ερ γα των χει ρω ω ων σου  $\pi$  και πα τα

ξι ω σον η μας λυ σι τε λω ως πε ραι ω ω ω σαι  $\eta$  την

του χρόνου ου πε ρι ι ι ο ο ο ο ο ον  $\pi$   $\eta$

Χ ρι στε ο θε ος η ημων  $\pi$  ο εν σο φι α τα παν τα

δη μη ουρ γη η η σας  $\pi$  και εκ μη ον των εις το αι

ναι πα ρα α α γα α α α γων  $\pi$  ευ λο γη σον τον στε

φα νον του ε ε νι α αυ του  $\eta$  και την πα λιν η μων φυ

λα ατ τε α πο λε ο ο ορ κη η η η τον π τους δο

πει στους βρ σι λεις η η μων π εν τη δυ να α μει σου.

ε ε ε φρα α α νων π νι κας χο ρη γων α αυ τεις

κα το α α των πο ο λε μι ι ι ι ων π δι α τες

θε ο το κου δω ρου με νος τω ω πο ο σμω το με γη

ε ε ε λε ε ε ε ος ηχος Δ

Θ αυ μα στος ει ο θε ος και θαυ μα στα α τα

ε ε ερ γε α α α σου Δ και αι ο δοι σου α α α

α νε ξι χνι ι ι α α α α σται ε πε λειγασο ψι

α α του θε ε ου Δ και υ πο στασις τε λει α α και

δυ υ υ να α α α μιν Δ συ να ναρ χος τε και συ

γα ι δε ος και αν γε ργει ει ει α Δ παν το δυ

να μω ω ω ε ε ε ξου σι ι α<sup>Δ</sup> κο ο σμω ε πε

δη η η μη η η η σαρ<sup>Δ</sup> ζη των ο ε κα α λυ υ υ

νας πλα κ σμα<sup>Δ</sup> α νεκ φρα α αστως εξ κ πει ραν δρου Μη η

τρος<sup>Δ</sup> μητρα παι ει ει εις τη θε ο ο ο τη η η η

τι δι α θε με ε νος ο ο ρου ους και χρο ο νους<sup>Δ</sup>

εις σω τη ρι αν η μω ω ω ω α ναλ λοι οι οι ω ω

ω ω τε<sup>Δ</sup> δι α του ου ου τε σοι θε ο ο ω

ω ω μεν<sup>Δ</sup> α γα θε ε Κυ ρι ε θε ο ο ξα α

α α σοι ηχος<sup>Δ</sup>

0 εν σο φι α τα παν τα δη μι ου ου γη η η σαρ<sup>Δ</sup>

προ αι ω νι ε λο γε του Πα α τρος<sup>Δ</sup> και την συμ πα

σχ αν κτι ι ι σιν<sup>Δ</sup> παν το ου να μω σου λο ο γω



συ στη σα α α α μα ε ε ε νο ς ευ λο γη

σόν τον στα φα νον του ε νι αυ του ου της χ ρη η στο ο ο

τη το ος σου ναι τας αι ρε ε σται εις κα τα α

θα α α α λε οι α της θε ο τό ο ο κου

ως α γα θος και αι φι λα α αν θρω ω ω ω προς

0 πα α σης δη μι ου ρ γος της κτι σε Ἐκτος Δι.

ως ο και ρους και χρονους εν τη ι δι α ε ξου σι α

θε με νο ς ευ λο γη σόν τον στα φα νον του ε νι αυ

του της χ ρη στο τη το σου Κυ υ ρι ε φη λατ των εν ει

ρη νη τους Βα σι λεις και την πο λιν σου πρ σθει εις της θε

ο το κου και σω σόν η μα ας Ἐτερον τοῦ Ἀγίου

πο με νης στυ λος γε γο νας ζη λω στας τους πα

α το ρας ο σι ε  $\pi$  τον Ι ωθ εν τοις πα θε σι τον Ι ω

πρ εν τοις παι ρα σμοις  $\Delta$  και τηντων  $\Delta$  σω μα των πο λι

ται ει αν υ πα αρ χων εν σω μα τι  $\pi$  Συ με ων πα

τη ηρ η η μων θ σι ε  $\Delta$  πρεσβευ ε Χρι στω τω θε ω σω

θη ναι τας φυ χα ας η η μων Ἑτερον Θεοτεκνιον ἦχος  $\infty$  Γα.

Χ αι ρε κε χα ρι τω με νη θε ο τα κε παρ θε ε νε

λι μην και προστα σι ι α του γε νουστωσαν θρω ω πων  $\Gamma$

εκ σου γαρ ε σαρ κω θη ο λυ τρω τας του πο ο σμου  $\Delta$

μο νη γαρ υ πα αρχεις μη τερκαι παρ θε νος α ει ευ λο

γη με ε νη και δεδοξα σμε ε νη  $\Gamma$  πρεσβευ ε Χρι στω τω

θε ω ει ρη νηδω ρη σπαθαι πα σθη τη σι κου χ με ε ε νη η η

Π ρο αι ω νι ε λο ο ο γε  $\infty$  Εις τους Αιωνους  $\Gamma$  Γα.

του ου Πα α α τρο ος  $\chi$  ο εν μαρ φη θε ου υ υ πα α

α αρ χων  $\chi$  και συ στη σα α α με ε νος την κτι

ι ι ι ι σιν επ του ου μη ο ο ον το ος ει ει εις

το ο ει ει ει ει ει ει ναι αι  $\pi$  ο και ρους και χρ

ο ο νους εν τη ι θι ι α ε ε εξου ου σι ι α θε με νο ος

ευ λο ο γη η σι ον τον στα ε φα νον  $\chi$  του ε νι αυ

του της  $\rho$ ρη στο ο ο ο ο τη η το ο ε ος σου  $\chi$  δω

ρου με νος ει ρη η η νη ην ται σι αις Εκκλη η σι ι ι ι

αι αι αι αι αι αις σου ου  $\pi$  νι ι ι κας τω πι στο

τα α τω ω βα α σι ι λει  $\chi$  ευ φα ρι αν τε τη η Γη

και η μι ε εν το με γα α ε ε λε ε ος  $\rho$ χος  $\rho$  Πα.

**Η** βα σι λει α σου Χρι στε ο Θε ε ε ος η ημων

βα σι λει α α α α πα αν των των αι αι ω ω ω ω

νων και η δε σπο τει α σου εν πα α α ση γε γε α

και αι γε ε γε ε ε α παν τα α γαρ εν σο φι

α ε ε ε ποι η η σα ας και ρους ημιν και χρο νους

προ θε ε ε με ε ε νος ει ο ευ χα ρι στουν τες

κα τα πα αν τα και οι α α α πα α αν τα α

δο ω ω ω ω μεν ευ λο γουν τον στε φα νον του ε

νι αυ τουτης χρη στο τη η το ο ο ο ες σου και κα

τα ξι ω ω σον η η μεις α κα τα κρι ι ι τω ως

δο α α α αν σοι Κυ υ υ ρι ε ε δο ξα α σοι οι Πα.

Α ι πο ρει αι σου ο θε ε ες αι πο ρει αι αι

σου με γα α λαι αι αι και θα α αυ μα α α α σται

δι ο της οι κο νο μι ας σου την ζυ να στεί αν με γα λει  
 ει ου ου ου ου ου μεν  $\pi$  ο τι φω ω ω ως εκ φω ω τος  
 ε πε δη μη ησας εις τα λαι πω ρον κο ο ο σμο ο ο  
 ον σου  $\pi$  και την πρω ω την α νει λεις α α α ραν  $\delta$  του πα λαι  
 ου Α α δαμ ως η η η ηυ δο ο ο κη η σα α  
 ας λο ο ό ο ο ο γε  $\pi$  και η μιν εν σο φε ι α και ρους  
 και χρο νους υ υ πε ε ε ε ε θου  $\pi$  του δο ξα ζειν την παν  
 τουργι κην σου α γα θο τη η τα Κυ υ υ ρι ε ε δο  
 ξα . α σοι οι ήχες,  $\pi$  Δι.  
 0 τέ τω πα θει σου ου Κυ υ ρι ι ι ι ε την  
 οι κου με νην ε στε ρε ε ε ω σας  $\Delta$  το τε και οι α  
 $\delta$  σθε ε γου ου ουν τε ες πε ρι ε ζω ω ω ω παν το ο

ευ υ υ υ να α α α μιν γυ ναι κες εν δρι ι ι  
 σα α α αν το χα τα του πι κρο τα α α του ου ου τυ  
 ρα α α αν του ου και την η ητ τα αντης μη η τρος α  
 να κα λε σα με ναι αι πα α α λιν εν τη τρυ φη του Πα  
 ρα δει ει ει ει σου γε γο ο ο ο ο να α α α σιν  
 ει εις δο ο ο ο ο ο ξαν σου του γεννη θες τος ε εκ γυ  
 ναι αι κος και σω ω ω σα α α αν τος το γε ε  
 νος τω ω ων α αν θρω ω ω ω ω των Σεπτεμβρίου ή. το  
 Γενέσιον της Θεοτόκου.  
**Ε**ι και θε ει ω θου ου λη ήχος πλ Πα. ρου  
 η μα α α α τι πε ρι φα α νεις στεραι γυ ναι αι κε ε  
 ες ε βλα α α στη η η σαν αλ λα παν των η  
 Μα ρι ι α α τω ω ων γε εν νη η θε ε ε ε των

ὅς ο κρε πω ω ω ως υ πε ε ρε ε λα α α αμ φεν  
π

ο τι και ε ξα γο νου πα ρα δο ο ο ξω ως τε χθη σα  
π

μη η τρος Δ ε τε κεν εν σαρ κι των α πα α αν τω ω  
π

ων θε ε ε εν υ περ φυ σιν ε ε εξ α σπο ο ο ρου  
π

ου γκ α α στρος π η μο ο ο νη η κυ υ υ λη  
π

του μο νο γε νους Υι ου του θε ε ου ην δι ι ι ε  
π

ελ θων χ κε κλει σμενην δε ι ι ε φ υ υ λα α α α  
π

ξε π και παν τα σο φως οι οι οι κο ο ο νο ο μη η  
π

η η σας ως οι δε ε εν α αυ τος πα σι ι ι  
π

τοι οι ος α αν θρω ω ποις σω τη ρι αν α απειργα α α  
π

σα α α α το  
π

Σ η με ε ρον στει ρω τι ι και πω λαι αι α γοι  
π

οι οι γο ο ο ον ται και πυ λη παρ θε νι ε κη θει

ει π α α π ο ε ε ερ χε ε ε ε ται ση με ρον καρ κο γο

ο νειν η η χ α α α ρις α α πα ερ χε ε ε ε ται

εμ φα νι ζου σα τω κο ο ο σμω ω θε ου ου μη τε ε ε

ε ρα π δι ης τα ε πι ι ι γει ει ει ει α γ

ταις ου ρα νοις συ να α α πτε ε ε ε ται εις

σω τη ρι ε αν τω αν ψυ χω ω ων η η η η μων π

ση με ρον της παρ κο σμι ε ου χα α ρα α α ες τα προ

ο ο οι μι ι ι ι α Δ ση με ρον ε ε πνε ε ευ σαν

α α αυ ραι σω τη ρι ας προ α α αγ γε ε

ε ε λοι η της φυ σε ε ω ως η η μων Δ δι α λε λυ

υ ται σται ει ρω σι ις η γαρ σται ρα μη η τρ δι



δει ει κνυ υ υ υ ται της παρ θε νευ ου σης με τα  
 το ο κο ο ον του κτι ι ι σα α α αν του ε ξης το αλ  
 λο τρι ον οε κοι ου ται ο φυ σει θε ε ες και τοις πλα  
 νη θει σι δι α σα αρ κος σω τη ρι αν α περ γα  
 α α ξε ε ε ε ται Χρι στος ο φι λα αν θρω ω ω  
 πος και λυ τρω τη ης τω αν ψυ χω ω ων η η η η μων  
 Ση με ρον η σται ει ει ρα α Α α αν γα τι κται θε  
 ο ο ο παι αι αι αι θα την εκ πα σω των γε νε ων  
 προ ο ο ε ε εκ λε ε χθει ει ει παν εις κα τοι οι  
 κη η σιν τω παρι θα σει λει και κτιστη Χρι στω τω θε ε  
 ω εις εκ πλη ρω ω σιν της θει ει ει ει α ας οι κο  
 νο μι ι ι ι ας δι ης α νε κλα σθη η μων οι γη

γε ε ε νεις Δ και α νε και νι ε σθη μεν ε εκτης

φθo ο ρα α ας χ προς ζω η ηντην α α α λη η η κτον

**Η** πα γκο σμι ε ος χα α ρα Δ εκ των ηχος δ Πα.

δι και αυ α νε ε ε τει ει ει λε εν η η η

μιν π εξ Ι ω α κειμ τε και Δ αν νης η Πα νυμνητος

Πα αρ θε ε ε ε νος π η τις δι υ περ βο λην α

γα α α θo τη ητος γ να ος θε ου ειμ ψυ χο ος γι ι

ι νε ε ε τει π και μο νη κα τα α λη θει ει αν θε

ο το ο ο ο κα ος γνω ρι ι ι ζε ε ε ε ται π

αυ τηστας ι κε σι αις Χρι στε ο θε ε ος δ τω κοσμω

την ει ρη νην κα α τα πεμφονκαιταις ψυ χαις η μων το

με γα α ε λε ε ο ος δ Πα.

Δι Ἀγ γε λου προ ρη σε ως γο νο ο ες παν σικτος<sup>5</sup>  
 εξ Ι ω α κειμ και της Ἀννης των δι ε και αι αιων<sup>Α</sup>  
 ση με ρον προ ο ο η η ηλ θε ες Πα α αρ θε ε ε  
 ε ε γε<sup>π</sup> ου ρκ νος και θρο νος θε ε ου<sup>Α</sup> και εο χει  
 αν κα θα α α ρο τη ητος<sup>6</sup> την χα ρα αν προ μη νυ  
 ου ου ου σα α παν τι ε τω ω ω κο ο ο ο ο  
 σμω<sup>π</sup> της ζω η η ης η η μων προ ο ο ξε ε ε ε  
 νε<sup>π</sup> και τα ρας α ναι ρε εις<sup>6</sup> ευ λο γι ε ας η η  
 αν τι ε ε δω ω ω ω εις<sup>π</sup> δι ο εν τη γεν νη σει  
 σου κο ρη θε ε ε ο κλη τε<sup>8</sup> την ει ρη νη ην αι  
 τη η σαι αι<sup>Α</sup> και ταις ψα χαις η μω ων το με γα α  
 ε λε ε ο ες

Σ ται ρα α γο νος η η Δ α αν να<sup>6</sup> λη ση με ρον χει ρας κρο  
 τει το φαι αι δρω ω ως<sup>Δ</sup> λαμ προ φε ρει το τα ε πι  
 ι ι γει αι αι α<sup>π</sup> βκ σι λεισκηρτα τω ω σαν Ι ε  
 ρεις εν ευ λο γι ι αι αι ε ευ φραι γε ε ε σθω ω ω  
 ω σαν<sup>π</sup> ε ορ τα ζε ε ε τω ω ο συ υ υ υμ πα σς  
 κο ο σσμος<sup>π</sup> ι δου γαρ η βκ σι λισ σα και α μω  
 μος νυ υ υμ φη του πα α τρος<sup>Δ</sup> εκ της με ζης του Ι εσ  
 σαι α νε θλα α α στη η η η σεν<sup>π</sup> ου κε τι γο ναι  
 κισ εν λυ παις τε ξου σι ι τε ε ε ε ε ε κνα<sup>π</sup> η χκ ρα α  
 γαρ ε ξην θη η σε<sup>6</sup> λη και η ζω η των αν θρω ωπων εν κο  
 ο ο σμω πο λι τε ε ευ ε ε ε ε ται<sup>π</sup> ου κε τι τα  
 δω ω ω ρα του Ι ω α και ει ει ειμ α α πο στρε

ε ε φο ο ο ονται  $\eta$  ο θρηνος γαρ της Δ α α αν

νης εις χα ρα α αν με ε τε ε ε βλη η η η η η

θη  $\eta$  συγ χε ρει τε μοι λε γου ου ανη πα α κς ε εκ λε

κτο ο ος ι ι ι σρα α α τλ  $\eta$  ι δου γαρ δι δω κε

μοι οι οι Κυ ρι ε ος  $\eta$  το εμ ψυχον πα λα τι ον της

θει ας δο ξης α αυ του  $\Delta$  εις και νη την ευ φρο συ νηκαι

χα ρα αν και σω τη ρι ι αν των ψ υ χων η η μω ων

**Η**  $\eta$  γεν νη σις σου θε ο το κε χα ραν ε μη  $\eta$ χος  $\eta$  Δι.

νυ σε πα σι τη οι κου με νη  $\eta$  εκ σου γαρ α νε τει λεν

ο Η λι ος της δι και ο συ νης Χρι στος ο Θε ος η μων  $\eta$

και λυ σας την κα τα ραν ε δω κε την ευ λο γι ε ε ι

αν  $\Delta$  και κε παρ γη σας τον θα να τον  $\Delta$  ε δω ρη σα τό

<sup>1</sup> Απολυτίκιον.

η μιν ζω ην την αι ω νι ον

Κοντάκιον ἤχος δ' Δι.

Ι ω α κειμ και Αν να ο ναι δι σμου α τε κικ ας

και Α δαρ και Ευ α εκ της φθο ρας του θα να του η

λευ θε ρω θη σαν αγγραυτε εν τη α γι α γεν νη η η

σεισου αυ την ε ορ τα ζει και ο λα ο ος σου

ε νο χης τώνεται σμα των λυ τρω θεις εν τω πραξίνουσι

η στει ρα τι κτει την θε ο το κον και τρω φον της ζω ης

Σεπτεμβρίου θ'. Ἰωακείμ και Ἄννης.

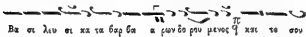
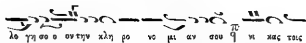
η χ μω ω ων Ἀπολυτίκιον ἤχος Δι.

Τ ων δι και αι αι ων θε ο πα το ρων σου Κυ ο ρι

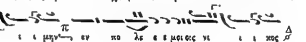
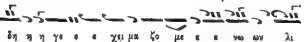
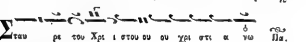
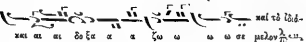
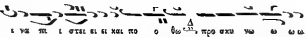
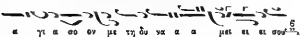
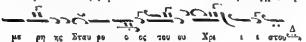
ε την μνημην ε ορ τα ζον τας δι αυ των σε δυ σω

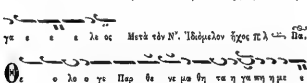
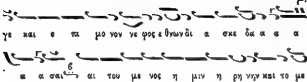
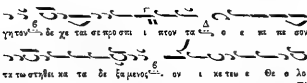
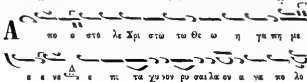
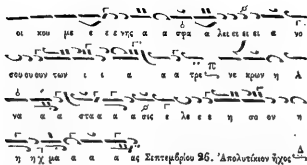
Σεπτεμβρίου ΙΔ'. ἡ ὕψωσις  
που μεν σω σοντας ψη χα ας η μων τοῦ Σταυροῦ. Ἀπολυτίκιον.

Σ ω σον Κυ ρι ε τον λα ον σου και ευ ἤχος Πα.



Metà-ton N'.







να του ου ου Σω τη η η η ρος ταις ι κε σι αιαις σου

η η μαρ πε ρι σω ζε δε ε ο ο με ε ε

θα α πο θλα α θη η ης παν τοι οι ος ας ο

τι σου ε ε σμε εν χ ποι μνη ο ο ο ο ον Όκωδριου 26.

Πα να γι α α Δε σποι οι να τόν έσπαρ, και νυν

του κο σμου θο η η η θει ει ει ει α και ελ πι ις

Χρι στι ι α α α νων σε νυν ε ε εκ θω υ υ

σιω ω που ου ου μεν και σε παρακα λου με εν α α α

γα α θη η η υ περ η μων η μαρ τη κο ο των

και αι α πε γνω σμε ε ε νων τον Υι ο ο ον σου

και αι Κυ υ ρι ε ι ι ο ον ι ι λε ων ποι οι η η σι

θε ε ο το ο ο ο κε ε ε ε ε ε χις γαρ

το ο δου να α α θαι τη μη τρι κη σου προς α αυ

τον χρω με ε νη παρ ρη σι ι ι ι α προ ο φθα α

σαν α α α χρα α α αν τε προ φθα σο ο ον με σι

ι τε ε ε ευ σον και ρυ σαι αι αι το ο ον λα ον ο

ο ον σου της ε νε στω ω σης α α πει ει ει λης

δι α σπλαγ χνα α α ε λε ε ε ους μη πα ρι ι

δεις του ους μνου ου ου ουν τα α α σχ σε ε ε ε ε ε

Ευ φραι νου εν Κυ ρι ω πο ο λισ θα σ σα λο ο σια ᾧ Πα.

νε ι ι κη ᾧ α γαλλου και χο ρευ ε πι ι ι σται

ει λαμ προ ο φο ρου ου ου σα ᾧ Δη μη τρι ον τον πα

νε εν δο ξον α θλη η την ᾧ και μαρτύ ρα της α λη η

θαι ει σς ᾧ κολ ποις κα τε χου σα α α ως θη ρ η

σκα α α ου ρον <sup>π</sup> α πο λαυε των θαυ μα α α των τας ι

α σεις κα θο ο ρω ω ω σκ <sup>π</sup> και ελε πε κα τα ρας σο ον

τα των βερ θα α α α ρω ων τα θα α α ση <sup>π</sup> και

ευ χα ρι στως τω σω τη η ρι α να κρα ξο ον Κυ ρι ι

ΕΙΣ ΤΟΝ ΣΤΙΧΟΝ  
ε δο ο ο ξα α α σοι οι οι οι οι ηχος <sup>Δ</sup>

Της γης συν τα ρας σο με νης τω της ορ γη η γης σου φο ο

εω <sup>Δ</sup> του γα και τα ο ρη σης σει ει ει ει ον ται Κυ ο υ

ρι ι ι ι <sup>6</sup> αλ ευ σπλαγχνη α α κς ερ μα α τι ε

φη μας ε ε ε πι ελε ε φας <sup>Δ</sup> μη τω θυ μω ω σου

ορ γι σθη η η γς η η η η μιν <sup>6</sup> αλ λασπλαγ

χνησθεις ε πι το πλα σμα τω ω ω ν χει ρω ων σου <sup>Δ Δ</sup> της φο

θε ρας η μας του σει σμου α πει λης <sup>Δ</sup> ε λευ θε ε ι

ρω ω ω ω σον Δ ως α γα θος και φι ι λα α αν

θρω ω ω πας

ἦχος πλ. Πα.

Φο θε ρος αι αι Κυ ρι ι ε και τις υ πο στη

η η σε ε ε ε ται της δι και αι κς σου ου ο ορ

ορ γης η τις σε ε ε δυ υ υ σωω πη η η σει

η τις περκα λε σει α α α γα α θε ε ε Δ υ

περ λα ου η μαρ τη χο ο τοος και αι α πε γνω

σμε ε ε γου τα ου ρα γι ι α α τα αγ μα

α α τα Αγγε λος Δρ χαι αι και Ε ε ε ξου ου σι

ι ι αι Θρο νος Κυ υ ρι ο ο ο τη η η

η της τα Χε ρου διμ και τα Σε ε ρα α φι ι ιμ υ περ

η μω ω ων σοι θω ω ω ω ω σιν Δ γι ος Δ γι

ος Δ γι ος ει Κυ υ υ ρι ε ε ε τα ερ

γα α α τω ωων χει ρω ω ωων σου Δ μη κα ρι ε δης

α α γα α α θε π δι α σπλαγ χνα α α ε ε λε

ε ε ους Δ σω ζε πο ο λιν κι ινδυνε ε ευ ου ου ου σπν

N ε νευ ε ται τοις πα ρε πτω μα σι Δ την δι α σει π

σμου α κει λησ κε τε α χω ω σιν η η η κου ου ου ογ π

εν δε τω με σι τευ ον τι ση μει ω ω ω ω του πη η

η η τους Δ την δι α του I ω να α να α α

στα α α α σιν Δ η με τα α νοι α α α πα ρα α α

κα α α α λει π αλ λως ε και νου ους θο ο ο η

η η λα α ου ου ου σου Δ με τα νη πι ω ων και κτη νων

ει κτει ρε α ας προ ο ο σε ε δε ε ε ε ζω η η μα ας

πα δευ ο ο με ε ε ε νους π δι α της τρι ο με ρου  
 α α α να στα α α σε ε ε ε ως φεισαι και αι ε  
 λε ε ε η η η η σον Ἀπολυτίκιον, ἤχος ᾠή Γα.

**Μ**ε γαν ε ευ ρα το εν τοις κιν θυνοικς ᾠή σε υ πα ερ  
 μα χον η αι κυ με νη ᾠή α θλο φο ρε τα ε ε θνητρο  
 που με ε γον π ως ουν λυ αι ου κα θει ει λες την ε παρ σιν ρ  
 εν τω στα δι ε ω θα ρυ υ νας τον Νεστο ο ρα π ος τως Α γι  
 ε Χρι στον τον θε ον ε κε του ε ρ δω ρη σα σθαι η

μιν το με γα ε ε λε ε ος Ἐτερον ἤχος π λ ο ᾠή νη. Γα.

**Ο** ε πι ελε πων ε πι την Γην και ποι ων αυ τη ην τρε  
 μιν ᾠή ρυσαι η μας της φο θε ρας του σει σμου ου α πει λης  
 Χοι στε ο - θε ε ος η η μων ᾠή και κα τα παμ φον η



αν θρω ποις πα ρε χων τας ι α α α σεις α α φθο

ο ο νως δι ο σου ση με ρον την κοι μη σιν ε ορ τα

ζο οντες ε πα ξι ως δο ξα ζο μιν τον σε δο ξα σαν τα α

Κυ υ υ ρι ε ι ι ο ο ο ον μάτων, ἀπολυτ Δι. Νομβρίου ή. τών 'Ασω.

Των ου ρα γι ων στρα τι ων Αρχιστρα τι γοι δυ σω

πυ μεν υ μας η μεις οι α να ξι οι ι να τας υ μων δε

η σε σι τει χι ση τε η μας σκε πη των πτε ρυ γων τας

α υ λου υ μων δο ξης φρου ρουν τας η μας προϋπαπτοντας εκ

τε νως και θο ω ω ων τας εκ των κιν θυνων λυ τρω σασθε

ή μας ως τα ξι αρ χαι των α να θυ να με ων τηχος εις τον Ορθρον.

Τω α υ λω ω θρο ο ο νω πε ρι κυ κλονι τερο ε

ρρι αι αι ου σι ι αι αι θει ει ει ει οι α σω ω ω ω ω



μα α α τοις την τρι σα γι ον ω δην τω πρυ τα α νι θε ω

ω φλο γε ρως τοις χει ει ει ει λε σιν α α α α

δε ε ε ε τα Α γι ος ο Θε ε ος ο Πα τηρ ο

α α α να α α αρ χος Α γι ος ι σχυ ι ρος

ο Υι ο ο ο ος ο συ να α α να α α αρ χος

Α γι ος α θα α α να α α α τοις το ο μο ου ου

σι ι ι ον Πνε ευ μα το συν Πα τρι και Υι ω συν δο

ξα ζο ο ο με ε ε να ο ο ον Νοεμβρίου γ', τοῦ

**Η** Χρυσοστόμου του στο μα τος σου κα θα περ ἀπολυτ. π λ ῳ η. Γα.

πυρ σος εκ λαμ ψα σα χα ρις την οι κου με νην ε ε φω τι ε

σεν α φυ λαρ γυ ρι ας τω κο σμω θη σαυ ρους ε να

πε θε το το υ φος η μιν της τα πει νο φρο συ νης υ υ

πε δειει ξεν<sup>7</sup> αλ λα σοις λο γους παι δευ ων πα τερ

Ι ω αν νη Χρυ σο στο με<sup>8</sup> πρεσβυε τω λο γω Χρι στω τω

Μετά τόν Ν'.  
Θε ω<sup>9</sup> σω θη ναι τας ψυ υ χας η η μων ἡχος Δι.

Ση με ρον σκη τω σιν ε ε εν πνευ μα α τι ι Δρ χι ε

ρε ε ε ων δη η μοι<sup>Δ</sup> συν η μιν τι ι ι μων τε ε σσου

την μην μην ι ι ι ε ρα α αρ χα<sup>Ε</sup> Χρυ σο ο

στο με Ο σι ι ε ρω σστη τρ της Εκ κλη σι ι ι ι ας

Ση με ρον της ευ δο κι ας θε ἀπολυσιμον<sup>Ε</sup> Δι.

σου το προ οι μι ον<sup>Ε</sup> και της των αν θρω πων σω τη ρι ας

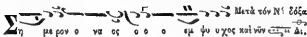
η προ κη ρυ ξις<sup>Ε</sup> εν να ω του Θε ου τρε νως η Παρθε

νος δει ει κνυ ται<sup>Δ</sup> και τον Χρι στον τοις πα σι προ καταγγελλε

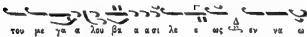
ται<sup>Ε</sup> αυ τη και η μεις με γα λο φω γω εθ ο η σω μεν<sup>Δ</sup>.



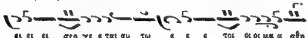
χαί ρι της οκο νο μι ας του κτιστου η εκ πληρω σης



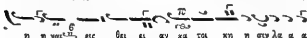
Ση με ρον ο να ος ο ο ο εμ ψυ χος καί νυν Δι. Ματθ. τόν Νΐ Ζόξα



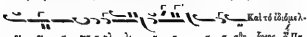
του με γα α λου βα α ασι λε ε ως εν να ω



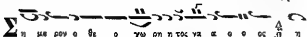
ει ει ει σερ χε ε ται αυ τω ε ε ε τοι οι οι μα α σθη



η η ναι εις θει ει αν κα τοι κη η σιν λα α α



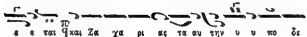
οι οι α γα π α λ λι α α α α σθε Και τό ιδίω μελ.   
 Ήχος Πα.



Σ η με ρον ο θε ο χω ρη η τος να α ο ο ος η



θε ο το κορον να ω Κυ ρι ου ου προ ο σα α α γε ε



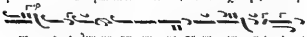
ε ε ται και Ζα χα ρι ας τα αυ την υ υ πο δε



ε ε χε ε ε ε ται ση με ρον τα των λ γι ων α



γι α α α α γα λ λον τας αί λη και ο χθ ρος των ά γ



γε ε ε λων μν στι κω ως πα νη γυ ρι ε ε

Ξεῖ <sup>π</sup> με θύων καὶ ἡ μεις ε ὁρ τα α α α ζο ὄν τες ση

ἡ ἡ με ε ε ε ρον <sup>π</sup> συν τω Γα θρι ἡλ ε εκ βο

ἡ ἡ ἡ σω ω ω μεν <sup>Δ</sup> χαίρει χαρι τω με νη ο

Κυ υ ρι ος με τα α σου <sup>Δ</sup> ο ε ε ε χων το ο ο με γα

ε ε λε ε ε ο ο ο ο ος Ναιμδρίουκέ, τῆς ἁγίας Δίκατ.  
εἰς τὸν στίχον Δοξαστικόν <sup>Υ</sup>

**Τ** ω του νημ φι ου σου ε ρωω τι <sup>ε</sup> λγ τε τρω με ε

νη Δι κα τε ρι ε ι να σε ε μνη ἡ ἡ <sup>Δ</sup> παρ θε νο

μαρ τυς καται αι παν σο οφί <sup>ε</sup> λγ πα σανκοσμικην προ σπα θει

αν προ θυ μως κα τε ε ε λι ι ι ι περ <sup>Υ</sup> και τω

ση μει ει ω ω ω του ου ου Στα αν ρου σφρα γι σα με

ε νη ε α αυ την <sup>Δ</sup> <sup>π</sup> την των ει δω λω ω ων

πλα α α νη ην <sup>Δ</sup> παν σο ερω ως δι η η η λε ε

ἔ ε γ ξας ς και ρη τό ρω ω ν ε παυσας γ τας λη

ρω δας ε ε εν στα α ασεις γ του Χρι στου το ο νο μα

λα ημ πρως πα σι κη ρυ υ υ ξα α α σα ς ο

θεν και στε ε φει ει ου ου ρα νι ι ι ω α να θυ

σα με νη την κε φτ α α λην συν Α γ γε ε ε

λοι εις χα ο ο ρε ε ε ε ευ εις ως α γνη η πε

ρε ι ι στε ε ε ε ρα και πρε σβυ εις α α πα α αν

στω ε περ των πι στει και πο θω τε ε λου ου ου τω ω ν

την πα να αι κε θε μον μνη η η μη η η η ν σου

Νοεμβρίου λ'. Ἀνδρέου τοῦ πρωτοκλήτου  
εἰς τὸν στίχον καὶ νῦν ἤχος ᾠή Γα. Πα.

ω σθη ει πε η μιν πως ε ε των Α γι ι ι ω ν

ην πα ρε ε λα θις κο ο ρην ε γ γυ ου φτ ε ρει εις εν Βη θ λ ε

μα <sup>ν</sup>β ε γω φη σι τους προ φη τας ε ριυ νη σας <sup>κ</sup>β και χρη

μα τι σθεις υ πο αγ γελου <sup>κ</sup>β πε πει σμαι ο ο τι θε ον

γεν νη η σει η Μα ρι ι α α νερ μη νε ε ευ τως

ου ου ει εις προσκυνησιν <sup>κ</sup>β μα γοι εξ Α να το γω ων η ξου

σι συν δω αροις τι μι ι οισ λα τρου ο ον τες <sup>π</sup>β ο σαρ κω

θεις δι η μας Κυ ρι ε δο ξα <sup>γ</sup>χ σοι οι οι <sup>δ</sup>ηχος <sup>δ</sup>β Δι.

**Ο** <sup>θ</sup>ς των α πο στο λων πρω τοκλητος <sup>Δ</sup> και τω κο ρυ

φαι ου αυ τα δελ φος <sup>ε</sup>τω δε σκο τη των ο λων Αν δρε α

ι κε του ε <sup>Δ</sup>ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη σα σθαι

και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος εις τον <sup>δ</sup>Ορβρον <sup>δ</sup>ηχος <sup>δ</sup>β Πα.

**Ο** πρω το κλητος μα θη της και μι μη της του ου πα α α

θους <sup>π</sup>β σμε μορ φου με νος σε Κυ ρι ι ε <sup>δ</sup>β Αν δρε ας ο

ο α πο ο ο στο ο ο ο λος π τους εν θω θω της αγ νοι

ας κλα να με ε ε ε νους πο ο τε π τω αγ κι στρω του σταυ

ρον σου α νελ κυ υ υ υ σα α ας προ ση η γα γε ε

ε ε σοι π ταις κρε σθει αις αυ του υ πε ρε γα α θε ι'ι

την ζω ην ημων ει ρη η νευ σον ι'ι και σω σον τε ας ψ

χα α ας η η η η μω ω ω ων Δεκεμβριος θ'.

της αγίας Βαρβάρας απο-  
**Β**ερ θα ραν την α γι α αν τι ι μη λυτικον ηχος κλδ'ι Γα.

σω ω μεν ι'ι εχ θρου γαρ τας πα γι δας συ υ νε τρι ι φε ι'ι

και ως θρου θι ον ερ ρυ σθη εξ αυ των δ'ι βο η θει α

Και Ιωάννου του Δαμα  
και ο κλω του Στευρου η η παν σε ε μνος σκηνοῦ. ηχος κλδ'ι Γα.

**Ο**ρ θο δο ξι ας ο δ'ι γε ευ σε θει ας δι θα σκαλε

και σε ε μνο τη η τος ι'ι της οι κου με νης ο φω

στρα<sup>Δ</sup>των μου να ζών τωνδε ο πνευστον αγ κα αλ λω πι ε σμα<sup>Γ</sup>

Ι ω αν νη σο φι<sup>Δ</sup> τας δι δα χαις του παν τας ε φω τι σας λυ

ρα του ου πνευ μα α τος <sup>Γ</sup>ηπρεσβευ ε Χρι στω τω θε ω σω

θη ναι τας ψυ υ χας η η μων Είς τους Αἰῶνες ἡχος <sup>Γ</sup>Πα.

Της γε η ρας τρυ φης τιν α πο λα αυσιν υ πα ρι ε δου

ου ου σκ<sup>Π</sup> κτω του Πα τρος τον ολ θονο μου τε και δο

ξαν μι ση σα σα α<sup>Γ</sup> τον ου ρα νεον νυμ φι ον ε

πε πο θη η σας Βαρ θα ρα πα α α να οι οι οι δη η

η η με <sup>Π</sup> τω ξι φειγαρ'την κα κραν τμη θει ει ει σα <sup>Π</sup>

συν τωις φρο υι μοις συ νει σηλ θα ες πα αρ θε ε νοις<sup>Γ</sup> τω ω

νυμ φι ι ι ω ω Χρι ι ι στω <sup>Π</sup> ο θην και την λογ

μι ι κην νο ο συν ε ε εκ ζι ι ι ω ω ω κου ου



ου σα<sup>q</sup> <sup>φ</sup> τους πι στους θε ρα α πε ευ εις <sup>Γ</sup>η ε νεργει α α

του Πνε ε ευ μα α α α τος <sup>π</sup> και πρε σβιου εις α πκ

αυστως <sup>Γ</sup>υ υ περ των ψυ χω ω ων η η η η μων <sup>Δ</sup>Δι.

**Η** σχυ υν θη ο βα σκαανος ε εχ θρος υ πο γυ ναι κος

ητ τω ω ω με ε ε ε νος <sup>Δ</sup>ο τι την προ μη το ο

ρα ε <sup>Δ</sup>σχεν ο ορ γα α νο ον' προς α α μαρ τι ι ι ι αν

ο γαρ εκ Παρ θε νου σαρ κω θεις λο ο γο ος του Πα α

τρος <sup>Δ</sup>α τρεπτως και α α φυ υ υ υρ τως ως οι δε μο

ο ο νο ο ος α α αυ τος <sup>Δ</sup>την κα τα ραν ε λυ υ σε

της Ε ευ ας και του ου <sup>Δ</sup>α α <sup>δ</sup>δαμ <sup>δ</sup>Χρι στος

ο στε φα νω σας α α ξι ι ι ι ως <sup>Δ</sup>Βα αρ βα α α

α ραν την μα α α αρ τυ υ υ ρα <sup>δ</sup>και δι αυ της δω



τε λου εν ουν τα σς πι ι ι στως

Δ

Την πα νη γυ ριν ση με ρον της α θλη το ο ρου ου  
ου Παρ θα α ρας Δευ τε λα αι οι οι υ μην η η σω ω

ω ω μεν Δ ταυ τη γαρ ου τε ξι ι φο ρς ου τε ε πυρ Δ ου τε

α αλ λη η θα σα α νο ρς Δ ου τε του πο λυ πλο κουθε

λι αρ τα ε νε ε δρα ε ε ε τρο πω ω σα α α αν

το Δ α ρα στο ον ι κε ε ε τε ε ο ε υ ε Δ καλ

λι μα αρ τυς πα νε ε εν δο ξε Δ δω ρη θηνηαι

η μιν το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ρς

Δεκεμβρίου έ. Σάββα του ήγικ.

Ταις των θα κρυ ων συηρο αις της σμένου άπολυτ. ήχ. πλ δ Γα.

ε ρη μου το α γο νον ε γε ε ωρ γη η σας ή η και

τοις εκ θα θους στε ναγ μοις εις ε κα τον τως πο νους ε

καρ πο ο φο ρη η σας ἦ και γε γο νας φω στηρ τη σι κου

με νη λαμ πων τοις θα αυ μα σι Σα βθα πα τηρ η μω ων Ο σι ι

ε ἡ πρε σβευ ε Χρι στω τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ υ

χας η η μων Δεκεμβρίου στ' τοῦ ἁγίου Νικολάου ἀπολυτίκιον Δι.

Κ α νο να πι στε ως και ει κό να πρ α ω τη τος εγ κρα

ται σς δι θα σκα λον α νε δι ξε σι τη ποι ει μνη σου η

των πρ αγ μα των α λη θει α δι α του το εκ τη σω τη

τα πει νω σει τα υ ψη λα τη πτω χι α τα πλουσι α

Πα τερ Ι ε ρα ρ χα Νι κο λα ε πρε σβευ ε Χρι στω

τω Θε ω σω θη ναι τας ψυ χας η μων Είς τόν Ορθρον

Ε υ δου λε α γα θε και πι ι στε ευ ερ γα α τα του αμ

πε λω ω ω νο ος Χρι ι ι στευ ου και το θα ρος

της η με ρας ε δα στα σας Δ συ και το δο θενσαι τα λαν

τον ε πη ην ξηη η η σας και τοις με τα σε ελ

θου ου σιν ου ου ου κε φθo ο νη η η η σας πc δι ο

πυ λησαι ου ρα νων η νε ε ε ω ω ω ω κται Δ

ει θαλθεεις την χα ραν του Κυ ρι ου ου σου Δ και πρε σβε ευ ε

υ κερ η η η μων Δ α γι ε ε Ni χ κο λα ε ε

ε ε ε ε Δεκεμβρίου ιβ'. Σπυριδωνος εις τον στίχον ιδιdm. 4 Πα.

Πα νη γυ ρις φαι δρα ι ε ρα απαν δαι σι ι ι

α q δεν τε πιστοι με θε ε ε ξω ω ω ω μεν q Σπυ

ρι δων και γαρ η μας συγ κα λει ει ειται q ε στι α

τωρ ων π-ε-υ μα α τι ι κοε q ου η τρα πε ε ζα α

θαι ει α q η δε α τα θου μα τα q αι αι πρα ξει εις

α θα α α να α α α ται <sup>π</sup> αυ του μι μη σω με θα  
 το ο πρα α ά ον το α κα α κον <sup>π</sup> το α πλουν το  
 φι λαν θρω πον το πι ε ε ρι πα αν τας σω ω ω  
 φρον <sup>π</sup> εν οis εν Αρ χι ι ε ε ρε ευ σιν <sup>π</sup> ω ως φως  
 ε ξε ε ε λα α α αμ <sup>π</sup> φε <sup>π</sup> ηχος <sup>π</sup>

**Μ** ε γι στων ποι η τη ης α ρε τω ων και θαυ μα α α  
 των <sup>π</sup> α νε δει χθη ης Σπυ ρι ι ι ζω ω ων σο ο ο  
 φε <sup>π</sup> τοis μεν τοι κα τα φαι δρυ νας τον θι ι ον <sup>π</sup> υ περ  
 φη γος το η η λι α α κον <sup>π</sup> τοis δε ε ε κα τα λαμ  
 πυ νας κο σμον τον πε ρι γει ει ον <sup>π</sup> υ περ α στρα πα  
 α ας ου ευ ρα α α νου <sup>π</sup> αμ φοιν ω ραι ο τα α τος  
 δει κνυ με νος ο σι ι ε <sup>π</sup> τοis προ σφευγον σι εν ε εν

πει ε σται ταις προ ο στα σι ι ι αι αι αι σις σου

**Ω** θαν και τοσφρος κτου η νε κρα α πει θο ο με ηχος  $\frac{\pi}{q}$

ε ε νω  $\frac{\pi}{q}$  φω νη ην ζω σα αν σοι δε ε ε δω ω ω ω

κεν  $\frac{\pi}{q}$  ο ρους διτου πο τα μού α νε στα α α λη δι α

λο γου σου προ στα κτι ι κου  $\frac{\pi}{q}$  η του α να α κτος νο ο

σας ευ χη σου φε υ ο γα δε ε ευ ε ε ε ε ται

ο Ο ο ο φρι εις ει δοσ χρυσου αν τι με ταλ λα τε ε το

νε προι ε ε ε ξη γε ε ερ θη η η η σαν  $\frac{\pi}{q}$  ε νηρ

γει γαρ εν σοι ο Χριστος ε πυ ρι ι ι δων ι ι ε ρου ου ουρ γε

ο της τρι α δο ο σς το ο δο ο γ μα α να α α κη

ρυ υ υ ξα α ας τρα α α νως 'Απολυτικιον, ηχος  $\frac{f}{q}$  Πα.

**Τ** ης συ νο δου της πρωτης α νε δει χθης υ περ με χος  $\frac{\hat{a}}{\delta}$

καί σου μα τούρ γος θε ο φο ρε Σκυ ρι ε δων πα τηρ ημων <sup>π</sup>ψ

δι ο νε κρε σι εν τα φω προ σφω νεις <sup>Δ</sup> και ο φιν εις χρυ

σούν με τε θα λες <sup>π</sup>ψ και εν τω μελ πειν τας α γι ας σου

ευ χας <sup>Δ</sup> αγ γε λους ε σχεις συλλει τούρ γου σου τας σοι ε

ε ρω τα τε <sup>π</sup>ψ δο ξα τω σε δο ξα σαν τι <sup>Δ</sup> δο ξα τω

σε στε ε φα νω σαν τι <sup>Δ</sup> δο ο ξα τω ε νερ γουν τι δι α

σου τοι αυ τα τε ε ρη τα εις τόν Όρθρον μετὰ τόν Ν', κλ <sup>ω</sup> Πα,

**Π**α τε ρων α γλα ι σμα Σκυ ρι δων σο ο φο ε ε <sup>Δ</sup>

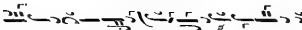
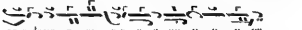
και α α α κρο θυ υ υ γι ι ι ι ον <sup>π</sup>ψ τη των θυ


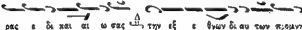

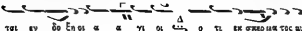
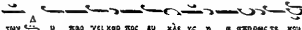

μα τω ω ων σου αι αι αι αι γλη <sup>Δ</sup> της οι κου με ε ε

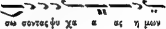
νης ζω τι ζω ων τα πε ε ε ρα α α α τα <sup>π</sup> και της


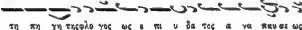
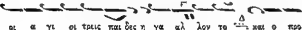
λυσ της <sup>Δ</sup> ρει ου κα θαι ρε της φα α νεις <sup>Δ</sup> τον σω τη



  
 ρ α α ι κε ε ε τε ε ε ευ ε σω θη η ναι  
  
 τα ας ψυχα α ας η η η η μω ω ω ω ων

**Ε**

 Τῇ Κυριακῇ τῶν Προπατέρων.  
 ν τι ι στείτους προ πα το ἀπολυτίκιον ἔχουσ Δι.  
  
 ρας ε δι και αι ω σας την εξ ε θνων δι αυ των προανη  
  
 στευσα με γος Εκ κλη σι ι ι ι ι ι ι αν και χων  
  
 ται εν δο ξη οι α α γι οι ο τι εκ σπερματος αυ  
  
 των υ παρ χει καρπος αυ κλε ης η α σπορας τε κου  
  
 σα σε ταις αυ των ι ης οι αις Χρι στα ο θε ος


 Τῇ Κυριακῇ πρὸ τῆς Χριστοῦ γεν-  
 σω σοντας ψυχα α ας η μων νήσεως, ἀπολυτ. ἔχουσ Δι.

**Μ**
  
 ε γα α λα τα της τι στε ως κα τορ θω μα τα εν  
  
 τη πη γη τεφλο γος ως ε πι υ δα τος α να πνευ σε ως  
  
 οι α γι οι τρεις και δες η γα αλ λον το και ο προ

φη της Δα νι ηλ λε ον των παι μην ως προ βα των ε 'δει ει ει

κνωτο <sup>6</sup> ταις αυ των ι κε σι αις Χρι στε ο θε ος <sup>Δ</sup>

σω σον τας ψυ χα α ας η μων

Δεκεμβρίου κέ. Ἡ κατὰ σάρκα Γέννητις τοῦ Κυρίου.

Ἰδεόμεθα τοῦ Ἑσπερινοῦ. ἤχος <sup>Θ</sup> Δε.

<sup>Δ</sup> ε ε ευ τε α γα λ λι α σω ω με ε θα α α

τω ω ω Κυ ρ ι ω <sup>Δ</sup> το πα ρον μυστη ρι ον εκ δι η

γου ου ου με νοι <sup>Δ</sup> το με σο τοι χον τε φρα γμου ου ου ου

δι α λε ε ε λυ υ υ υ ται <sup>ε</sup> <sup>Δ</sup> η φλο γι νη ροι φαι αι

α τα νω ω τα δι ι δω ω ω σι <sup>γ</sup> <sup>Δ</sup> και τα χε ρου δι α

πα ρα χω ρει του ξυ λου τη ης ζω ω η ης <sup>ε</sup> κα γω του Πα ρα

δει σου της τρυ φης με τα λα α αμ θα α α νω <sup>Δ</sup> ου προ ε

ξι βλη θην δι α της πα ρα κο ο της <sup>Δ</sup> η γω ρ α πα ρα λλα

κτος εἰ' καὶ ὡ ὡ ὦν του ου πα α α τρος<sup>Δ</sup> ο χα  
 ρα κτηρ της α ι δι ο τητοςου του μορ φην ου ου λου  
 ου ου λαμ θα α νει<sup>Δ</sup> ε ξα πει ρο γαμου μη τρος προ ε ελ  
 θων<sup>Δ</sup> ου τρο πην υ πο ο μει ει ει νας<sup>Δ</sup> ο γαρ ην δε εμει  
 νε θε ος ὦν α α λη θι ι νος<sup>Δ</sup> και ο ου κην προ σε λα θεν  
 αν θρωπος γε νο με ε νος δι α φι ι ι λα α ανθρωπι ι  
 αν<sup>Δ</sup> αυ τω ω βο η η η σω ω ω ω ω ω μεν<sup>Δ</sup>  
 ο τε χθεις εκ Παρ θε νου θε ος ε λε ε η η σο  
 ο ον η η η η μας<sup>Δ</sup> ηχος<sup>Δ</sup>  
 Τ ου Κυ ρι ου Ι η σου γεν νη η θε ε εν τος εκ  
 της α γι ι α α ας Παρ θε ε νου<sup>Δ</sup> πα φω ω τι ι  
 σται τα α σα υ υμ πα α αν τα<sup>Δ</sup> ποι με νων γαρ α

γραυ λου ου συν των και μα γω ω ων προ ο ο σκυ νου συν

των<sup>Δ</sup> Αγ γε λων α γυ υ μιν ου συν των<sup>Δ</sup> Η ρω δχε ε ε

ε τα ρα α σε τει ε ε το<sup>γλ</sup> ο τι Θε ος εν σαρ

κι ι ι ε φα α νη<sup>Δ</sup> Σω ω τηρ τω ων φυ χω ω

ων η η η η μων

ηχος<sup>III</sup>

Η βα σι λει ασου Χρι στε ο Θε ε ες βα σι λει

α παν των των αι αι ω ω ω νων<sup>Δ</sup> και η δε σπο τει α

α σου εν πα· σι γε νε α και αι γε ε νε ε ε α α<sup>Ε</sup> ο

σαρ κω θεις εκ Πνευ μα το ο ος α' γε ι ου<sup>Δ</sup> και εκ

της α ει Παρ θε ε ε νου Μα ρι ε ος ε ε ε να

α αν θρω πη η η σας<sup>Ε</sup> φως η μιν ε λαμ φε Χρι στε ο

Θε ος η ση η πα α κρου σι ι α<sup>Δ</sup> φως εκ φω

τος του Πα τρος το α πω γα σμα <sup>Δ</sup> πα σαντι ε ε ε σιν  
 ε φαι αι αι ξρυ υ υ γε <sup>ε</sup> πα σα πνο η αι νισε <sup>Δ</sup> τον χα  
 ρα κτη ρα της οα ξη γς του Πα α τρος <sup>Δ</sup> ο ων και προ ων  
 και εκ λαμ ψα σε Πα ρ θε ε ε γου ου θε ε ε ος <sup>Δ</sup>  
 ε λε ε η σο ο ον η η η η μας <sup>Δ</sup>

Τ ε σοι προ σε νε γκω μεν χρι στε ο τι ωρ θης ε πι γης ως  
 α αν θρω πο ος δι η η μας <sup>Δ</sup> ε κα στον γαρ των υ πο  
 σου γε νο μενωσιντι ε σμα α α των <sup>Δ</sup> την ευ χα ρι στι  
 α α αν σοι οι αι προ σα α α γει <sup>ε</sup> οι αγ γε ε  
 ε λοι ος ας τον υ υ μνον <sup>Δ</sup> οι συ ρα νοι τον α α  
 α στε ε ε ρα <sup>Δ</sup> οι μτ γοι τα α δω ω ω ρα <sup>Δ</sup> οι ποι  
 με ε νε ε ες το ο θα α α αυ μα η γη η το ο σκη

η λαι αι αι ον η ε ρη η η μο ο ος τζη φη ατ

νην η μει εις δε μη τε ρα α Παρ θε ε ε ε ε

νο ον ο προ αι ω ων θε ος ε λε ε η η ο

σο ον η η η η μας 'Εν τῷ ἀρτοκλασίῳ ἡχος πλ ᾗ Πα.

**Μ** α γοι περ σω ω ων βα α σι ι λεις χ ε πι γνω ω ων

τες σα α φως τον ε πι γη ρς τε ε χθε ε εντα βα

σι λε α α ου ρα α α α α η ι ι ι ον π υ

πο λαμ περ ου α α στε ε ρος ελ πο με ε νοι ε

ε ε φθα α α α σαν εν Βη θλε εμ δω ω ρα προ

σφε ε ε ε ε ρο ο ο ον τες ε αγ κρι ι τα χρυσουν

και λι ι θα νο ο ον και σμυ υ υρ ναν και πε σον τες

προ ο σε κυ υ υ υ υ νη η η η η σαν χ ει δον γαρ

εν τω ω σπη λαι αι αι αι ω <sup>χ</sup><sub>ι</sub> βρε φος και ει με

νο εν τον α α χρ ο νον Βίς τόν στίχον ἤχος <sup>Δ</sup><sub>11</sub> Δι.

**Μ** ε ε ε γα και πα ρα α δο ο ο ξον θα αυ μα <sup>Δ</sup><sub>11</sub>

τε ε ε τε ε ε λε σται αι ση η η με ε ε ρον <sup>Δ</sup><sub>6</sub>

Παρ θα νο ος τι ε ι κται και μη η τρ ε ου φθι ει ει

ρε ται <sup>Δ</sup><sub>11</sub> ο λο γος σρ κου ον ου ται <sup>Δ</sup><sub>11</sub> και του Πα τρος

ο ο ος ου κε γω ω ω ω ρι ε ι ε ι σται <sup>Δ</sup><sub>6</sub> Α γ γε

λοι με τα ποι με ε νων δο ζα α α ζου σι <sup>Δ</sup><sub>11</sub> και

η μεις συν αυ τοι οι οις ε εκ θο ω ω ω ω μεν <sup>Δ</sup><sub>11</sub>

δο ξα εν υ φι ε ι στοι οις θε ε ε ω <sup>Δ</sup><sub>11</sub> και ε

πει γη γη ει ρη η η η νη ἤχος <sup>Δ</sup><sub>11</sub> Πα.

**Σ** η με ρον τι ε κται η παρ θι ε ε ε νος τον ποι η η

τη η ην του ου ου πα αν το ος  $\bar{\eta}$  Ε δε εμπρο ο  
 σφε ε ρει σπλαι ο ον  $\bar{\eta}$  και α στη η η κρ μη η  
 νυ υ υ ει Χρ. ι ι στον τον η η η λει ι ι ο ον  
 τοι οις εν σκο ο ο ο τει ει  $\bar{\eta}$  με τα ζω  
 ω ωρων μα γοι οι προ σε κυ υ νη σαν πι ι στειρωτι ι ζο ο  
 ο με ε ε νοι οι  $\bar{\eta}$  και ποι με α ε ε ντε ει  
 δον το ο θα α αυ μα Αγ γε ε ε λωων α νυ μνου ουν  
 των και αι αι αι λε ε γο ο ον των  $\bar{\eta}$  δο ο ξα  
 εν υ φε ι ι ι στοι οις θε ε ω ηχος  $\bar{\eta}$  Πα.  
 Του Κυ ρι ου Ι η σου ου ου γε εν νη θε ε ε εν  
 τος εν Βη θλε εμ της Ι ου ου θαι αι αι ας  $\bar{\eta}$  ε ξα νκ  
 το λωι ελ θο ο ον τες με γοι: προ σε ε κυ υ υ νη η η



σα αν <sup>π</sup>θ<sup>ς</sup> ο ον ε ε να αν θρω πησαν τα α <sup>γ</sup>ει και τους

νη σου ρου ου ους αυ τω ων προ θυ υ υ μως α

νοι οι εξα αντε ες δω ω ω ρε τι ι μι α προ ο σε ε ε

φε ε ε ε ρο ον <sup>π</sup>δο ο κι ι μον χρυ υ πο ο

ον ως βα σι λει τω ω ων αι αι ω ω ω των <sup>χ</sup>η

και λι βα ανον ως θε ω ω ω ω τω ων ο ο ο

λων <sup>χ</sup>η ως τρε η με ρω δε νε ε κρω σμυ υ υ υ υρ να α

αν τω ω α α θα να α ε τω ω <sup>π</sup>παν τα τα α

ε ε ε ε θνη δευ τε ε προ σκυ νη σω με εν <sup>γ</sup>τω τε

χθε ε ε εν τι σω ω ω σαι τας <sup>φ</sup>υ χα α α α

ος η η μων

Ἀπελυστικὸν ἦχος <sup>δ</sup>Δι.

**Η** γεν νη σης σου χρι στε ο θε ος η μων <sup>ε</sup>α νε τει



χθινα.  $\delta\theta$   $\xi\alpha$  ζου ου σι  $\pi$   $\mu\alpha$  γοι τω  $\delta\theta$  απο τι  $\delta\omega$  ρα προ

σφε ρου σιν  $\gamma$   $\alpha\gamma$  γε λαι α νυ μνουντες λε γου ου σιν  $\Delta$   $\alpha$  κα

να λη πτε Κυ ρι ε  $\delta\theta$   $\xi\alpha$  σοι  $\gamma$

**0** Πα τηρ ημ  $\delta\theta$  κησαν ο λο γος σαρξ ε γε νε

το  $\gamma$  και η Παρ θε νος ε τε κε θε ον α ναν θρω

πη σαν τα  $\gamma$  α στηρμη νυ ει μα γοι προσκυ νου σι  $\gamma$  ποι με

νας θαν ρα ζου ου σι  $\Delta$  και η κτι σις α γαλ λε ται  $\gamma$

**0** ε ο το κε Παρ θε ε νε η τε κου σα τονσω τη ρα

α νε τρε ψας την πρω την κα τα ραν της Κυ ας  $\pi$  ο

τι μη τηρ γε γο νας της ευ  $\delta\theta$  κι ας του Πα τρις  $\gamma$   $\delta\alpha$  σια

ζου σε εν πο ολποις  $\Delta$  Θε ον λο γον σαρκω θεν τα  $\gamma$   $\omega$

φε ρει το μυ στηρι ον ε ρε ευ αν  $\pi$  πι σται μο νη του

το παντες δοξαζομεν κραζομεντες Α με τα φου και


 λε γον τος <sup>Δ</sup> α νερ μη νευ τε Κυ ρι ε δο ξα σαι









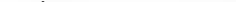


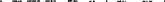






την με τα το κοιν τα κ λην ο φθεισαν Παρ θε τον γε γαι


  
 ροὺς πο- λὺς ἐμ- ψυ- χε- τού- θα- σι- λε- ως- και- θε- ού- ᾧ- ε- νη- Χρι-


  
 ΕΤΟΣ ΘΕ ΠΗΘΑΣ ΣΩ ΤΗ ΡΙ Ι ΑΥ ΕΙΡ ΓΑ ΣΑΤΕ <sup>6</sup> Χ ΜΕ ΤΑ ΤΟΥ

Γα δρι ηλ α νυ μούμε εν σε  $\pi$  με τα των ποι με ε γων

δο ξα ζο μεν κρα ζοντες θε ο το κε πρε ε σβου

Εἰσοδικόν,  
 ε τω εκ σουσαρ κω θεν τι σω θη γαι η με ως ἥτος δι. Δι.

ΕΝ ΥΜΩ ΣΤΕΘΟΣ ΟΥΚ ΕΠΙΘΟΝΕΩ, ΩΣΤΟΙΣ ΠΟΙΩΣ ΕΥΧΕΤΑΙ ΨΗΦΙΣ.

ἁ ἁ σὲ ὁ μὲν σὲ Κύριε ὁς καὶ οὐ μὲν τὰ μελὴ ἔχειται

Δεκεμβρίου πρ'. ἑσπέρας.

Εισαγωγή.

—  $\gamma_{\text{ox}} \in \frac{1}{2} \mathbb{N}$  Δι

Δεκεμβρίου κς', ἐσπέρας

περιμετρικὴ ἔκδοξ ὅτι ἡ Γα

ο ος θε ος η μω ων ᾠ σου ει ει ει ο θε ο ος <sup>Δ</sup>ο

παι ω ω ω ω ων θα αυ μα σι ι ι ε μο ο ο

εις τον στήχον  
νο ος ᾠ τὸ τέλος <sup>Υ</sup>δο μο ο ο <sup>Υ</sup>χο ο ο ος ᾠχοι <sup>Υ</sup>πλ <sup>Υ</sup>νη.

**Π** α ρα δο ξον μν στη ρι ι ον ει κο νομει ται αι ση

η η με ε ε ε ρον <sup>Υ</sup>δο και νο τὸ μουν ται <sup>Υ</sup>φω υ υ σεις <sup>Υ</sup>η

και θε ος αν θρω πος γι ι ι νε ε ε ε ται <sup>Υ</sup>δο ο περ

ην με ε ε με νη η κε και ο ου ου κη ην προ σε ε

ε λα α α α δεν <sup>Δ</sup>ο ου τρο πη ην υ υ πο ο ο μετ αι

ει νας ου δε δι αι αι αι ρε ε ε ε σιν <sup>Υ</sup>χο ος <sup>Υ</sup>δο

**Κ** υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>Υ</sup>δο εν θη θλε εμ πα ρα α

α γε γο ο να ας εν τω σπη λαι ω πα α ρω ω ω

κη η η η σας <sup>Υ</sup>δο ου ρα νον τον θρο ο νο ο η

ε ε ε χ<sup>Α</sup>ω<sup>Δ</sup>ων<sup>Δ</sup> εν φα α τνη α α α α να κλει ε ε

θ<sup>Υ</sup>ης<sup>Δ</sup> ον στρα τι ε αι κυ κλω Δ γ γε ε ε λω<sup>Υ</sup>ν ποι οι με ε

σι συγ κα α α τε ε ε ε ε θ<sup>Υ</sup>ης<sup>Δ</sup> ι να σω

ση ης ως ε ε ευ σπλα α αγ χ<sup>Δ</sup>νο ος<sup>Δ</sup> το γε ε

νος η μων θο ο ο ξα α α α σοι η<sup>Υ</sup>χος<sup>Δ</sup>

**Π**ως ε ε ξει αι πω το με γα μ<sup>ο</sup>υ υ στη ρι ε ον<sup>ε</sup> θε

α α σαρ κος σα αρ κου ου ου ται ο λο γος πα χ<sup>ο</sup>υ υ υ

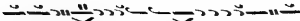

γε ε ε ε ται<sup>Υ</sup> ο Δ ο ρα α το ος ο ο ρα




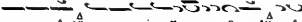
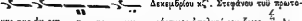
α α ται<sup>Α</sup> και ο α να κτη η ης ψυ λα α α φα

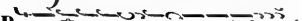



α α ται<sup>Υ</sup> και ο Α να αρ χ<sup>ο</sup>ος α α αρ χ<sup>ο</sup>ε ε

ε ε ται<sup>Α</sup> ο Χι ος του Θε ε ου ου ου<sup>Α</sup> Χι ο ος

αν θρω ποι γι ι ι νε ε ε ε ται<sup>Υ</sup> Ι η σους Χρι ι

  
 στος χθες και σή με ερον ο αυ τα ο ο ας και ει εις τους  
 Κυριακή μετά την Χριστού  
 αι αι αι ω ω ω ω νας γέννησιν ἀπολυτίκ. ἤλ. Δι.

  
**E**υ αγ γε λι ι ζου Ι ω σαρ τω Δε διδ τα θαυμα τα  
  
 τω θε ο πα α τω ρι<sup>6</sup> Παρ θε νον ει δις κυ ο φο  
  
 ρη η σα σαν<sup>Δ</sup> μα τα μα γων προ σε κυ υ νη σας<sup>Δ</sup> μα  
  
 τα ποι μενων ε δο ξο λο γησας<sup>6</sup> δι Αγ γε λου χρη  
  
 μα τι σθεις<sup>Δ</sup> ι κε τεύ ε Χριστον τον Θε ον<sup>Δ</sup> σω θη  
  
 Δεκεμβρίου κζ'. Στεφάνου τυῦ πρωτο-  
 ναι τας ψυ χα α ας η μων μάρτυρος ἀπολυτίκιον ἤχος δ' Δι.

  
**B**α σι λει ον δι α θα μα ε στε φθη ση κο ρυ φη<sup>6</sup>  
  
 ε ξα θλωνων υ παι μει νας υ περ Χρι στου του θε ου μαρ τυ ρων  
  
 πρω το α θε<sup>6</sup> συ γαρ την Ι ου θαιων<sup>Δ</sup> α πε λεγ ξας με νι  
  
 αν<sup>Δ</sup> ει δε σσου τον Σω τηρα<sup>Δ</sup> του Πα τρος δε ξι οθεν<sup>6</sup> αυ τον

Ἰδιόμελα τῶν  
 οὐν εκ δλ σω πει α ει υ περ των ψυχων η μων Αἰνων ᾠ Πα.

**Α** ἰλο φο ρι κο ον στα δι ι ον ᾠ τω πρω τα α ἰλω  
 οι πι ι στοι ᾠ στε ε ε φω μεν ε εκ λο ο ο γι  
 κω ων αν θε ε ε ε ων ᾠ αυ τοι γαρ την τω ων μα αρ

τυ υ ρων ᾠ προ η τοι μα σε ε εν ο ο ο ο δον ᾠ

και εν χκ ρε α α. Δ α α νε ε ε βο ο α ο ο

α ᾠ ι δου τους ου ρανους α νε ω γ με νους θε ω ω ρω

και τον Υι ον του θε ου εκ δε ξι ω ων ε ε στω ω

τα του α α ο ρα α α του ου Πα α α τρος

**Α** γι ο συ νην ε νε θυ σω στε φα νε μα α ἥχος Δ

α κα ρι ι ε Δ πρω το μαρ τυς και πρω το δι α α α

κο νε Δ των Αγ γε ε ε ε λων συμ με ε ε ε



το ο υ ο χε<sup>6</sup> ου σω πη θη τι και ηρε σδευ ε υ υ περ

η η μων<sup>Δ</sup> προς τον Σω τη η ρα Κυ υ υ ρι ε ε ε

ον<sup>Δ</sup> τον α α να μα α αρ τη η η η τον<sup>Δ</sup> ηχος<sup>Δ</sup>

Π ρω τος εν δι α α κα ο ο νοις πρω τος και εν μαρ

τυ υ ο σι ε εν ε δι ει χθης<sup>Δ</sup> πα α να α α α

γι ε Σι ε ε ε φα α α α νε<sup>6</sup> ο ος γαρ ε γε ε

νου ται οις ε γι ε ος<sup>Δ</sup> και πολ λους τω Κυ ρω ης ο

ση η η η γα γε ες μα α αρ τυ υ υ υ ρας<sup>6</sup> δι

ο ευ ρα νος σοι η νοι γη και θε ος σοι οι οι ε φα α

νη<sup>Δ</sup> αυ τον ε κε τε ευ ε σω θη η ναι τας ψα α α

ας η η η η μων ηχος<sup>6</sup> Πκ.

Σ τε ε φ α νε Ε ε ε εν δο ο ο ξε<sup>π</sup> ου ρα

νο πο ο λι ι ι ι τα <sup>π</sup> Χριστου θε ρα α α α πω ων

μα κα α α ρι ι ι ι ε <sup>π</sup> πρε σβει α αν ποι η η

εο ον υ πε ε ε ρ των ψυ υ χων η ρω ων <sup>ηχος</sup>

Τ ον πρω το μαρ τυ υ ρη και γεν ναι αι ο ον του Χρι ι στου ου

ου θε ρα α α πο ο ο ον τα <sup>Δ</sup> Στε φανον τον πρω το

δι α λο ον <sup>Δ</sup> ε πα ξι ι ι ι ως τι ι μη η η

εω ω ω μεν <sup>ε</sup> ου το ος γαρ ε ε στω ω εις <sup>Δ</sup> εν με σω

πα ρα α νο ο ο μων <sup>Δ</sup> εν δε ξι α α α Πα α

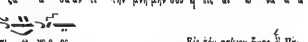
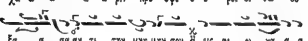
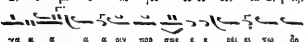
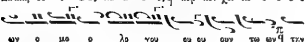
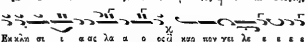
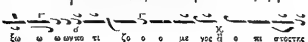
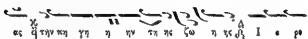
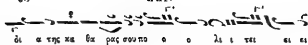
α α τρος <sup>Δ</sup> Υι ον ε ε θε ε α α α

α α α α το <sup>ηχος</sup> Πα.

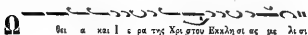
Σ τε φανος η κα λη α παρ χη των μα αρ το υ υ υ υ

ων <sup>π</sup> ο πλη ρης χη ρι τος και ου υ υ να με εως <sup>ε</sup> γε ο

ποιων σημειειει α και τε ο ρα α α τα  
 με ο γα α α λα εν τω λα α ω ω ω <sup>Δ</sup>υ πο α  
 νθ ο μων ε λι θα α α ζε ε ε ε το <sup>π</sup>αλ λς  
 ξε ο λα αμ φεν ω ως Αγ γε ε λο ος <sup>Δ</sup>και θε ω  
 ρει τη ην δο ο ο ξαν σου του σαρ και θεν τος υ υ περ η η  
 μων <sup>Δ</sup>εκ δε ξι ω ων τη η της δυ να α α με ο  
 ε ε ως <sup>π</sup>και τω πνευμα τι της χα ρι ι τος εις ου ρα  
 νου ους α νε ε λαμ βα α α νε ε ε ε το <sup>π</sup>και  
 δι α του το ταις χο ρο στα σι αις των Αγ γε λων συ  
 νευ λι ι ε ζο με ε νο ος <sup>Δ</sup>πρισθι ε ευ ει υ πε ε εδ  
 των φυ υ χων η μων αγίου Βασιλείου εν τη άρτοκλασία <sup>Δ</sup>  
 Χ ρι στογει σοι κί σα με νος εν τη η ψυ χη η σου <sup>Δ</sup>



Εἰς τόν στίχον ἦχος <sup>ξ</sup> Πα.



σπ  $\pi$   $\frac{1}{4}$  βρ σι ι λει ε πα αρ μα κα α α

ρι ι ι ι στε  $\pi$   $\frac{1}{4}$  συ γαρ του θει ου πα θεντο κε εν τρον σε

αο το ονκα θε πλι ι ι ι σας  $\pi$   $\frac{1}{4}$  των θε ο στι

γων αι ρε σε ε , ων τας δλασφη μι αας κα τε ε ε πρωω

ω ω σας  $\pi$   $\frac{1}{4}$  και ταις ψυ χαις των πι ι στων ευ σε θει ας

τον γλυ κισμανε εθη σα α αυ ρι ι ι ι σας  $\pi$   $\frac{1}{4}$  και νυι

τους θει ους λει μω ωνας της α κη ρε του δι ερ χο ο ο με

νος νο ο μη ης μνη μο νευ ε ε ε και αι η η μων  $\pi$   $\frac{1}{4}$

πε ρε στως την Τρι α θα την ο ο μο ου ου ου

σι ι ι ι εν  $\pi$   $\frac{1}{4}$

**Π**αν των των α γιων α νε μα α ζω τας α ρε ε τας

πα τη ερ η μω ων Βρ σι ι ι λει ει ει ει ε

Μω υ σε ως το πρξ α α ον Η λι ου τον ζη η η λον<sup>π</sup>  
 9

Πε τρουτην ο μο ο ο λο ο γι ι αν 9 I ω αν του ου

τη η ην Θε ο ο λο γι ι ι ι αν 9 ως Παυλος εκ

θο ω ω ων ου ου κε πα α α αυ φω 9 τις α σθε νει

και ου ου ουκα σθε ε γω τισκανδα λι ζε ε ται και ου ου ουκ

ε γω ω κυ ρου ου ουμαι 9 ο θεν συν αυ τοις ου λι

ζο με ε ως 9 ι κε τει ε σω θη ναι τα κς φυ χα

α ως η η η η μων 9 9 Δι.

Των ον των εκ με λε τη σας την φυ σιν 9 και παν των

πε ρι σκο πη η η η σας το ο α α α α στα α α

α α τον 9 μο νον ε ευ ρε α κι ι ι νη τον 9 τον

ν .πε ρου σι ω ως ο ο ον τα δη μι ουρ γο ο ο ον του πα

αν τος <sup>Δ</sup>ω και μα α α αλ λον προ θε ε ε ε ε με ε ε

ε ε γος <sup>Δ</sup>των ουκ ον των τον πο ο θο ο ον α πε ερ

ρι ε ε ε ε ψας <sup>Δ</sup>προσθευ ε ε ε και η η μας <sup>Δ</sup>του

θει ει ου πο ο ο θου ον τυ υ υ χειν <sup>Δ</sup>ι ε ρο

φαν τα Βα <sup>Δ</sup>σι ε ε λει ει ει ει ε - <sup>Δ</sup>ηχος <sup>Δ</sup>Πα.

**Ε**ις πασαντην γην ε ξηλθεν ο φθυγ γος σου <sup>Δ</sup>ως δε ξα

μα νην τον λο γον σου <sup>Δ</sup>δι ου θε ο πρε πως ε δογ μα τι σας <sup>Δ</sup>

την φυ σιν των ο ον των ε τρα γω σας <sup>Δ</sup>τα των αν θρω πων

η θη κα α τε κοσμησας <sup>Δ</sup>θα σι ε λει ον ι ε ρα τευ

μα <sup>Δ</sup>πα τερ ο σι ε Χρι στον τον θε ο ον ι κα τευ ε

ζω ρη σα σθαι η μιν το με γα ε ε λε ες <sup>Δ</sup>Ομοιον της εορτης <sup>Δ</sup>

**Μ**ορφην α ναλ λοι ω τως αν θρω πι νην προ σε λα θεις <sup>Δ</sup>

θε ος ων κατ' ος αν πο λυ ε ευσπλαγγχε Κυ ρι ε <sup>π</sup> και

νο μον εκ πλη ρων πε ρι το μην θε λη σεικα τα δε χη σαρ

κι κην <sup>Δ</sup> ο πως πα αυστη τα σκι ω δη <sup>Δ</sup> και πε ρι

ε λης το κα αλυμα των πα θων η μων <sup>π</sup> δο ο ο ξα

τη π γα θε τητι τη ση <sup>Δ</sup> δο ο ξα τη ευ ευσπλαγγχα

σου <sup>Δ</sup> δο ξατη α νικ φρα στω λο γε συγ κα τα βα α σει ει σου

**Τ**αν φω τι σμον η μων τον <sup>Θ</sup> ιδιόμελα του εσπερινοῦ <sup>Θ</sup> Δι.

φω τι ι σπον τα πα α αν τα α αν θρω ω ω πων

ι δων ο Προδρομος βα πτι σθη ναι πα α α α ρα γε νο ο

ο ο με ε ε ε ε νον <sup>Δ</sup> χαι ρει τη ψυ υ χη <sup>Δ</sup> και αι

αι αι τρε ε ε ε ε ε ε ε και τρε μει ει τη

χαι ει ρι <sup>Δ</sup> δει ει ει κνυ υ υ σι ι εν α α αν τον



πα λη ε γα ει τοι ος λα α οι ος ε δε ο λυ

τρου με ε νος το ον Ι σρα α ηλ ο ε λευ θε ρων η μα

αε εκ τη ης φθο ο ο ρας ω α να μαρ α αρ τη

η η η η η τε Χρι στε ο θε ος η ρω ων δο ο

ο ξα α α α α σοι

Τ ου λυ τρω του η ημων ο πο δου ου λου θα κ α πιτι

ι ι ζο με ε νου και τη του Πνευ μα α τοσ πα ρου σι

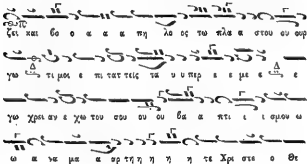
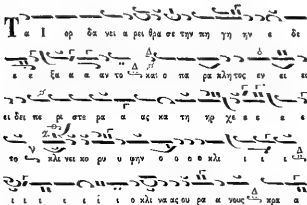
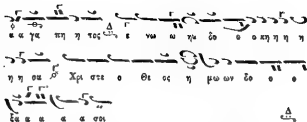
α μα α αρ τυ υ υ ρου με ε νου ε φρι ξαν ο ο ρω ω ω

σαι α α α Α γ γε ε ε ε ε ε ε ε ε

Α γ γε λων σρα α τι ι αι αι φω νη δε ου ρα α νο

ο ο θεν η νε χθη η εκ Πα α τρος ου τοσ ον ο Προ

δρο ο μοσ χει ρο θε ε τει Γι ος μου υ πα αρχι ο



ος η μωων δο ο ο ξα α α α α σοι ἤχος Δ

Σωσαι του λο με νος τον πλα νη θε εν τα α α αν

θρω ω ω ω πον Δ ου κα πη ξι ω σας δουλου μορ φη ην εν

δυ υ υ σα σθαι Δ ε πρε πε γα αρ σοι τω ω δε ε ε

ε σκο ο ο ο Δ ο ο ο ο ο ο ο τω δε σκο τη η

και θε ο ω Δ α να δε ξα α σθαι τα η μων υ υ πε

ερ η η η μων Δ συ γαρ βη πτι σθεις σαρ κι λυ τρω ω

τα της α φε σε εως η ξι ι ι ω ω ω σα ρς η

η η μες Δ δι ο ο βο ω ω ω με ε ε εν σοι

αυ αρ γε τα Χρι στε ο θε ος η μων δο ο ο

ξα α α α α σοι Ἐν τῇ ἀρτεκλασίᾳ ἤχος πλ δὲ Νη.

Κυ υ υ ρι ι ι ι ε πλη ρω ω ω σεα δου ου ου

λο με ε νος ᾠ α ω ρη σας α α α α και αι ω ω

ω ω νος ᾠ α πο πα α α α σης τη ης κτι ι ι

σε ε ε ε ως ᾠ λει τουρ γους του μυστη ρι ου σου ου ε

ε ε λα α α α θες ᾠ εκ των Αγ γε λων του εν Γα

βρι ι ι η η ηλ ᾠ εκ των αν θρω πων τη ην Πα α αρ

θε ε ε νον ᾠ εκ των Ου ρα α α νω ω ων το εν

α α α στε ε ε ε ρα ᾠ και εκ των υ δα α α τω

ων του Ι ο ο ο αρ δα α α α α νην ᾠ ε νω

ω ω ω το α α νο μη η μα του κα ο σμου ου ε ξη

η η λει ει ει φας ᾠ Σω τη η ηρ η η μων δο

ο ο ξα α α α σοι εις τον στιχον Ἰδιόμελα ἦχος Δι.

Ε ν Ι ορ δα α νη η πο τα α μω ᾠ ε δων σε ο Ι

ω αν νης προς αυ το θ ον ερ χο ο ο με ε ε ε

γον <sup>Δ</sup> ε λε γε Χρι στε ο Θε ε ο ο ας τι προς τον δου

ου λον πα ρα γε ε ε ε ε γο ο ο ο ο νας <sup>6</sup> ρυ πον

μη ε ε ε χων Κυ υ υ ρι ε εις ο νο μα δε τι

νο ο ος σε ε ε θα πτι ι σω <sup>Δ</sup> Πα τρο ος αλ λα του

τον φε ε ε ρεις ε εν ε ε α αυ τω <sup>6</sup> Τι ου ου αλλ

ευ τος υ πα α αρ χεις ο ο σα α αρ κω ω ω

θεις <sup>6</sup> Ηγου μα α α το ο ος Α γι ι ου <sup>Δ</sup> και του το

ει δας δι ι δο ο ο ναι τοις πι στοις δι α στο ο

ο μα τος <sup>Δ</sup> ο ε πι φα νει εις Θε ε ος ε λε ε

η η σο ο ον η η η η η μας <sup>Δ</sup>

**E** ι δο σαν σε υ θα τα α α ο Θε ε ος <sup>Δ</sup> ει δο

σαν σε υ δα α τα α και αι αι αι ε φο θη η η

θη η η σαν<sup>6</sup> προς την σην γα αρ ξο ο ο ξαν

αν το φθαλ μησαι τα Χε ρου θι ιμ ου θυ υ υ

γα α α αν ται<sup>Δ</sup> ου δε α τε νι ι ι ισαι τα α

ξε ε ε ε ρα α α α φιμ<sup>17</sup> αλ λα φο οδυ

πα α α ρι στα α με ε ε ε να τα μεν

θα α στα ζου ου αι τα δε δο ο ξα ζου ση την θυ υ

να α α μι ι εν σου ου<sup>Δ</sup> με θω ων σε αι κτι ι ιρ

μων α ναγ γελ λο μεν την αι αι γε ε σιν σου λε ε ε

γο ο ο ον τες<sup>6</sup> ο ε πι φα νει εις θε ε ος

ε λε ε η σο ο ον η η η η μας

Σ η με ρον ο Ου ρα νου και Γης ποι η η τής<sup>Δ</sup> πα

ρα γι νε ται σαρ κι εν Ι ο ορ θα α α νη<sup>Δ</sup> βα πτι

σμα κι των ο ο ο ο α να μα α αρ τη η η η

τος<sup>6</sup> ι να κκ θα α ρη η η τον νο ο σμον<sup>Δ</sup> α πο τς

πλα α νης του ου ε ε ε χθρον<sup>γ</sup> και βα πτι ζει ται

υ πο ο δου ου θυ λου<sup>Δ</sup> ο Δε σπο ο ο τς των

α α α κα αντων<sup>Δ</sup> κκ θα ρι σμον<sup>Δ</sup> δε υ θα ατος

τω γε νει των αν θρω πω ωων δω ω ρει ει ει ται<sup>6</sup> αυ

τω ω θο η η η σω ω ω ω μεν<sup>Δ</sup> ο ε πι φα

νει θε ος η μων δο ο ο ξα α α α σοι

**Ε** ν Ι ορ θα νη θα πτι ζο με νου σου απολυτικιον<sup>6</sup> Πα.

Κυ ρι ε<sup>Δ</sup> η τς Τρι α δος ε φα νε ρω ω θητρο

σκυ νησις<sup>π</sup> του γαρ γεν νη το ρος η φω νητρος σε μαρ τυ

ρει σοι α γα πη τον σε Υι ο ν ο νο μα ζουσα και το

Πνευ μα εν ει δε ρι στε ρας ε θε ει ου του λο γου

το α σφα λος ο ε πι φανεις Χρι στε ε ο θε ος και τον

κο σμον φω τι σας δε ο ξα α σοι Είς τόν άγιασρόν ἡχος πλῆθ. Πα.

Α νο μνη σω μεν ει πι ι ι στοι της πε ρι η

μα ρς του θε ου ει κο νο μι ι α α ρς το με ε γε ε

ε ε θες εν γα αρ τω η μω ω ν πα ρα α πτω

ω μα α α τι γε νο με νος αν θρω πος την η μων

κα θαρ σιν κε θαι ρε ται αι αι ε εν τω Ι ορ δε α α

νη ο μο νος κε θα ρος και α κη ρα τος α γι

α ζων ε με και αι τα υ υ δε α α α τα

και τας κε φα λας των ον των συν τρι ι ι θων ε



πι ι ι του υ υ ὁ α α α τος π αν τλη σω ω  
 ω με εν ου συν υ ἔωρ με τευ φρο συ υ νη η ης  
 α α δε ε ελ φει η γαρ χσ α ρις του Πνευ μα  
 τος τοις πι ετω ωως αν τλου ου ου σιν α ο ρα τω  
 ω ω ως ε πι ι δι ι δο ο ο ο ται πα ρα Χρ στου  
 ου ου του θε ε ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 και σω τη η ρος τω ων φω ω ων η η η με ω ω ω ων  
 Σ η με ρον η κτι σις φω τι ζε ε τα λε ση με ρον ἔχος  
 τα παν τα ε ευ φραι αι αι νο ο ο ον ται τα ου ρα  
 νι ι α α Α α α μα και τα α ε πι γει α Αγ γε  
 λαι και α ανθρωποι σμα μι ι γιν υ υ ον ται ο  
 που ου γαρ βρ σι λε ωως πα α ρου ου σι ι ε α και η

τα α ξις πα ρα γι ι ι νε ε ε ται ρι δρα μω μεν

τοι οι νυν ε ε πι ι τον Ι ο ο ο ο ρο θα α α α

νην ρι ι ι ι δω με εν πα α αντες τον Ι ω ω ω α

α ανην ρε πω ω ως θα α α πι ι ι ι ρις κο ρυ

υ υ φη ην ρι α χει ρο ποι η τον και α να μα α αρ

τη η η η των ρι δι ο α πο στο λι κην φω νη προ

σα α α γο ο ο οντες ρι συμ φω νω ως βο ο η η

η σω ω ω μεν ρι ε πε φα α νη η χα α α

ρις του θε ε ε ου ρι η σω τη ρι ι ο ες πα σιν

α α α αν ηρω ω ω ω ποις ρι κα ταυ γα α α ζου ου

ου ου σα ρι και πα ρε χου ου σα πι στοις το με γα ε

ε ε λε ε ε ε χ ο ο ο ος ΕΙς τὸν Ὁρθον ἦχος Δι.

Τα σου ο υμ πα εν τα α ση με ρον α α α γε α

αλ λι α α σθω Χρι στου φα νε ε εν το ος εν Ι

ι ο ορ θα α α α α νη 'Ιδιόμελε των Δένων ἔχχος Πη.

Φως εκ φω τος ε λα σμ φε τω ω κο ο ο σμω Χριστος

ο ο θε ο ο ος η η η η μων ο ε πι φα νει

εις θε ε ο ος του τουλα ειπρο ο σκυ νη η η σω ω ω ω μεν

Πως σε Χρι στε εον ου λοι τον Δε σπο ο ο ο ο

την α ξι ω ως τι μη η η σα ω ω ω μεν ο τι εν

τοις υ υ θα σι παντας η μας α α α νε και αι αι

γι ε ε ε σας

Σο εν Ι ορ θα νη θα πτι σθαι εις ο Σω τη η ηρ

η η η η μων τα ρει θρα η γι α α σας τη πα λα μη

του δουλου χειροθετου αυμεεεενος

και τα παθη του κοοοοσμου ουιωωωμεεε

νοος Δμεγατομυστηριοντης οικονομι

ααα σου ρηφιελανθρωποδοοοξαααα σοι

Τοαληθινονφωσπεφαααγηκαι πασι τον φω

τισμοον δωρειειειειται πδωπιζεται Χρι

στοοοομεθ η ημων ρηοκασηςεπεκεινακααθα

ροοοτη η η ητος πενιησι τοναγα

σμοοντωωυυυδαααατι πκαι ψυχων του

τοκαθαριονγιιιναεεεται πεπιγιο

οοον τοσφαινοοομεεενοον Δκαιυπιρ

τους ουρανοστοοναουουου μεεεενον πδια

λου τρου σω τι ρε α δι υ θα τος το ο Πνε ε ευ μα <sup>π</sup> <sub>9</sub>

δι α κε τα δυ σα ε ως η προς Θε ον η μων α νο ο

δας γι ι ι γε ε ε ε ται <sup>π</sup> <sub>9</sub> θ αυ μα , σι α τα ε ε ρ

γα α σου ου Κυ ρι ε δο ο ο ξα α α α σσι <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Ο** πε ρι θα α λλων του ου ρα νο ον εν γε ε φτ ε

ε ε λλας <sup>π</sup> <sub>9</sub> ρει θρα πε ρι θα λ λει ται ση με ε ραν τα

Ι ι ι ο ρ θα α α νει ει ει ει α <sup>π</sup> <sub>9</sub> και την ε μην

κα θα ρε ται κα θα ρσιν ο του κοσμου αι αι αι ρω ω ω ν

την α α μα ρ τι ι ι ι αν <sup>π</sup> <sub>9</sub> και υ πο του συ γ γε

νου ους α α γω θεν <sup>π</sup> <sub>9</sub> μα ρ τυ ρει ται πνε ε ευ μα α α α

τος <sup>π</sup> <sub>9</sub> Χι σς μο νο γε νης υ πα ρ χων του Γ φι ι ι

στου Πα α α τρος <sup>π</sup> <sub>9</sub> προς ο ρ δο η η σω μεν <sup>π</sup> <sub>9</sub> ο ε

πὶ φά νεις καὶ σω ω ω σα ας ἡ ἡ μας Ὡ Χρὶ στε ο θε

Μετὰ τὸν ἀγιασμόν,  
ος ἡ ἡ μων δο ο ο ξα α α α σοι ἦχος Δι.

Τρι α α δο ος ἡ ἡ φα νε ρω ω σι ις εν Ι ορ ξα

νη ἡ ἡ γε ε γο νε ε εν αυ τη ἡ γαρ ο περ θε ο

ε ος φυ υ υ σις ο Πα τηρ ε ε φω νη σεν

συ το ος ο ο θα πτι ι ζο με ε νος Υι ο ο ο ος ο

ο α γα α πη το ο ος μου το ο Πνε ε ευ μα

συμ πα ρην τω ω ω ο μοι οι οι ω εν ευ λο γου ου

εν σι λα α οι και υ πε ρυ ψου ου ου ου ου

σι ιν ει εις πα αν τας του ους αι ω ω ω να α α ας

Εὐλο γη με ε νος ο ερ χο με νος εν ἦχος Δι.

ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ου θα ος Κυ ρι ος και

ε πε φαι ναν η μιν<sup>6</sup> σω σον η μα ας Τι ε θε ου<sup>Δ</sup> α

εν Ι θρ δε νη υ πο Ι ω αν νου ουδα πτι σθεις φαλ λα

τα ας σοι αλ λη λου ου ι α δρ<sup>6</sup>μου, απολυτιμιον ηχος<sup>Δ</sup> Δι.

**Μ**νη η μη δι και ου με τεγ κω μι ι ι ων<sup>Δ</sup>

σοι δε αρ κε σει η μαρ τυ ρι α του Κυ ρι ου Προ οδρομη<sup>6</sup>

α νε δειχ θης γαρ ον τως και Προ φη των σε θε σμι ω

ω τε ρος<sup>Δ</sup> ο τι και εν ρει θροις δε πτισαι κα τη

ξι ω θης τον κη ρυτ το με νον<sup>6</sup> ο θεν της α λη θει ας

υ περ α θλησας χαι αι αι αι ρων<sup>6</sup> ευ ηγ γε λι

σω και τως εν Δ δη θε ον φα νε ρωθεν<sup>6</sup> τα εν σαρ κι

τον αι ρο τα την α μαρ τι αν του κο ο ο σμου<sup>Δ</sup>

και πα ρε χον τα η μιν το με γα ε λε ας

Ἰαννουαρίου ιζ'. Ἀντω-

των ζη λω την Η λι αν τοις ρο ποις ἀπολυτίκιον ἤχος ρ' Δι.

μι μου με νος τω βα πτι στη ευ θει αις ταις τρι βοις ε πο

με νος κα τερ Αν το νι ε της ε ρη μου γε γο νας οι κι

στης και την οι κου με νην ε στη ρι ξας ευ χαις σου δι

ο πρεσβιτ ε Χριστω τω θε ω σω θη ναι τας ψυχας ημων

Ἰαννουαρίου ιη'. Ἀθανασίου καὶ Κυρίλλου,

Ἰδόμελον. Δόξα. ἤχος πλ' Πα.

ε ραρ χω ων τους αρ χη η η γου ους πα τρι αρ

χω ων του ους α κραι αι μο ο ο ο νας και παμφο εις

φω στη ηρας τη η ης οι οι οι κου ου με ε ε νης των

εν νοι ων του Χριστου του ους εκ φα α αν το ο ο ο

ρας ου νελ θον τε ε ε ες ω φι ι λε ε ο ο ο αρ

τοι οι οφ πνευ μα τι και οι οι οις εγ κω μι ι ι ι



ε αι αις αι γε ε ε σω ω μεν λε ε ε γο ον

τε ες χαι αι αι αι αι ρις Δ θα να σι ε ε ε ε

Πα α α τερ της α θα να σι α ας ε πω

ω ω νυ υ υ υ με ο τον λη ρω ω δη η Δ α

ρει ο ον λε κα θα περ λυ υ υ κ κον εκ σφεν δο νη σας τη ης

ποι μνης του Χρι στου τη ε λα στι κη σφε εν δο

ο ο νη των θε ο σο ο φω ω ων δογ μα α τω ω

ω ων σου χαι αι αι αι αι ρις α α στη η η η ρα

ει ει νο ο τα α α τε της α ει Παρ θε νου υ υ

περ μα α χε ο Στεν το ρι ως αυ την θε ε ο ο το ο ο κον

εν με σω του εν Ε φε σω Ι ε ρου ου ου συ υλ λα

ο ο γου α να κη ρυ υ υ ξας λαμ πρω ω ω ω ω

ω ω ω ω ω <sup>χ</sup> και των νε στα ρι ου λη ρη μα των κα

α α θαι αι ρε τα παμ μα κα ρι ι στε Κυ υ υ υ υ

υ υ Κυ υ υ ριλ λε ε ε ε ε ε ε <sup>Δ</sup> χαι ρε τε θε

ο λο γι ας πη η γη η η <sup>χ</sup> θε ο σο φι ας πο τα

μοι Οι οι α ε ε εν να α α α οι και θρυ σεις

θαι ει ει ας γνω ω σε ε ε ε ως <sup>π</sup> α α λ λω ω παν

σο ο ο φοι Πα τε ε ρε ς τρι σμα α κα α ρι ι

ι ι στοι <sup>Δ</sup> μη παυση τε πρε σβε ε ε ε ευ ειν Χρι στω

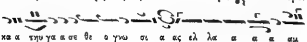
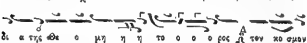
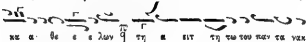
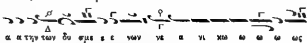
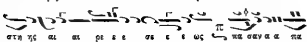
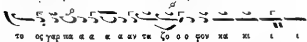
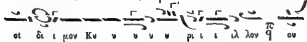
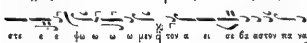
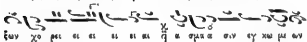
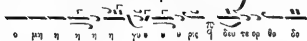
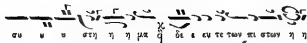
ω ω ω τω Θε ε ω <sup>Δ</sup> υ περ των πι στειναι πο ο ο

θω τε λο ς ου ου ν τω ω ν α α ει ει <sup>χ</sup> την ι ε ραν

υ μων και σε θα σμι α αν παν η η η γυ υ υ υ ριν

<sup>Δ</sup> ε ε ευ τε φι λε ο ο ρ των το ο ηχος πλη Πα

Εἰς τὸν στίχον δόξα



ψε ε ε ε σι <sup>π</sup> και νυ υν πρε ε σθε ε ευει υ υ υ υ

πιρ η η μων <sup>γ</sup> των εν και σται ει τε ε λου θυν των την

μνη η η ημην αυ του

ἀπολυτικιον ἦχος ᾠή Γα.

**Ε**ργους λαμψαντες ορθοδοξιας πασαν εθεσαντες

κακοδοξιαν <sup>γ</sup> ηται τροπαι ο φρονοι γε ε γο

να ατε <sup>π</sup> τη ευσεβεια τα παντα πλησιοντες

την Εκκλησιαν <sup>π</sup> μεγαλως κοσμησαντες <sup>π</sup> α ξιως ευ

ρατε <sup>γ</sup> Χριστον τον θεον δωρου μενον πα α ασι το

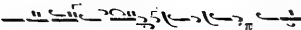
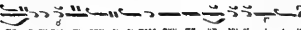
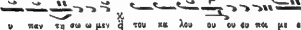
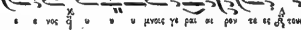
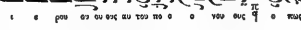
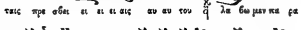
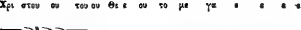

μεγα ε ε λε ε ος

Τῶν Ἀγίων ἔδειξ ἦχος ᾠή Γα.



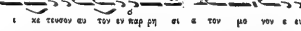
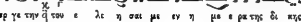
**Η**με ε γα α αλητης αληθειαι ει ει ει ας

σαλπειφε ο πολυαθλο ο ος Α θα να σι ι ος <sup>γ</sup>

προς ευ ω χι α αν ση με ε ρον συγ κα λει ει ει ει ει ται αι

  
 αι την Ε εκ κλη η σι ι ι ι α αν π φαι δρωε  
  
 πα α αν τας εκ στοι οι οι προς την πα νη γυ ρι ι ι εν  
  
 υ παν τη σω ω μεν χ του κα λου ου ου ου ποι με ε  
  
 ε ε νος χ υ υ υ μονες γε ραι οι ρον τε ες τους  
  
 ι ε ρου ε ου ες αυ του πο ο ο νου ους π ο πως  
  
 τας πρε σβει ει ει ει αις αυ αυ του χ λα βω μεν πα ρα  
  
 Χρι στου ου του ου θε ε ου το με γα ε ε ε ε  
  
 ε ε λε ε ος

Καὶ νῦν σύντομεν ἕχρος ᾠὴ Πα.

  
 Ε λ πις μου και προ στικτις δε σποι να υ παρ χου σα χ τας  
  
 σκε α χραν τους χει ρας προς τον Χι εν σου α α α ρον π και  
  
 ι κε τευσον αυ τον εν παρ ρη σι α τον μο νον ε αυ  
  
 ερ γε την χ του ε λι η σαι με εν η με ε ρα της δι κης

**Ε**ὐ θυ μαι τε ε ε Ε λε γάλου ἐν τη ἄρτε. ἤχος Δι.

ε γε τας γεν νη τος σιν α αγ γε ε λο ο ος Κυ ρι ι ου

ο τι παι δι ον γεν νη σε ται υ μιν ευ θυ μι ι ι ι

ας φε ρω ω ω νυ υ υ υ μον ε γε φυ υ η ης δε

γα α στρε φε ρων αυ τοι οις το ε πα α αγ γελ μα και

εκ σπαρ γα νων δι ευ χης συ να α α γε ε στρα α α

φης πα α α α τε ρ Ευ θυ υ υ μι ι ι ι

ε ε ε ε Ἀπολυτίκιον ἤχος Δι.

**Ε**ὐ φραι νου ε ρη μος η ου τι κτου σα ευ θυ μη σου

η ουκ ω δι νου σα ο τι ε πλυ θυ γε σοι τε κνα α

νη ο πι θυ μι ων τωντου Πνευματος ευ σε δει ας φυ

ειν σας εγ κρη ται α εκ θρε ψας εις α ρε την τε λει ο τη

τα <sup>α</sup>ταῖς αὐ τοῦ ε κε σι αἰς Χρι στε ο <sup>Δ</sup>θι ος

ει ρη νευ σον την ζω ην η μων

Ἰαννουαρίου κέ. Γρηγορίου τοῦ Θεολόγου.

εἰς τὴν ἀρτοκλασίαν, ἥχος <sup>ζ</sup>β Πα.

Ε ν θε οι οι οἰς πρα ξι ε σι ι το σω ω ω μα σον

τη ψα υ χη η η <sup>Δ</sup>νο μι μως κα θη η η ρα με ενος <sup>δ</sup>γ

τω της θε ο λο γι ας ο ο ρι προ ο ε ε ε <sup>Δ</sup>θη της <sup>β</sup>β

τα θει ει α μω στα γω γου ου ου με ε ε <sup>π</sup>νος <sup>β</sup>β θε

ο φα αν τω ωρ Γρη γο ο ο ρι ι ι ι ε <sup>π</sup>και

τον α α δω τον γνο ο φον υ πε ελ θω <sup>Δ</sup>β την θε

ο τυ πο τον ε δε ξω νο μο θε ε σι ι ι αν <sup>π</sup>β

Ο μο ου σιον αγ γε γρα α α μα ε ε νη ην

τρι α α α α <sup>π</sup>δα <sup>β</sup>β ην προ σκυ νουν τες δι α κ α σου <sup>Δ</sup>β

α νο μου ουν τς ε ες λε ε γο ο ο μεν <sup>π</sup>η εν  
 Τρι α δε γι νο σκο με ε ε νη μο ο να σ σς <sup>Δ</sup>  
 λε ε η σον η η χ μα α α α ες ἀπολυτίκιον <sup>ζ</sup> Πα;

**Ο** ποι με νι κος αυ λος της θε ο λο γι ες σου <sup>Δ</sup>  
 τας των ρη το ρων ε νι ι κη σε σαλπιγγας <sup>π</sup> ως γαρ τα  
 βα θη του πνευ ματος εκ ζη τη σαν τι <sup>Δ</sup> και τα καλ λη  
 του φθε γματος προ σε τε θη σοι <sup>π</sup> αλ λα πρε σβευ ε Χρι  
 στω τω θε ω <sup>Δ</sup> πα α τε ερ Γρη γο ρι ε <sup>Δ</sup> σω θη ναι τας ψυ  
 χας ες η η μων <sup>ζ</sup> ἀπολυτίκιον ἡχος <sup>ζ</sup> Πα.

**Τ**ους τρεις με γι ζουσθω στη ρας της τρι ση λι ου θε ο  
 τη τος <sup>Δ</sup> τους την οι κου με νην α κτι σι δογμα των θει  
 ων κηρυσσεισπαντας <sup>π</sup> τους με λιρ ρυ τους πο τε μοις της σο φι



ας  $\Delta$  τους την κτισιν πασανθε ο γνωσι ας να αμασι κε ταρ

δενσαν τας  $\pi$  Βασιλειον τον με εγαν  $\Delta$  και τον Θεο

λογονδρηγοριον  $\Delta$  συντω κλινω Ιωαννητω

την γλωτταν  $\chi$ ρουσος ρημο  $\pi$ κι παντες οι των λογων αυτων

ερασται  $\Delta$  συ νεληθοντες υμνοις τιμησιμεν  $\Delta$  αυ

τοι γαρτη Τριααδι υπερημων αει πρεσβευσουσιν

$\Omega$ ς των Απεστολωνπρωτοθρονει και της  $\epsilon$ χρας  $\Delta$  Δι.

οι κουμενς Διδασκαλοι  $\epsilon$ τω Δι σκεπη των ολων

πρεσβευσαστε  $\Delta$  ειρηνην τη οι κουμενηδωρησα

σθαι  $\Delta$  και τας ψυχαις ημων το μεγαλεος

Φευρουαριου β', η 'Υπαπαντη του Κυριου

ιδιδμελα του εσπερινου ηχος  $\epsilon$  Πα.

Λεγεε  $\epsilon$  Σουμε  $\epsilon$ ων  $\pi$ τι ναφε  $\epsilon$ ρων  $\epsilon$ εν

α αγ κα ε λαις εν τω ω ω να ω ω α γα α αλ

λη <sup>π</sup> τι νε κρα ζεις και αι θε ο α α ος <sup>π</sup> νυν η λιν

θε ερω ωμαι <sup>π</sup> ει δον γαρ το ον Σω τη η η ρα α

α κ μου <sup>π</sup> ου τος εστιν ο εκ Παρ θε ε εγου τε ε χθεις <sup>π</sup>

ου τος εστιν ο εκ θε ου ου ου ου θε ος λο ο ο ο

γος <sup>π</sup> ο σαρ κω θει εις δι η η μας <sup>π</sup> και σω σας τον

α εν θρω ω πον <sup>π</sup> α αυ τον προ ο σκυ νη η η

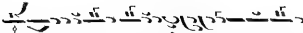
σω ω ω ω μεν <sup>π</sup>

Δ ε ε ε ε ε ε χου ου ου Συ με ε ων <sup>π</sup> ον υ πο

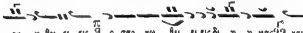
τον γνο ο φην Μω σης νε μα ο θε ε του ουν τα <sup>π</sup> προ

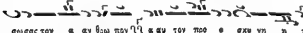
ε ω ρα ε ε εν σι ι ι ι να <sup>π</sup> θρε φος γε νο με ε

νον νο μω υ υ υ υ πο ο τα ττο ο ο με ε ε νω ον Δ <sup>π</sup>

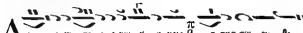
  
 ον ου ου ουτως ε ε στιν ο δι α νο ο ο ο μου ου

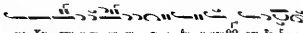
  
 λα λη η η η σαρ π ουτος εστιν ο εν Προ φη η η ταις

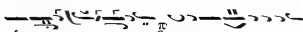
  
 ρη η θει ει εις π ο σαρ κω θει ει εις δι η η μας ι και

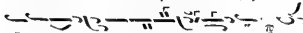
  
 σωσας τον α αν θρω πον ι και αυ τον προ ο σκυ νη η η

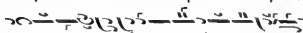
  
 σω ω ω ω μεν π

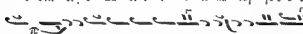
  
 Δ ε ε ευ τε ε ε και η η μεις α σμα σιν εν θε ε


  
 ος Χρι στω ω συ να αν τι ι θω ω μεν ι και δε ξω με

  
 θα α α α α αυ τον ου το σω τη ρι ι ον ο

  
 Συ με ω ων ε ω ω ω ρα α α α κεν ουτος

  
 ε στιν ον ο Δα δι ι ι ι ιδ κα τα γ γε ε ε ελ

  
 λει ουτος εστιν ο εν Προ φη η ταις λα α λη η

  
 η η σαρ π ο σαρ κω θει ει εις δι η η μας ι και νο μω

φιλῶ γο ο μαε νος ας τον προ ο σκυ νη η η σω ω ω ω μιν  
 Ε εν τη ἀρτοκλασίᾳ  
 ρευ νκ α α τε ε ε τα σς δόξα ἡχος πλ ᾠ Πα.  
 γρα α α φας π κε θως ει πην εν Ευ αγ γε ε λι  
 ι ι ος χ Χριστος η η α λη η η η η θει  
 ει ει α π εν αυ ταις γαρ ευ ρι σκο ο μιν α αυ τον χ τι  
 κτω μενον και σπκ αρ γα νου ου ου με ε ε νον χ τι  
 θη νου μενον και γα λα κτο τρο ο φου με εγον δ πα ρι το  
 μην δε χο με ε νον και υ πο Συ με ε ω ω ων θα  
 α α στα χθε ε ευ τα π αυ δο κη σαι ου δε φαν τα  
 σι ι ι α α λ λα λη θει ει ει α τω κο ο ο  
 σμω ω ω φα νε ε ε εν τι π προς ο αν θω η η η  
 σω ω ω ω μεν χ ο προ αι ω ω των θε ε ος

ὁ ο ξα α σοι

Καὶ νῦν ἤχος πλ ᾗ Πλ.

0 κα λαι ο ρς η με ε ρω ων νη πι α α

α α σας σα αρ κι ι ι ᾗ υ πο μη τρος Παρ θε ε ε νου τω

I ε ρω προ σα γε ε ται Δ του οι και ει ει ει

ου ου γσ ο ο μου πλη ρων το ο ε πα α α α αγ

γε ε ε ελ μα π ο ο ο ο ον Συ με ε ων ᾗ δε

ξα με νος ε ε ε λς ε ε ε γε ᾗ νυν α πο λυ υ

εις εν ει ρη η η η η νη κα τα το ρη μα σου ταν

δου ου ου ου ου λο ο ον σου π ει δον γαρ οι ο

φθ αλ μοι οι οι μου ᾗ το σω τη η ρι ο ον σου Κυ υ ρι

ε ε ε ε ε ε ε

Εἰς τὸν στίχον ἤχος Γα.

K α τε κσ σμη σον τον νυμ φω να σου Σι ων Δ και υ

πο ξεξαι τον βασιλε αχριστον. α σπασαιτην Μαριαμ

την εκουρα κινον πυυ λην. α αυτη γαρ θρο ο ο

νος Χε ρου θι κος κ νε δει ει ει χθη. αυτη θα στα α

ζει τον βασιλε εατης δο ο ξε. νε φει ε λη φωτος

υ παρ χει η Παρ θε νος. φε ρουσα εν σαρ κι Ιτιον προ ε ο

σφο ο ρου. ον λα θων Συ με ω ων εν αγ κα α λαις αυ

του. κη ρυ ξε λα εις δι σποτην αυ τον ει ναι ζω ης καιτου

θα νη. α του και Σω τη η ρα του κο ο σμου. Γα.

**Τ**ον εκ λαμε φαν τα προ αι ω νων εκ πα τρος. ε πε

σχα των δε εκ μητρας παρ θε νι κης. φε ρουσα εν τω να

ω η απει ρο ο γαμος μη η τηρ τον εν Σι ναι ω

νο μο θε τη η σαν τα ο ρει. τη δι α τα αξει τη

νο με κη η παιθαρχου ουν τα ἴδι προ σή γεν ε ε ρει κρεσβυ

τη και . δι και ω <sup>Α</sup> Χρι στον τον Κυ ρι ον ει δεινχρηματι

σθε εν τα ἴδι ον δε ξα με νος Συ με ων εν ταις αγ

κα α λαις αυ του <sup>Α</sup> η γαλ λι α σα το δο ω ω ων θε

ες ο παρχαι ου ου τος ἴδι πα τρι συ να ι δι ος και λυ

τρω της των ψω χω ων η η μων Γα.

**Τ** εν ο χου με νον εν αρ μασι Χε ρου θιμ και υ μινου

με νον εν α σμασι Σε ρα φιμ ἴδι φε ρου σα εν αγ κα λαις η

θε ο το ο κος <sup>Α</sup> ρι ι α ἴδι α παι ρο γα μως εξ αυ

της σαρ κω θε εν τα τον νο μο δο την νο ο μου πλη ρουν

τα νο μου τα αξιν <sup>Α</sup> ε δι δουχερ σι πρεσβυτου Ι ε ρε ε

ως ἴδι ζω ην δε φε ρων ζω τς η τει το λυ σιν <sup>Α</sup> λε γων

Δε εσποτα νυν απολυσον με μη νυσαι τω Αδαμ

ως ειλον αατρεπτον δε εφός ὧς εν κρηαι ω νι

ον και σω τη η ρη του κο ο σμου ἀπολυτικιον ἤχος. ᾠ Πα.

Χαιρε κεχαριτω μενηθε ο το κε Παρθενα

εκ σου γαρ ανητει λην ο Ηλιος της δε και ο συνης Χρι

στος ο θεος ημων φωτι ζωντους εν σκοτει

νους και συ πρεσβυτα δι και ε

καλαις τον ελευθερω την των ψυχων ημων

ζομενον ημιν και την Α να αστα ασιν λυαρια ἤχος

Α κα τα αληπιτο ον εεστι

το ο τε λουου με νο ον εν σοι και Αγγε

ελοις και αι αι ερο ο τοι οι οι αις μη η τρο



πα ρ θε νε ε α α γνη δ'

**Α** γ κα λι ι ζε ται αι αι χε ρ σι ι ι εν

ο ο πρε σβυ υ της θυ υ με ε ων δ' τον του

νο ο μου και οι οι οι τη η η ην δ' και αι δε

σκο ο την του ου πα αν τος δ' χ

**Δ** ο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευμα χ τι

Η τη ψυ υ υ σει ει με ε εν με ο γκ α α α

ας δ' ται ος προ σω ω ποις δε ε τρι ι δ' ψυ λατ

τε ε ε τους δου ου ου λου ους σου ου ου ου του ους

ελ πι ι ι ζον τα ας ει εις σε δ' χ

**Κ** αι γυνκαι α ει και εις τους αι ω γας των αι ω

νων α , μαην δ' Η λα θι ι ις η μυ υ υ υ υ υ

στι ε κη η η η η δὴ η ἡ τον α α αν θρα κα  
 α Χρι ι στον δὴ συλ λα βου ου ου σα ε ε ε  
 ε ε εν γα α στρι ι ι ι ι δὴ συ υ Υπα α αρ  
 χεις μα α ρι ι σμ Εἰσοδικόν. ἤχος Δι. γ

Ε γνω ω ρι σε Κυ ρι ος το σω τη ρι ον αυ του  
 ε γαν τι ον' παν των των εθνων σω σον η μα ας Υι ε  
 θε ου ο εν αγ κα λαις του δι και ου Σω με ων θα σταχ  
 θεις φαλ λον τας σοι αλ λη λου ου ε α ἤχος Πα. γ

Ο μη τραν Παρ θε νι κην α γι α σας τω το κω σου  
 και χει ρας του Συ με ων ευ λο γη η σας ως ο πρε πει  
 προ φη α σας και νυν ε σω σας η μας Χρι στε ε ο θε ος  
 αλ λει ρη η νευ σον εν πο λε μοις το ο πο λιτευμα

και κραταιωσον βασιλεις ους η γαπησας <sup>Δ</sup>ομονος

φειροναριου Ι. του αγίου Χαραλάμπους  
φιλανθρωπο ο ο ος δόξα του έσπερινου <sup>Δ</sup>ηχος Πα,

**E** θωσας τω θε εω θυσι αν αι αι νε σε εως <sup>Δ</sup>η

ι ε ροιρ γων τω δε σπα ο ο ο τη και αι κτι στη η

σου ου <sup>Δ</sup>ως ι ε ρεις εν νο μω ω ω τα α α α

τος <sup>π</sup>ου και του πα α α θους γε ε γο νας μι μη η της <sup>Δ</sup>η

θε ε ο φρον Χα α ρα α α λσ α αμ περ <sup>π</sup>σε αυ

τον γαρ θυσι αν ευ προσδεκτον η ο ο ση γα α γε ες

τω δι α σε θε σι ι αν ε α αυ το ο ο ον

τω ω ω θε ε ε ω και Πα τρι ι προ σα α γκα

α γο ο ο ο ον τι <sup>π</sup>δι ο συ να γκα α αλλη α

αυ τω ω ω εις ου ρα νε ου ους σκη η νω ω ωσεις <sup>Δ</sup>η

εν Εκκλησιαια των πρωτοοοτοοοο

οοκων π ω και πρεσβυται α δι α α λει ει ει ει

πτως π ι να ρυ σθη ω μεν ορ γης και θλι ι ψε ως Δ

οι τι μωντες σου την πα νε ορ τον μην η η μην γε και πο

θω ω ζε ο ον τι προ σκυ υ υ νου ουντες τη ην

ση η ην κα α α α ραν π την α πει ρη θα α α α

α αυ μα α α τα θρυ υ υ ου ου ου σαν και λοι μω

δη η νο ο ο σον εκ πο δω ω ων ποι οι ου ου ου με

ε ε ε ε νην π σω τη ρι ι αν και ι α α σιν η

μιν θρα α θου ου ου ου σα αν ε πολυτίκιον ηχος Δι.


0 εν α θλη σκας αν θρι πως προς α γονας Δ και μαρ τυ

ρε ι ου ου εν θα σα μενος στεφος Δ I ε ρο μαρτυς εν δο

ξε χα ρα λαμ πες <sup>Δ</sup> λυ τρω σε τους δου λους σου λει μι κης

π σ θ ε ν ο ι α ς <sup>Δ</sup> τ η ν χ α ρ ι ν τ ω ν Ι α σ ε ε ω ν τ ρ α π λ ω ν

ἀ ε να αὐς τοῖς με τα πο θυ Δ γι ε το θυ Δ


 Κοντάκιον  
 ε πι κα λου με νοις θαι μα ρι εν Ο νο μα  
 τος αβ Δι.

Ως στυλος ἀκλόνητος τῆς ἐκκλησίας Χριστοῦ<sup>6</sup>, καὶ

λυγνος α αι φω τος της οι και με νης σο φε ε δευτης Χε ρα

λαμπες <sup>6</sup> ε λαμπες εν τω κοσμω δι α του μαρ τυ ρι ου <sup>Δ</sup>.


ε λυ σας και ει δω λων την σκυ το ο μαι ναν μακαρ<sup>ος</sup> δε

Θ ΕΥ ΠΑΡ ΡΗ ΣΙ Α ΧΡΙ ΣΤΩ ΠΡΟΣΕΥ Ε ΣΩ ΘΗ ΝΑΙ Η ΜΑ ΑΣ

Φ α λ α α γ κ α θ ε ο σ τ ε ε ε φ η η μετὰ τὸν Ν'.


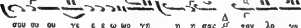
ψω το φα του ου ως μά αρ τυ υ ύ ρος Α η υ περ Χρ


  
 στου τυ θει ει σα α ε πο θυ υ υ μας τον α γι

  
 ὁ λε κτόν σου να σπι ι ι σμον <sup>Δ</sup> του ι ε ρο μα α α  
  
 αρ τυ υ ρος Χα α ρα λα α αμ πους <sup>π</sup> φε λο μαρ  
  
 τυ ρις δε ευ τε τι ι μη η σω ω ω μεν <sup>Δ</sup> και των  
  
 πα νι ε ρον μνη μην α αυ του ου ου πνευ μα τι κω ω ως  
  
 τε λε ε σα α αν τος <sup>π</sup> προς αυ τον ὁ η η η  
  
 σω ω ω ω μεν της λαι μι κης α παι ει ει λης <sup>Δ</sup> τον ευ  
  
 σε ὁ φο φο να λα ον σου ε λε ευ θε ε ρω ω ω  
  
 ω σον και λω υ τρω ω σαι αι η η η μας πα  
  
 α σης πε ε ρι στα σε ω ω ω ω ως

Φεφουαρίου κγ'. Πελυκάριου ἐπισκόπου Σμάρνης

Δόξα τοῦ ἁγίου πλ<sup>ω</sup> Πα:

  
**Τ**ον ὁ ο τρον τη ης χα ρι ι τος <sup>Δ</sup> εν τη ψυ χη  
  
 σου ου ου γε ε ε ω ωρ γη η η σας <sup>Δ</sup> τον λο γο

ον της πε ι ι στες ε ε ε ως ως οι νον ε ξς

βλυ υ σα ας ε<sup>Δ</sup> εις ευ φρε<sup>Γ</sup> συ υ νην των πε ι ι στων<sup>Δ</sup>

και α πε ε ρα α αν το ον ω ω ω φθης θαυ μα α

των πε ε ε λα α α α γος ι ε ρα αρ χα α Πο

λυ υ κα α α αρ πε<sup>π</sup> προ γαρ της ι ι ι ε ε ε

ριω ω συ νης<sup>Δ</sup> πα<sup>π</sup> ρα δο ο ο ο ο ξω ως<sup>Δ</sup> τους χς<sup>Δ</sup>

τω νας της θρε φα με νης σε ε ε γυ υ υ ναι αι αι κος<sup>Δ</sup>

δι ευ χης σου ου ε πλη η η ρω ω ω ω σας ους

πρι ει ν ο α αυ τος<sup>χ</sup> ε πι τοις δε ο με ε ε ε

νοι ος ε κε ε γω ω ω ω σας<sup>π</sup> με τα δε την

ι ι ι ε ε ερω ω συ νην<sup>Δ</sup> ορ μη ην πυ υ ρο ο ος

ε ε πε ε ε σ<sup>Δ</sup> χς<sup>Γ</sup> και υ ε ε ε τον τη γη αν

χμω ωση η η κα τη η γα α α α α γες π και αυ

θις την α με ε ε τρι ι ι α αν του ου ου του Δ ως ο

θε σθ υ τη η ης α να ε σται ει ει λας π λο γι

κου ου ους δε κα αρ πους τω Κυ ρι ω προ σα γα α γω ω

ων Δ δι α ρε τω ω ων ε ε γ θε ε ε ων Δ δι α

πυ ρος τον α γω ω να α α δι η η η νυ υ υ υ σαρ π

δι ο οι φω τι ι σθε εν τε ε ες σοι ο ις λο ο ο

γεις Δ α ξι ο χρε ε ε ω ως α νυ μνου ου ου

ου ου ου ου ου ου μεν την α ξι ε παι αιονομνη η

η μη η η ην σου 'Εν τῇ ἀρετῇ κλασίῃ ἤχος Δι.

Η εν δο ξος μνημη σου I ε ρο μα αρ τυς σο ο φα Δ

φω το φο ρος α να τει ει ει λα α α α α σα Δ



των ταυτην τελουν των πι ι στω<sup>Δ</sup>ς τας ψυ χας φω τι  
 ι ι ι ζει θε σπει ε ε σι ι ι ι ε<sup>Ε</sup> πα ρι στα α  
 με νος εν τω ω θρο ο ο νω του δε σπο ο ο του Χρι ι  
 στο<sup>Δ</sup>ς ου ου δυ σω ω πει αυ το ο εν ε εκ τε  
 ε ε νω<sup>Δ</sup>ς υ περ των ψυ χω ω ων η η η η  
 μω ω ω ων

Εἰς τὸν στίχον δόξα ἔχουσ πλ. ὁ Νη.

**Α** καρ ποιε το πριν ψυ υ χας<sup>Δ</sup> τη γε ωρ γε ι α  
 του Πνευ ματος κα θο μα α α λι ι ι σα ας<sup>Ε</sup> λη και σπο ο  
 ρο εν τα α αυταις<sup>Δ</sup> κα τα θε με νο ο ος ευ στε α<sup>Ε</sup> λην λη πο  
 λυ κα αρ πους Χρι στω προ ση η η νε ε ε γ κας<sup>Ε</sup>  
 φλο γο ο ος τε ε ε και ο με ε ε ε ε  
 νω<sup>Δ</sup>ς κα τα α φορ νη η η η η σα ας<sup>Ε</sup> και τυ

ρα α α ανω ων το ο α πη η ης <sup>6</sup>λ εις ου ουν λο γι

σα α α με ε ε ε νος <sup>γ</sup>θ <sup>Γ</sup>σι ι ι ι ι α α

α δε εκ τη <sup>Δ</sup>θ α νε δι <sup>Δ</sup>χθη ης τω ω κει στη η

σου ου <sup>Ε</sup>ε ρο μαρ τυ υς Πο ο λυ υ υ κα

α αρ πε <sup>Δ</sup>πρε σβευ ε α αυ τω ω ω ω ω ε εκ

τε ε ε νω ως <sup>Υ</sup>η υ πιρ των πλ στει και πο θω ω

τε ε λου ου ουν τω ων την εκ νε ε εν δο ο ο ξον

μνη η η η η μη η η η ην σου <sup>Μετὰ τὸν Ν'.</sup> <sup>Θ</sup>ηχος κλ Πα.

**Ω**ς αμ πε λος Πο ο <sup>Δ</sup>λυ υ κα α αρ πορ <sup>Δ</sup>εν

τω οι κω του Θε ε ου <sup>Δ</sup>ευ <sup>Θ</sup>ου νου σα α πα

νε ε ε φη η η η με οι νον ε ξε θλυ υ σα ας η η

με ι εν <sup>Δ</sup>α πο καρ που τω ω ων α γω ω νω ω ω

ω ων σου π ε ξου πει να ον τες οι πει ε ε στοι Δ ευ

προ ου νη η ης ε εν θε ου τας καρ δι ε ε ι ως πλη

η ρου ου με ε ε ε θα δι ο μα κα ρι ζο ον τες ε ε

ευ φη μου ου με ε ε εν σε αι του με ε νοι οι

οι λικ α θειν δι α σου ου ου ει ει ρη η η νη και

με ε γα ε λε ο ο ο ο ο ος Δόξα τῶν Ἀγγέλων  
ἤχος πλ Νη.

Τ εν με γι ε στοι ον Ι ε ε ε ρα α ρ χην και της

Σμου υρ νης το ο ον προ ε ε δρα ον γη Πο λυ κα αρ πο ο ον

τον σο ο φαν και της οι κου με ε ε ε νης φω στη η

ρα τον πα α α α α α αμ φω ω ω ω τον πα αμ

φω ω ω τον οι φι λε ορ τοι πα α αν τες πα στω

ω ω ω ως ε ε ε ε ο ορ τα α α α α πω ω

ω ω ζω ω ω ω μεν <sup>υ</sup>δ<sub>1</sub> ου το ος γαρ την της συ φει ε ι

ας α ρυ σπ α με νος <sup>ε</sup>χρη η στο τη η τα α <sup>ε</sup>χ<sub>2</sub> θε

ο γνω σι ας ε πλη η η ρω ω ω ω σε <sup>υ</sup>δ<sub>1</sub> εξ αυ

της την ι δι ι ι α αν ποι οι οι μην <sup>υ</sup>δ<sub>1</sub> και της

Πα να γι ας α ορ ρη η η του ου <sup>Δ</sup>θε ο ο ο

ο τη η η το ος <sup>ε</sup>χ<sub>2</sub> το τρι ση λι ον η η η στρα

α α ψε <sup>Δ</sup>δ<sub>1</sub> μα αν τρα νω ως εκ δι ι δα ξας θε ο ο ο

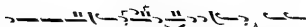

τη η η τα <sup>Δ</sup>δ<sub>1</sub> ει δω λων δε α θε ι ι ι ι ι

α ε αν εκ προ ο δων α προ ποι η σε α ε με ε

ε ε νος <sup>υ</sup>δ<sub>1</sub> καρ ποις ω ω ρι μου των πι στευ ον τω ων τα

ψυ υ χας <sup>Δ</sup>δ<sub>1</sub> τω θε ω προ ση η η γα α α α γος <sup>υ</sup>δ<sub>1</sub>

ω και περ σθεν ει ει α δι ι κ α λει ει ει πτω <sup>Δ</sup>δ<sub>1</sub>

  
 υ περ των πε σται ει τε ε λου ου ουν των την α  
  
 ει σε ε ε βα στον μνη η η μη ην α α αυ του

Μαρτίου θ', τῶν ἁγίων Μ'.  
**Φ** ε ρον τις τα πε ρον τε γε Μαρτύρων ἰδιόμελα ἦχος  
 ναι σε ως χαιρον τες τοις ελ πι ζο ε με νος προς αλ  
 ληλους ε λε γον οι α α α α γι οι Μα α αρ του υ υ  
 ρες μη γαρ ε μα τι αν α πο δο ο με εθα αλ λα  
 τον παλαι ο ον αν θρω ωπον α πο ο ο τι θε ε με ε  
 ε ε θα θρι μος ο ο ο χει ει ει μω ω ων αλ  
 λα γλυ κυ υ υ υς ο πα ρα α α δει ει ει σος αλ γαι  
 νη η η η πη η ξις αλ λη ου α η η α ά πο ο  
 ο ο ο λα α α αυ σις μη ουνε κληνω μεν ω ου υ  
 υ στρε α α τι ω ω ται μι ρον υ υ υ πο μει ει

νω ω ω μεν ι να τους στε φα νους της νι κης α να

δυ σω με ε θα πα ρα Χρι στον ου ου ου του θε ε ου και

σω τη η ρος τω ων ψυ χω ω ων η η η η μων

**P** ι πόντες πα ρι βο λαι α α πα α αν τα βαι νον τες

α τρο μως εις λι ι ιμ νην προς αλ λη λους ε λε γον οι

α α α α γι οι μα α αρ τυ υ υ υ ρες δι α

πα ρα δει σον ο αν α πω λε ε ε σα μεν ι μα τι

ι ο ον φθαρ τον ση με ρον μη α α αν τι σχω ω με ε ε ε

θα δι ο φιν πο τε φθο ρο ποι εν εν δυ σα με

ε νοι εκ δυ σω με θα νυν δι α την πα α α αν των

α να α α α στε α α σιν κα τα φρο νη σω μεν κρυ

ους λυ ο ο με ε ε νου και σαρ κα α μι ση π η

σω ω ω ω μεν ε να τους στε φανους της νε κης α να

δυ υ υ σω με ε θα πα ρα Χρι στου ου ου του θε ε ου

και σω τη ε ρος των ψα χω ω ων η η η η μων

**Β**λε πον τες ως τρυ φας τας θα σα α νους τρα χον τες

προς λι μνηκρυ ω δη ως προς θα α αλ φιν ε λεγον οι α

α α α γι οι μα α αρ τυ υ υ ρες μη υ πο πτυ

ξω μεν ω ω ραν χει με ε ε ρι ον ε ι να την φε θε

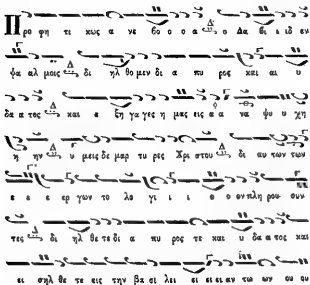
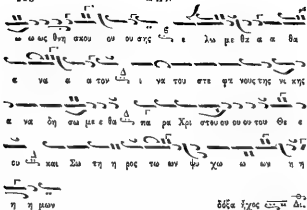
ρην γε α ε Ε ε ε εν γαν του πο ρο ες φυ υ μ

γω ω ω μεν και θη η η τω ω ο ο ο πους

ε να χο ρε ε ε ευ η αι ω ω ω νι ε ε α

η δε χειρ ρυ υ ει ει ει τω ι να υ φου ται αι προς

Κυ υ υ ρι ε ε ε θν και μη φαι σω με θα φυ σε





ευ ρα α α α νων δὲ ο ο κρε σθε ε ε

ε ε ε ευ σα τε ε ε ε ε ε ε ε ε

τις σα ρα α α πο ο ο ον τα ο ον τε ες α θλη η

ται αι αι αι Δω ρη θη η ναι η μι εν το με γα

ε ε ε λε ε ε ε ος Ἀπολυτίκιον ἤχος Ϛ Πα.

Τας αλ γη δο νας των Δ γι ων ας υ περ σου ε παθον

δυ σω πη θη τι Κυ ρι ε και πα σας η μων τας ο δυ νας

ασαι φι λανθρω πε δε ο ο με ε θα Ἐν τῇ ἀρτοκλ. ἤχος Δι.

Ευ αγ γε λι ξε ται ο Γαβρι η η ηλ τη κε χα ρι

τω με ε ε νη ση η η με ρον χα ιρε α νυμ φευ

τε ε κο ο ο ο ρη η και αι αι α α α πει ρο ο ο ο

γα α α με μη κα τα πλα α γει εις τη ξε νη η μου μο



τον λυ τρω τη η ην προ ο ε ε ελ θειν  $\pi$   $\eta$  οθεν δε  
ξα με νη τον α σπα α σμον  $\delta$   $\eta$  συ νε λα α θε ε ε σε τον  
προ ο αι ω ω ω νι ι ι ο ον θε ε ε ον  $\pi$   $\eta$   
τον α φρα ζω σε δο κη σα αν τα ε ναν θρω πη η ησαι  
εις σω τη ρι ι αν των ψ υ χων η μω ων  $\pi$   $\eta$   
Γ λωσαν ην ου ου κε ε ε γνω η κου ου ου σε εν  
η θε ε ο ο ο το ο ο ο ο κος  $\pi$   $\eta$  ε λα ληγαε προς  
ου την ο Αρ χαλ γε ε λος του Εα αγ γε λι σμου τα α  
ρη η μα α α τα  $\pi$   $\eta$  οθεν πι στως δε ζα με νη τον α  
σπα α σμο ο ον  $\delta$   $\eta$  συ νε λα α θε ε ε σε τον προ ο αι  
ω ω ω νι ο ον θε ε ε ον  $\pi$   $\eta$  δι ο και η μεις α  
γαλ λο ο με νοι οι βο ω ω ω με ε ε εν σοι  $\pi$   $\eta$

ο εἰς αὐτῆς σαρκοῦ θείας τρεῖς ἐκπῶς θεοῦ οὐ

εἰρήνην τοῦ κοσμοῦ δώρησαι αἱ γὰρ καὶ ταῖς ψυ-

χαῖς ἡμῶν τοῦ μαγαλαῖς οὐ

δοῦναι αἱ ἀγαθὰς κλήσεις νυν ἐπεὶ ἐκφα-

νεῖ ἐν ἡγῆμιν ὑπερλογηθεὶς τοῖς

ἀνθρώποις ἐκ τοῦ οὐνοῦ αἱ ἀρχαὶ γο-

λοῦ τῆ φωνῇ ἡ πλακῆναι ἐκμεῖται οὐ

οὐ οὐ οὐται ἡ Παρθένος γὰρ δεῖ ἐκχεῖται

τῇ ἡγῆναι ἀαράν ταπεινῇ αἱ γο-

γογενὲς Οὐρανοῦ οὐκοῦ οὐ σμῶς λελυ-

ται τῆς ἀρχαῖς αἱ ἀσῆς αἱ ἀσῆς αἱ γὰρ


λεῖ αἱ ἀσῆς ἡ κτιστὶς καὶ φωνῶναι


  
 Q1C K E YU U U MAYE EL EL EL EL TO O WO Y

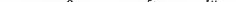
της και λυτρω της η ημων Κυ υ υ ρι ε ε δο ξα σοι οι

Σ  $\frac{\eta}{\eta}$  με ρόν της σω τη ρι ας η μων το κε φα Ἀπολυτίκιον.  
Ἦχος Δι.

λαῖ οὐ <sup>6</sup> καὶ τοῦ α καὶ ὡ νοξ μω στῆ ρι ου η φκ νε ρω


  
 σις <sup>3</sup> ο Υι ος του Θε ου Υι ος της Πατ ρος του Υι ος

νε ται <sup>Δ</sup> και Γα θρι ηλ την γα ρινευ αυ γε λι ζε ται <sup>Ε</sup> δι


  
 0 000 00 00 00 00 0 00 00 00 0 00 00 00 00 00 00 00 00

Ἀπριλίῳ κγ'. τοῦ  
κεκρίτω μεν ὁ Κυριος μετὰ σου ἁγίου Γεωργίου.

Ως τῶν αἰγμάτων τοῦ ελευθερωτῆς καὶ Ἀπολυτίκιον, ἤχος δ' Δι.

[illegible]

ἔα σι λὲ ἀν υ παρ μα γός <sup>6.</sup> τρὸ παί ο φο ρε με γα

λα μαρτυρῆς ὡς γὰρ ἐστὶν ἡμεῖς, πρεσβυτέρους καὶ Χριστὸν τὸν Θεὸν ὡς

Ση ναι τας ψυχας ημων

Μετὰ τὸν Ν'. ἤχος πλ.<sup>α</sup>. Πα.

Μετὰ τὸν Ν'. ἤχος πλ.<sup>α</sup>. Πα.

Ση με ε ρον η οί κου με ε ε νη η πα α α σα

ταις του α θλο ο φο ο ο ρου α κυ γα α ζε ται α α κτι ι

ι ι σι π και η του Χρι στου Ε εκ κλη σι α Δ

τοις αν θεσιν ω ρα ι ζο ο με νη Γε ε ω ω ρ γι ε

βο ο α α α α σι π θε ρα πων Χρι ι στου και προ στα

α α α τα θε ερ μο ο τα α α α τε Δ μη ελ λι ι

πη η ης πρε σβε ε εϋ ων υ περ η μω ων προς Κυ υ

Ματθ 6'. Ἀθανασίου τοῦ μεγ.  
υ ρι ι ι ι θ ο ο ο ο ν ἀπολυτίκιον ἤχος Γ'

Σ τυ λος γε γο νας ορ θο δο ξιας θει ος δο γμα σιν α

πο στη ρι ζων Γ' την Εκ κλη σι αν Ι ε ραρ χα Δ θα α

να σι ι ε π τω γαρ Πα τρι τον Υι ο ον ο μο εϋ σι ον Γ'

α να κη ρυ υ ξας κα τη η σχυρας α ρει ει ον πα τερ ο σι

ε Χρι στον τον θε ον ε κε τευ ε δω ρη σσθαι η μιν

Μαΐου κα'. Κωνσταντίνου καὶ Ἑλένης  
το με γα ε ε λε ε σς ἀπολυτίκιον ἤχος Δε.

Τ ου σταυ ρου σου τον τυ πον εν ου ρα νω θε α σα με

νος και ως ο Παυλος την κλισιν ουκ ε ξαν θρω πων δε ξα με

νος ο εν βι σι λευ σιν α πο στο λος σου Κυ ρι ε

βι σι λευ σσαν πο λιν τη χει ρι σου πα ρε θε το ην πε

ρι σω ζε δι α παν τος εν ει ρη η νη πρε σβει αις τις

Εν τῇ ἀρτοκλασίᾳ καὶ μετὰ  
θε ο το κου μο νε φι λαν θρω πε τὸν Ν'. ἤχος Δι.

Τ ου ευ σε βους Κωνσταν τι νου η η μνη η η μη ως

μυ ρον εκ κε νου με ε νό ον ση με ε ε ρον α νε ε

ε ε τρι ει ει ει λε Χρι στο ον γα α ρ πο θη η σας

Ε δω λων κα α α τε φρο ο ο νη η η ή σε να

εν ε γει ρας ε πι γης τω σταυρω θαν τι ι δι η η μα α ας

εν ου ρα νους δι ε α πε ε ε λα α α αυ ε

των της ελ πι ι δο ος στε ε ε φα α α α

νο ο ο ον

Κάθισμα ἕχρος Δι. χ

Ε λ κο ο με νος ε πι Σταυ ρω ο ποι η της του η

λι ου της κτι ε σε ως σε ως α στε ρα φα ει νον

ε ξου ρα νου δι α στε ρος ε γελ κυ σατο ω και κρα

τος πρω τοστοφα σι λει ον ε πε ε ε ε ε ε θη κεν

δι ο σε α νει φη μου μεν Κωνσταν τι νε βε σι λεω Εο

σε θε ε στα τε συν Ε λε νη Μη τρι τη θε ο φρο νι

υ υ φω σα εκ λε κτον εκ προκειμενον  
ἕχρος Βου. χ



του λα-<sup>α</sup> ου μου <sup>Δ</sup> εν ρονδα βιθ τον δουλον μου <sup>Ε</sup> εν ε λαι ω

α γι ω μου ε χρι σα αυ τον το τέλος <sup>Ε</sup> εν ε λαι

ω α γι ω μου ε χρι σα αυ χ το ο ο ο ον

Ίουνίου κδ'. Τὸ γενέσιον τοῦ τιμίου Προδρόμου.

ἰδιόμελα ἑξῆς <sup>Ε</sup> Πα.

Λυ ει του Ζα χα ρι ου την σι ω ω πην <sup>Δ</sup> γεν νη

θει εις ο Ι ι ω ω ω α α α αν νης <sup>Π</sup> και

γα ρου δε ε πρε ε πε ε ε ε το ον πα τε ρα α σι ω ω

παν προ ελ θου ου ου ση η ης τη ης φω ω ω νης <sup>Π</sup>

αλ λω σπε ρα πι σσι θει ει σαν πρω ην την γλωτ τα α αν

ε δε η <sup>Ε</sup> σε εν λυ ου τω φα ιε ρω ω θει ει ει σαν δο υναι

τω Πα τρι ι ι τη ην ε λε ευ θε ρι ι ι αν <sup>Π</sup> ω και

ευ ηγ γε ε λι ι ι ι ι σθη <sup>Π</sup> και ε γεν νη θη

φω νη του ου λο ο ο γου και φω το ο ος προ ο ορο  
 ο ο μοι  $\pi$   $\frac{10}{4}$  πρε σβε ε ευ ων υ πε ε ρ των φυ υ  
 χων η η μω ων  $\pi$   $\frac{10}{4}$   
 Σ η μερον η φω νη του ου λο ο ο γου την φω νην δι  
 α πι σι αν κρα του ου με ε ε νη την λυ ει τη ην πα α  
 τρι ε ε ι κην  $\pi$   $\frac{10}{4}$  και της εκ κλη σι ε ε ας εμ φαι νετην  
 ευ τε ε κη ι ι ι ι αν  $\pi$   $\frac{10}{4}$  δε σματχς σιει ρω σε εως  
 λυ υ υ υ ω ων τα μη η η τρι ι ι ι ι κα  $\pi$   $\frac{10}{4}$  ο  
 λυ χος του φω τος προ ο ο ρ χε ε ται  $\theta$  η αυ γη η  
 του η λι ου ου τη γς δι και ο ου υ υ υ νης  $\pi$   $\frac{10}{4}$  μη νυ  
 υ υ υ ει ει την ε ε ε λε ε ε ευ σιν  $\pi$   $\frac{10}{4}$  εις α  
 να α κλα σιν πα α αν των και σω τη ρε ι αν των φυ υ

χων η η μωων

π  
q

Θ ε ου Δο γουου ου μελ λοσν τος εκ Παρ θε ε ε νου ου  
ου τι ι κτε ε ε σθαι Δγ γε λος εκ σται ρω τι κων

ω δε ι ι ι νωων προ ε ε ερ χε ε ε ε ται

ο με ε γας εν γεν νη ται ος γυ ναι αι κων και

προ φη η του πε ρισ σο ο ο τε ε ε ε ρος εδει

γορ θει ων πραγ μα α α των πα ρα δο ο ο θους ει ει

ναι τας α α αρχας πα ρη λι κι ι ι ι α αν

το γο ο ο νι ι ι ι μιν και α νευσκο ρα ας

συ υλ λη η η ψς ο ποι ων θαν μα α σι ι

ι ι α εις σαι τη ρι ι αν των ψο υ χων η μωων

E κε φα νε ση με ε ρον ο με ε γα α ας

Προ ο δρο ο ομος <sup>Α</sup> εξ α γο νων λα α γο ο ο νων  
 της Ε λι σα α α θετ προ ο ε ε ελ θω <sup>π</sup> ο <sup>π</sup> μει  
 ει ει ζων πα αντωντων προ φη η των προ φη η η της <sup>β</sup> γε  
 και ε τε ρος ουκ ε στιν ου δε ε γει ει ει γε ε ερ  
 ται <sup>π</sup> ο τι τω Προδρομω λυ υ υ γνω το φως α κο λου  
 θει ει ει ει το υ υ περ λα αμ προ ον <sup>Α</sup> και τη φω  
 νη ο ο λο ο ο γος και τω νυμ φα γω ω ω γω  
 ω ω ο ο νυ υ υμ φι ι ι ι ι ος <sup>π</sup> κα τα σκευ  
 α ζωνλα ο ο ο ον πε ε ρι ου ου σι ι ι ι  
 ον <sup>π</sup> και προ κα θαι ρω νε πι το πνε υμα δι ι α α του  
 υ υ υ οα α α α το ο ος του Ζα α χα ρι ου ου  
 ο βλα α στος <sup>π</sup> και της ε ρη μου το ο κα α αλ λι ι

στο ο ον θρε ε ε ε εμ μα <sup>π</sup> της με τα νοι σε ο ο

κη η η ρυ υξ η κα θαρ σι ι ις τω ων αμ πλα α κη

μα α α των <sup>π</sup> ο τοις εν Α δη ευ αγ γε ε λε ζο

ο ο με ε ε ε νος <sup>π</sup> την εκ νε κρων Α α α γα στα

σιν <sup>β</sup> και πρε σβε ε ευ ει υ πε ε ρ τα' ψυ υ χων η μω ων

Π ρο φη της και Προ δρο ο μοις α πα γα στρας α νε ε <sup>π</sup>

δαι ει ει χθης <sup>β</sup> λε του Χρε στου ου ου Ι ι ω ω ω α α α

α αν νη <sup>π</sup> σκυ των και α γαλ λα με ε νο ο ος εν τη η

νη ου ει ει της μη η τρος <sup>π</sup> ο ρωντην βα σι λι θα ελ

θαυσαν προς τη ην δου ου ου λην <sup>β</sup> λε φε ρου παν τον α χρο ο νον

και εκ Πα τρο ο ος α α α μη η το ο ο ρα <sup>π</sup>

προς σε τον εκ της σται ει ρος και του πρε σβυ του κα τε παγ

γε λι ι αν δ α να ται ει ει λσ α α αν τα π  
9

αυ τον ι ι ι κε τε ευ ε ε λε η θη η ναι τας

ψυ υ χας η η μω ων π  
9

Ω του πα ρα δο ξου ου ου θαυ μα ατος ἄ ο τω λο

γω του Αγ γε ε ε λου μη παι ει ει σθεις Δ λε ε ε ε

ε ε γο ο ο ο ο οντος π ο τι σλ λη φε ται η Ε λι  
9

ι σα α α α βιτ π και τε ε ε ε ξι ει ει  
9

Υι υι υ ον Δ ο ο λε ε ε ε γων πω ως αυ τη η

η τε ε ε ξε ε ε ται π ο τι κα γω ω προ ο ο  
9

ε ε ε ε ε θην π κα και νης τα με ε ε λη νε νε  
9

ε ε κρω ω ω ω ται Δ ο κα τα δι κα σθεις σι

ω παν δι ι ι ι α α την α α πι ι ι σσι

ε ε ε ε αν  $\pi$   $\frac{1}{4}$  ση με ρον ο ρα τι ε κτω με ε νον το ο  
 ο ε παγ γε ε θεν  $\Delta$  και σι ω πης λυ υ θις ευ  
 ρρο συ υ νην ει ει ει ει ει κι ε ε ε ε ε ζει  $\pi$   $\frac{1}{4}$   
 ευ λο γη το ο ο ος θο ο ων Κυ υ ο ρι ε ε ε  
 ο ο ο ος ο ο θε ος του ου Ι σρα α ηλ  $\pi$   $\frac{1}{4}$  ο τι  
 ε πε σκε φα α το και ε ποι η σε λυ τρω σιν  
 τω ω λα α ω ω ω α α α αυ του  $\pi$   $\frac{1}{4}$  ο πα ρε χων  
 τω ω κο ο ο σμω το ο ο με γα α ε λε ε ο ος  
 Ι ω αν νη πα α α νε ευ φη με ε  $\delta$  και  $\pi$   $\frac{1}{4}$   
 οι κου με νε κι ε ε δι θα α σκα α α λε  $\pi$   $\frac{1}{4}$  το  
 του Γα θρι η η η ηλ Ευ α αγ γε ε ε λι ε ε ε  
 ον  $\pi$   $\frac{1}{4}$  και της στειρας το ο ο θλα στη η μα α  $\delta$  και της ε

ρη μου το ο ο κα α αλ λι ι στο ο ον θρε ε  
 ε ερμα και γνησι ε φι ι λε ε ε ε του ου νη φι  
 ι ι ου ου ου Χρι ι ι στου αυ τον ι κε τε ευ ε ε  
 ε λε η θη η ναι τας ψυ υ χας η η μω ων ηχος Πα.  
 Στα λα ξα τε τα ο ρη η γλυ κα α σμον και ει βου νοι  
 ως αρ υι α ασκη τη η η σα α α α α τε ο τι  
 ε τε χθη εκ της Ε λι σα α α δετ ο μελλων ε φυ  
 μα ας αυ λι ι ι ζε ε ε ε ε σθαι ο του Κυ  
 ρι ου Προδρομοι ο λυ σας εν τω τι κτε ε σθαι του πα  
 τρο ο ος την α α φω νι ι ι ι αν δι ο και η  
 μεις δο ω ω ω μιν α αυ τω βα πτι στα του Χρι στου  
 πρεσβευ ε σω θη ναι τας ψυ χας α ας η η η η η μιν



Τον εκ Προφη του Προφη την και της σται ηχος εως Δι.

ειρας το ελα α α στη μα τον εν γεν νη τοις γυ ναι κων

υ πε ρα α α πα α α α αν ταξ τον της ε

ρη η μου ου ου πο λι ι την Ι ω α αν νην τον εν

δν ο ξον ψαλμοις και υ μνοις και ω δαις πνιυ μα τι και αι

αι αις ευ φη μη η η η σω ω ω μιν εθω ω ων τε εις

προς α αυ τον θα πει στα του λω τη ρος και αι Προδρο

ο με εως εχων πα ρη η σι ι ι ι αν εν τη

σε πτη σου ου ου γε εν νη η η σι εθω σω πη η σον

Χρι ι στον εθω ρη θη αι ει ρη νην τω κο ο ο σμω και

ταις φυ χαις η μων το με ε γα α ε ε ε λε ε ε

ε ε ος

ε

Η λ θεν η φω νη της χα ρι τος του ου λο ο ο γου Δ  
 ο του η λε ι ι ου κη η ρυξ Δ γεν νη θει ει εις  
 ση η με ε ε ρον Δ εκ σται ρας της κ γω ονου ε  
 ξε ε ε πα α αγ γε λι ι ας Δ Ι ω α κ α αν  
 νης ο Προ ο ο ο ο ο ο ο ο μορς Γ λα οι  
 α α α γα α α λ λι ι α α α οθε Γ ηλ θεν ευ τρε πι  
 σαιτην ο θον η μιν τη η της σω ω ω τη ρι ι ας Δ  
 ον και σκιρ τη σα α πα ας προ σε κυ υ υ νη η η η σεν Γ  
 εν τη νη δυ ι ον τα α της μη η τρος Δ τον α μνο ον  
 τον αι αι αι ρο ο ο ον τα Δ την α μαρ τι ι  
 α α αν του κο ο σμου Δ και πα ρε χον τα η μι εν το  
 με γα ε ε ε λε ε ε ε ος Δ

**Ο** εκ κοι λει ας μη τρος α γι α σθεις <sup>Δ</sup> και της προ φη  
 τει ει ας δε ξα α μει νος το πλη η η ρω ω ω ω  
 μα <sup>ε</sup> ση με ρον εκ σται ει ρας γε γε ε εν νη ται <sup>Δ</sup> του  
 Κυ ρι ου την ε λευ θιν κη ρυ υ υτ τω ων τρα α α  
 νως <sup>Δ</sup> με τα α α νο ει ει τε η γγει κε γαρ <sup>Δ</sup> η βε  
 σι λει α των ου ου ου ρα α α α γων

**Π** <sup>Θ</sup>ρο φη τα και Προδρο με της πα ρου σι <sup>Δ</sup>Απολυτικιον  
 ας Χριστού <sup>ε</sup> α ξι ως εν φη μησαι σε ου κευ πο ρου μεν η  
 μους οι πο θω τι μωντες σε <sup>ε</sup> σται ρω σις γαρ τε κους της <sup>Δ</sup> και πα  
 τρος ε φω νε α <sup>Δ</sup> λε λυν ται τη εν δο ξω <sup>Δ</sup> και σε πτη  
 σου γεν νη σεις <sup>ε</sup> και σαρ κω σις Υι ου του Θε ου πο  
 σμω κη ρι τε ται

Ηρκαζόμενον ήχος <sup>ε</sup> Βον.

Και συ και δι ον Προ φη τις υ φει στουκληθη η σει Δ

προ πο ριυ σει γαρ προ προ σω που Κυ ρι ευ ε τοι με σαι

ο δους αυ του το τελος. Δ Κυ ρι ου ε τοι με σαι ο δους αυ

χ του ου ου ου 'Ιουδαιου κθ', τῶν ἁγίων 'Αποστόλων.  
εἰς τὴν Ἀρτοκλασίαν ἤχος Δι.

Π ε τρε κο ρυ φαι ε των εν δυ ξω ω ων α π α πο

στο ο λων Δ η η πε ε ε ε τρα της κι ε ι ε στε ε

ε ε ως Δ και Παυ λε θε σπε σι ε ε των α γι ε

ε ι ων Εκ κλη σι ων ο ρη τω ωρ και φω ω στη η τρ

τω θει ω θρο ο νω ω πα ρι στα π α με ε ε ε

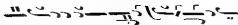
νοι Δ υ περ η μων Χρι στω ω πρε ε σθε ε ευ

σα α α α τε ε ε ε Εἰς τὸν στίχον ἰδιόμαλα  
ἤχος Π.

Τ α κκ τα πο λιν δε σμα και τας θλι ε φει εις σου τις

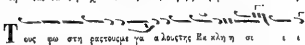
δι η γη σε ε ται εν δο ξε Α πο ο ο ο στο ο λε  
 Πα α π ε αυ λε η τις πα ρα στη σει του ε α γω νας  
 και του ε κο πους σου η ου ε κα πι α σας εν τω Ευ αγ  
 γε λι ω του ου ου Χρι ι ι ι στου ι να παν  
 τας κερ δη σης και Χρι στο προ σα γα α α ε γη η ης την  
 Ε εκ κλη σε ι ι ι ι αν αλ λα ταυτην αι τη  
 σαι φυ λα πτειν την κα λη ην σου ο μο λο ο γι ι ι ι αν  
 με χρι τε λευ ται ας α να α ε πνο ο ο ο ης  
 Παυ λε Α πο ο στο ο λε και δι δα σκα λε των των Εκ  
 κλη η η σε ι ι ι ι ι ων  
 Τα κα τα πο λιν δε σμα και τας θλι ι φεις σου τις  
 δι η γη η σεε ται εν δο ξε Α πο ο ο ο ο στο

λε Πα α α αυ λε  $\pi$  τους πονους τους μοχθους τασα γρη υ πνε  
 ι ι ας  $\pi$  τας εν λι μω και δι φει πα πο ο πα α  
 θει ει ας  $\pi$  τας εν ψυ χαι και αι γυ μο ο ο τη η η η  
 τι  $\pi$  την σαρ γα νητους ρα θδι σμου ους τους λι θα α  
 σμους  $\pi$  την κε ρι ο ο δον τον ευ θαν τα α ναυ α α α  
 γι ι ι ι α  $\pi$  θε α τρο ον ε ε γε ε του και αι  
 Δγ λε ε α λους και αι αν θρω ω ω ω ω ποις  $\pi$  πκν τα  
 ουγ υ πο μει ει γας εν τω εν δυ να μουν τι ι σε Χρι ι  
 στω  $\pi$  ι να κο σμον κε ερ δη η σης  $\pi$  εν Χρι στω ω Ι  
 η σου τω ω Κυ ρι ρι ι ω ω ω ω ω σου  $\pi$  δι ο  
 δυ σω που με εν σε οι τε λουντες την μην η μην σου πη  
 ι στως  $\pi$  α δε α λει πτω ι κε τε ευ ε  $\pi$  του σω



θη ναι τας ψυχὰς αἱ ἡ. ἡ. ἡ. μων

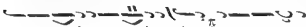
π  
q



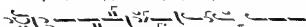
Τους φωστὴρας τοὺς μαλαροὺς. Εὐκλήνη σι εἰ



ας π. q Περὶ τὸν κίβδηλον εὐφροσύνη ἡ. ἡ. σωωωωω μιν q



υπερ ἡ λυγρὰ εὐλαβία ψαλμὸν q ἐν τῷ τῆς πίστε



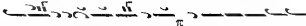
ως στέρεωωω μακάρια αἱ τι q καὶ τὰ Ε



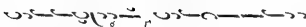
θνήτεις ἀκτίσεις τοῦ κηρυγμάτος q ἐκ τῆς α



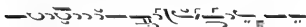
γνοίας ἐκπαύνη ἡ. ἡ. γαααα γον q ο μιν τῷ



Σταυρωμένῳ πρὸς ἡλωθεὶς q πρὸς εὐρεῖαν τὴν πό



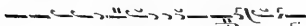
ρεῖαν ἐποίησα τὸ q ἐν θαλάσσει λείας παρὰ



Χριστοῦ τὰς κλύες ἐγκλείει εἰς τὸ q οὐδε



τὸ ξίφος αἰποτμήνῃ q πρὸς τὸν Σωτήρα ἐκ



δὴ μὴ σὰς ἐκείνως μακάρι εἰς ζεε

ε ε ται  $\pi$  και σμ φο τειροτον ι σρα ηλ κα ταγ γελ

λου ου σι εν  $\pi$  ως εις αυ τον τον Κυ ρι ι εν χειρας α δι

κω ως εκ τει ει ει να α α αν τα  $\pi$  δι ο ευ χαις

αυ των Χρι στε ο θε ος η η μων  $\pi$  τους κα θημας κα τα

α α θα α α α λε  $\pi$  και την ορ θο δο ξον πιστιν κρη

τυ υ γον ω ως ρι λα α αν θρω ω ω ω πος

**Ο**  $\pi$  των Δ πο στολων πρω το θρο νει  $\pi$  Δι.

και της οι κου με νης δι θα σκα λοι  $\pi$  τω Δε σκο τη των

ο λων πρε σβε ευ σα τε  $\pi$  ει ρη νην τη οι κου με νη δω ρη σα

σθαι  $\Delta$  και ταις ψυ χαις η μων το με γα ε λε ος

Ἰουίου λ'. τῶν δώδεκα Ἀπεστόλων Δόξα

τῶν Ἀγίων ἤχος πλ  $\pi$  Νη.

**Η**  $\pi$  δι ι ηλ θε ε τε ε κτι σιν φω ω ω τι σε αν τες



η του Σω τη η ρος μα θη η ται την πλα α α

νην των ει δω ω ψ ω ω ω λω ων ως υ λην κα τα φλε

ε ε ξα α α αν τις τοις δι δαγ μα σιν υ υ μων

τα ε θνη ε ξα γνω σι ι ι ι ας εω υ υ θου λη προς

την θει α αν γνω ω σιν σα γη νευ σαντες ε σω ω ω

σα α α α τε και νυν πρε ε σθευ σα α τε Χρι ι

στω ο ο πω ως ι λε ε ως γε νη η η η ση η η


ται αι η η η μιν εν τη η με ε ε ρα α α

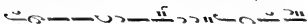
Ιουλιουά. τῶν ἀγίων Ἀναργύρων  
της κρι ι ι σε ε ε ε ως εσπερας δόξα ἡχος κλ Πα.

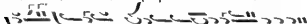
Α τε λευ τη τος υ παρ χει των α γι ω ω ω η η

χα α α ρις ην πα ρα α α Χρι ι στω ε ε ε


κο μι ι σα α α αν το π ο θεν αυ των και τα λει


  
 φα να <sup>Δ</sup> εκ θει α ας ου να α α με ε ε ε

  
 ως δι η νε πως ε νερ γου ου σα ε ε τοις θα αυ

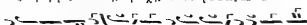
  
 μα α α α σιν <sup>Π</sup> ων και τα ο νο ο ο μα α α τα α

  
 μο να <sup>Δ</sup> εκ πι στα ως ε πι θε ο ο ω ω με ε ε

  
 ε να των αν νε α των αλ γη δο ο ο γων α α α ταλ


  
 λα ατ του ου ου ου σι <sup>Π</sup> δι ων Κυ ρι ε και


  
 η η η μας <sup>Δ</sup> των της ψυ χης και σω μα ατος πα α θων <sup>Λ</sup>


  
 ε λευ θε ε ε ρω ω ω ω σον ω ως φι λα α αν

  
 θρω ω ω πας

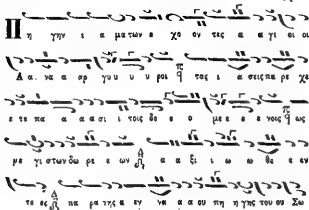
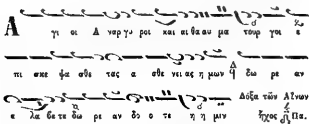
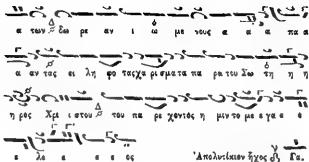
Εἰς τὸν στίχον ὁδῶα ἤχος <sup>Π</sup>

  
**Π** αν τοτε ε χον τε ε ες Χρι ι ι στον ε νερ γουν τα

  
 εν υ υ μιν Α γι αι Α να α ορ γυ υ υ υ ροι θαυ

  
 μα τουρ γει ει τε ε ε ε εν κο ο ο σμω <sup>Δ</sup> α σθε γου ουν

τας θε ε ε ρα πε ευ ε ε ε ε τε και γαρ το  
 ε α τρει ον υ υ μων πη γη υ παρ χει α α νε  
 ξα α αν τλη η η η τος αν τλου με νη δε μα αλ λον υ  
 περ εκ θλω υ υ ζει ει και χει ο με νη πε ρισ αυ ε  
 τε κα θε καστην κε νου με ε ε νη και πλη θυ νο με  
 ε ε ε νη κα σι χορη γου ου σα α α και αι μη λει  
 πο με ε ε ε νη και οι α φυ ο με νοι  
 κο ρεν γυν ται ι ι α α μα α α τα και αυ  
 τη δι α με ε νει α α α θα πα α νη η η η η  
 τος τι ουν υ μα ας κα λε ε ε σω ω ω ω μεν  
 θε ρα ποντας ι ι ι α α τρους ψ χων τε και αι αι σω  
 μα α α των ι α τη ρας πα θω ων α α α ι



τη η η ρο ος η η η μων <sup>π</sup>φ η σι γαρ κρος υ  
 μος ο ο ο Κυ ρι ι ο ος <sup>6</sup>γ ως ο μο ζη η η λου  
 ους των Δ α πο ο ο στο ο ο ο ο λων <sup>π</sup>ι δου δε  
 ζω ω κα υ υ μιν την ε ξου ου σι ι ι αν <sup>6</sup>γ κα τα πνευ  
<sup>π</sup>μα ε των π κα θα α ρ τω ων Δ ω στε αυ τα  
 εκ θα α α α λειν <sup>Δ</sup> και θε ρα πεν ειν πα σα αν νο ο ο σον  
 και αι αι πα α σεν μα α λα α α κι ι ι ι ι αν <sup>π</sup>γ  
 δι ο τοις προ σταγ μα σιν αυ του κα λω ως πο λι τε ευ σε  
 α α με ε ε ε νοι <sup>π</sup>γ δω ρε αν ε λα θε ε τε <sup>6</sup>γ  
 δω ρε αν πα α ρι χε ε τε <sup>Δ</sup> ι α τρευ ον τε ε τε α πα  
 α α θη των φυ χω ων και των σω ω μα των η η μω ω ω ω ν

Ἰουλιού β'. ἡ κατάθεσις τῆς τιμίας Ἐσθῆτος  
 τῆς Θεοτόκου ἀπολυτικίον ἤχος β' Γα.

Θ ε ο το κε α ει παρ θε νε των αν θρωπων η η σκε  
 πη αι σθη τα και ζω νην του α γγραν του σου σω μα  
 τος κρα ται αν τη πο λει σου πε ρι δο λην ε δω ω ρη  
 η η η σω τω α σπο ρω το κω σου α φθαρτα δι  
 α μέιναν τα ε πι σοι γαρ και φη σεις κε νο το μαι ται  
 και αι χρο νος δι ο δυ σω που μεν σε ει ρη νην τη  
 οι κου με νη δω ρη σα σθαι και ταις φυ χαις η μων το  
 με γα ε λε χ ο ο ο ρς Ἰουλιού ια τῆς ἁγίας Εὐφροσύνης  
 ἀπολυτικίον ἤχος γ'

Λι αν ευ φρε νας τους ορ θε δο ξους και κα τη σχυ  
 νας τους κα κο δο ξους Ευ φη μι α Χρι στου ου καλ λι  
 παρ θε ε νε της γαρ τε ταρ της ου νο ο δου ε κη ρω σας

α οι Πα τε ρες κα λω ως ε δογ μα τι ι σαν <sup>π</sup>q Μαρτυς εν δο ξε

Χρι σταν τον Θε ον ι κε τευ ε <sup>χ</sup>q δω ρη σα σθαι η μιν

'Ιου λίου κ'. 'Θλι οῦ τοῦ Θεοῦ τοῦ  
το με γα ε ε λει ε ος εν τῇ ἀρτοκλασίῃ ἤχος <sup>ε</sup>q Πα.

Το ε ξα ραν κρ μα σε πῦρ φω ο ο ρον <sup>π</sup>q ως

εν συσ σει σμῳ ει εις ου ρα α νους <sup>η</sup>q πυ ρι πνο ον <sup>χ</sup>α

ριν σοι πα ρε σχε το Η λι ι ι ι α α Θε οδν υ υ

υ υ τα <sup>π</sup>q του μη ι δειν θα να α τον ε ως α αν κη η

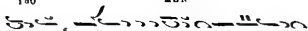
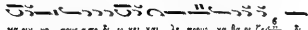

ρυ υ ξης την των παντων αν τε ε ε λει ιε εα ει ει

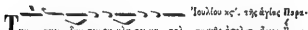
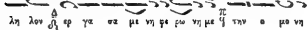
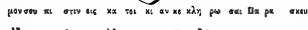

αν <sup>π</sup>q δι ο πα ρε σο δι δους η η μιν <sup>η</sup>q των σων κα

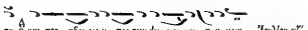

τορ θω μα τω ων την μυ υ υ η η η η σιν ἤχος <sup>ε</sup>q Δι.

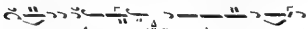
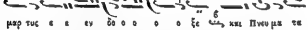

0 εν σχ ρος Α γ γε λος των Προ φη των η κρη τις <sup>ε</sup> ο

θεν τε ρος Μροδρσ μας της πα ρον σι ως Χρι στου Η λι ας ο

  
 εν δο ξος <sup>5</sup> α νω θεν κα τα περ φας Ε λισ σαι ω την  
  
 χα ριν νο θους απο δι ω και και λε πρου; κα θα ρι ζει <sup>6</sup> δι  
  
 ο και τοις τι μω σιν αυ τον θρω ει ι α μα τα

**Τ**  'Ιουλιου κς'. της αγίας Παρ-  
 ην σπου ζην σου τη κλη σαι κα ταλ σκευης απολυτ. η̇χος η̇ πα.  
  
 λη λον <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>ερ γα σα με νη φε ρω νη με <sup>π</sup> <sup>η</sup> την ο μο νη  
  
 μον σου πι στιν εις κα ται κι αν κε κλη ρω σαι Πα ρα σκευ  
  
 η α θλη φο ο ρε <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>ο θεν προ χα ει εις ι α μα

  
 τα <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> και πρε σβευεις υ περ των ψυ χω ων η η μων 'Ιουλιου κς'.  
  
 του αγίου Παντατεχμονος

**Α**  νωρ γυ ρως την χα ριν πα ρε εις την α̇ρτοκ. η̇χ. <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup>ι.  
  
 χεις τοι οι ος αν θρω ω ποις <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> Παν τε λε η μω ω ω ων  
  
 μαρ τυς ε ε εν δο ο ο ο ο ξε <sup>6</sup> και Πνευ μα τα  
 δι ι ω ω ω καις τη ε πι κλη η η σαι Χρι ι στου <sup>Δ</sup> <sup>δ</sup> και τω



φλοις α να θλεπειν ξε ε ε εω ρη ησαι Δ ως αυ του ου

θε ε ρα πων γνη η η η σι ι ι ι ος ε αλ λα πρε σθε

ου ο ι α τρε πα αμ με κα α α ρι ι ι ι στε

του εω ρη θη ναι τω κο σμω ει ρη νη τν στα θη η ραν και

το:ς σε πο ο θου ου ου σι με ε γα α α ε ο

λα ε ε ε ο ο ο ος ἀπολυτίκιον ἤχος ρή Γα.

Α θλο φο ρε Α γι ε και ι α μα τι κε Παν τε λα

η μων η πρε σβευε τω ε λε η μο νι θει ω ι να κται

σμα των α φε σιν πα ρα σχη ταις ψυ χαι εις η η μων

Αὐγούστου α, τῶν ἁγίων Μακαρθαῶν

εις τὸν στίχον δόξα ἤχος πλδζ Νη.

Ψ υ χαι δι ι και αι αι ων εν χει ρι Κυ υ ρι ε ι

ου λ ε α θα περ Α θρα σμ και Ι σα α ακ και Ι

α α κιοβ <sup>Δ</sup> οι π:ο νο μου προ ο πα το ο ρε ες και

Μα καθ θει ω ω ων προ γο ο νοι οι των νυν ευφραμού με

νων πα α α ρη η η ημων <sup>Δ</sup> ου τοι γαρ οι οι καρ τε ε

ρο ο ο ψυ υ υ υ χοι <sup>Δ</sup> Α θρα μι αι οι υ υ υ

καρ χο ον τες την πιστιν ε ζη λωσαν λη του ε αυ των προ

πα α το ρος Α θρα α σμ <sup>Δ</sup> και με χη θα α να α α του <sup>Δ</sup>

η γω νε ι ι σα α αν το ο ο δι ευ σε ε ε

θει ει ει ει αν εν σε θως γαρ συ υ υν τρε α

ρε ε εντες <sup>Δ</sup> και εν νο ο ο μως συ να α θλη

η η σα α α αντες <sup>Δ</sup> την α σε θει ει αν δι η η

λε ε εγ ξαν <sup>Δ</sup> του ε πα ρα α του Αν τι ι ι

ο ο ο ο ο χου <sup>Δ</sup> και μη δεν προ τι ι ι μη σπαν

τε ες των της περ ου ου της ζω ω ης <sup>Δ</sup> δι α την  
 αι ω ω ω ω ω ω νι ι ι ι ον <sup>Δ</sup> παν τα  
 θε ω ω α νε ε ε θε ε εν το <sup>Δ</sup> φω χην αν  
 θρει α α αν αι σθη ησιν σω ω μα α πα α α λο ο  
 ον και α μοι θα α ας των α α γινει ει α τε θρα  
 α αμ με ε ε ε εων <sup>Δ</sup> ω ρι ζης ευ σε ε θους  
 ε ξης υ υ μοις ε θα α α στη σα α τε Μα α α  
 κα αθ θαι αι αι οι <sup>6</sup> λγ ω μη τρις α α γι ι ι ας <sup>Δ</sup>  
 της τε ξα μενης τον ι σα ρι ιθ μον της εθ δο μα α  
 dos α ρι ιθ μον <sup>Δ</sup> αλ λι κε τευ ο μην υ υ μας Μα α  
 α καθ θαι αι <sup>Δ</sup> αι συν τη Μη τρι υ μω ω ων Σο  
 λο μο ο νη <sup>Δ</sup> και τω σο φω I ε ρει Ε λε α ιε ζα α α

ρω <sup>6</sup> ο τανπαρστη τε Χρι στω ω ω τω ω θε ε ε

ω <sup>7</sup> οι ο ο ον κε κο πι ι α α α κα α

α α τε <sup>8</sup> τους πονουτων κα α αρ πων υ υ μω ων α πο

λαν ει ει ει ν πα ρε αυ του <sup>9</sup> εκ τε νη ι ι ι ι κε

σι ι ι αν <sup>10</sup> ποι η σα α τε υ περ τς αν θρω πο ο ο

τη η η η το <sup>11</sup> ποι ει γαρ ο σα α θυ λε ε ται και πλη

ροι οι τα θε λη η μα τα υ υ μων των φο βου με

ε ε γω ων α α αυ τον Ἰδιόμελὰ τῶν Αἰγῶν ἤχος ἦ Πα.

**Η** πο λυ αθλος μη η τηρ προς α γω νας συγ κα

λου σά τους οι κει ους παι αι δας ε ε ε λε ε ε ε

γε <sup>12</sup> τη Α θρα μι αι α πο λι α ακο λου θη σα α

τε <sup>13</sup> ι να τη σφα γη του Ι σα ακ συγ κοι οι γω

νη η η ση η η η τε <sup>π</sup> <sub>q</sub> αυ τοι δε προ ε λαμ βα

νον την ο ο δη η γου ου σπν <sup>π</sup> <sub>q</sub> προ ε πεμ πο ο ον την

γου ου θε του ου ου σπν <sup>π</sup> <sub>q</sub> ε παλ λη λαις τι μω ρι αις

τας βα σα α νους βλε ε ο πο ο ο ον τες <sup>π</sup> <sub>q</sub> ων ταις

ευ χαι αιαις ο θε ε ος ε λε η σο ο ον η η η η μας

**E** πτα στυ λοι οι εκ λε εκ τοι οι οι εκ μι ως <sup>π</sup> <sub>q</sub> Πα.

πε ε τρας λο γι ι ι κη ης λα το ο μη η η

θε ε ε ε εν τες <sup>π</sup> <sub>q</sub> α σα λευ τον ε δει ει ξα τον του νο

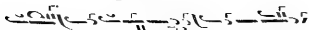
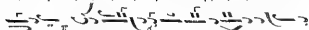
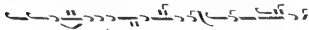
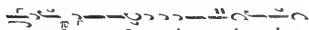
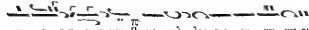
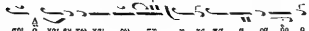
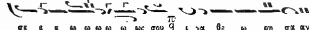
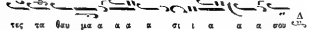
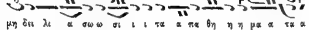
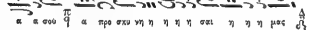
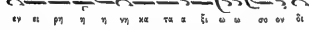
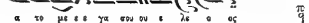
μου ου πυ υ υ υ υρ γον <sup>π</sup> <sub>q</sub> δι ων ευ δο ο ο κη

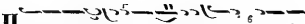
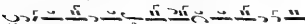

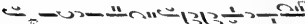


σον Σω ω τας <sup>π</sup> <sub>q</sub> εν ει ει ρη η η νη φυ λα χθη η ναι τας

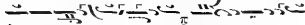
ψυ υ χας η η μω ων ἔχος πλ <sup>π</sup> <sub>q</sub> Πα.

**O** του νο μου φυ λα κες και της Σο λο μο νης υι υι

οι ος <sup>χ</sup> εν στα δι ω ω α α θλου ου ουντες <sup>Δ</sup> προς Αν  
 τι ι ο χα ον ε δο ο ο ων <sup>π</sup> η μει ω Αν  
 τι ι ι ο ο ο ο <sup>χ</sup> χε <sup>χ</sup> υπερ πα τρω ων νο ο ο  
 μω ων εγ κα α αρ τε ρου ου ου ου μεν <sup>π</sup> ου χω ρι σει  
 δε <sup>χ</sup> η μας <sup>χ</sup> ου πυρ ου ξι ι ι ι ι φως ου θη  
 ρες ου μα στι ι γες <sup>χ</sup> αλ λο μου τε ε θη ξο ο ο  
 με ε <sup>ε</sup> ε <sup>Δ</sup> θα <sup>Δ</sup> συν μη τρι γη η ρα α λαι αι α και  
 δι ι θα σκα α α α α λω ω πα α α τρι <sup>π</sup>  
 ζωντες και συγ χαι αι αι ρο ο ο ον τες <sup>χ</sup> εις τους α τε  
 Αγγε<sup>6</sup>λου του ς. της Μετα-  
 λευ τη η η τους αι ω ω ω να α ας μορφ<sup>6</sup>ωσιως ηχος <sup>Δ</sup> Πα.  
 Προ του Σταυ ρου σου ου ου Κυ ρι ι ε <sup>ε</sup> γ ο ρος ου ρα νο  
 ο ον ε ε μι ι ι μει ει ει ει το <sup>Δ</sup> γε φε λη

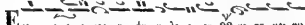


 ως σκη η η νη η η ε ε φη η η πλου ου ου  

 εν εν το π σου με ε ε τα α μορ φου ου με ε ε νου ου  

 υ πο Πα τρο ο ος δε ε μαρ τυ υ υ ρου ου ου με ε ε  

 ε ε νου π πα ρην ο Πα τρος συν Ι α κω βω και Ι ω  

 ω α α α α νην π ως μελ λον τες ου νει ναι αι  

 σοι Δ και εν τω και ρω τη η ης πα α ρα δο ο  

 σε ε ε ω ω ω ω ω ως σου π ι να θε ω ρη σα αν  

 τες τα θευ μα α α α α σι ι α α α σου Δ  

 μη διει λι α σωω σι ι ι τα α πα θη η η μα α τα α  

 α α σου π α προ σκυ νη η η η η σαι η η η μος Δ  

 εν ει ρη η η νη κα τα α ξι ω ω σο ον δι  

 α το με ε ε γα σου ου ε λε ο ος


 Π ρο του Σταυ ρου σου ου ου Κυ ρι ε ε ε Ά πα ρα λα  

 θων τους μα θη η τας εις ο ο ο ρος υ φη η η λο  

 ον ὦ με τε μορ φω θης ε ε εμ προ σθε εν α α αυ  

 των ὦ α κτι σι ον να με ε ως κα ταν γα α α ζω ω  

 ων α α αυ τους ὦ εν θεν ρι λαν θρω πι α ε ε  

 ε ε και ει θεν ε ε ξου ου ου σι ι ι ι ι ι ᾶ


 δει ξαι θου λο με ε νος της α να στα σε ω ω ω ως τη ην  

 λαμ προ ο ο τῃ η η η τα ὦ ης και η μα α ας ο  

 θε ε ος ὦ εν ει ρη η η νη κα τα α ξι ω  

 σο ον ως α γα θε ο ος και φι ι λαν θρω πο ος ὦ


 Ε ις ο ο ο ρος υ φη η λο ο ον ὦ με τε μορ φω  

 θει ει εις ο Σω ω τῃ ὦ τους κο ρυ φαι ους ε ε χων



τοὺς μα θη η τα α ας εν δο ο ξω ω ως ε ξε ε ε

λα α α α φας  $\pi$   $\eta$  δη λων ο τι οι τω υ φαι των α

ρε των δι α α α προ ψα αν τε ες  $\gamma$  και της εν θε ου

δο ξης α ξι ι ω ω θη η η σο ο ον ται  $\pi$   $\eta$  συλ

λα λουτες δε τω Χρι ι στω  $\Delta$   $\eta$  Μω υ σης και Η η λι ι ι

ας ε δοι κνη υ ον  $\Delta$   $\eta$  ο ο ο τι ι ζω ων των και

νε ε ε ε κρω ω ων Κυ υ ρι ι ε ε ε ευ ει  $\pi$   $\eta$  και

ο πα λαι δι α νο ο μου και Προ φη των λα λη η η η

σα ας υ πη η η χε ε θε ε ε ος  $\pi$   $\eta$  ω και φω

νη η η του Πα α τρος εκ νε φε ε ε λης φω τει ει

νης  $\Delta$   $\eta$  ε μπρ τυ υ ρι λε ε ε γου ου ου σα  $\Delta$   $\eta$

αι του α  $\pi$   $\eta$   $\pi$   $\eta$  ε ε τε του δι α Σταν ρου τον α α α α

ὁ ἡν σκυλευσαν το ος Δ και νε κροῖς ὦ ρου ου με ε ε νω

ζω η η ην την αι αι ω γι ι ο ον π 9

0 ρος το πο ο τε ζω φω δεις και αι κα α πνω ω ω

δεις νυν τι μι ον και α α α γι ον ε σσι ι ιν Α

ε νω αι πο ο δεις σου ε στη σαν Κυ u u ρι ι ι ι

ε π 9 προ αι ω νων γα αρ κε κα λυα με ε ε ε νο ον

μου στη η η ρι ι ι ι ον π 9 ε πε οχα των ε φε

νε ρω ω σεν η φρι κτη σου ου με τα μο ορ φω ω

ω ω σις Με τρω ι ω α α αν νη η και ι ι α α α

κω ω ω ω ὦ π 9 οι τι νες την α κτι να του προ σω

που σου μη η η φε ρο ον τες γ και την λαμ προ τη τα των

χει ει τω νω ω σου Α ε πι προ σω πον εις γην κα τε θε ρυ

ὦ υ νο θ ο ο ν τ ο Δ ο ι και τη εκ σι ε σι σι

νε ε χ ο με ε νοι ο ι ε θ α αυ μα α α ζ ο ν δ α ε

πο ο ν τ ε ς Η ω υ σ η ν και Η η λι ι ι αν γ ε συ λ λα λ ο υ ν τ α ς

οι τα με ε λ λ ο ν τα συ μ β αι αι ν οι ει ει ν οι και

φ ω ν η ε εκ του Πα α τ ρ ο ς ε μα ρ τυ υ ρ ει ει λε

ε ε ε ε γ ο υ ου ου σα ου ου το ο ς ε ε

ο τι ι ι ν ο Υι ο ο ς μου ο ο α γ α π η η το ς

ε ν ω ου ο ο ο ο ο ο κ η η η η σ α

α υ του ου ου α α α κ ο υ ου ε ε ε τε ο ς τ ι ς

και δ ω ρ ει τ αι τ ω ω κ ο ο σ μ ω το ο ο με γ α α ε

λε ε ο ο ς

Εἰς τὸν στίχον ᾠ Πσ.

0 πα λ αι τ ω Η ω σι ει συ λ λα λ η η η σ ο ς

—————  
 πι του ο ρους Σι να δι α α συ υμ βο ο λων ᾠ ε ε γω  
 —————  
 ει ει με λε ε ε ε ε γω ων ο ο ο αν π ση με  
 —————  
 ρον ε πο ρους θα α θωρ ᾠ με τα μορ φω θεις ε πι  
 —————  
 τωων μα θη η των ᾠ ε λει ξε το αρ χε τυπον καλλος τη ης  
 —————  
 ει ει κο ο νος ᾠ εν ε αυ τω την αν θρω πι νην α  
 —————  
 γα λα θου ου. ου ου σαν ου σει ι ι ι αν π και της  
 —————  
 ται αυ της χα ρι τος μαρ τυρας πα ρα στη σα με ε νος ᾠ  
 —————  
 Μω υ ση η η η η ην και Η λι ι ι ι αν π  
 —————  
 και νω νους ε ποι ει το τες ευ φρο ο συ υ υ νος π προ  
 —————  
 μη νυ ον τας την εν δο ξον δι ι α Στα αυ ρου ᾠ και σω  
 —————  
 τη ρι ο ον α να α α στα α α α α σιν π  
 —————  
**T**ην σην του μο νο γε νους ᾠ ου προ ο ρω με ε νος εν

πνευμα τι δι α α σα ρκος ἰ'ι προς ανθρωωω του  
 ους ε πι ε δη μι ι ι ι αν ῖ ο θε ο πα α α  
 τω ωρ Δα α ε.δ ἰ'ι παρω θιν προς ευ φρο συ νησουγ κα λει  
 ται αιτη ην κτι ι σιν ἰ'ι και προ φη τι κω ω ως α α α  
 να κρα α α α ζει ῖ θα δωρ και Ερμων εν τω ο  
 νο μα τι σου α α γα αλ λι α α α σο ο ο εν  
 ται ῖ εν του τωγρε πι θας τω ο ορει Σω τηρ με  
 τα των μα ι θη η τω ων σου ἰ'ι την α μαυ ρω θει σαν  
 εν Δ δαμ φσ υ υ σιν με τα μορ φω ω θεις ἰ'ι α πα  
 στραφει πα λι εν πε πει οι οι η η η η η πας ῖ με τα  
 στες χει ω ω ω σας α αυ την εις την σην της θι ο τη η  
 της ἰ'ι δοξαν τι και αι λαμ προ ο ο τη η η η

τα ἴδι ο δο ὠ με εν σοι ἴδι Δη μι ους γε του παν το

ορ Κυ ρι ι ο δο ο ο ξα α α α σοι π  
q

Τ ο α σχε τον της σης φω το χυ υ σι ι ι ι ας και

α προ σι τον της θε ο τη η τος ἴδι θε α σα με νοι των

Α πο στο λων ει προ κρι ι ται ἴδι α πι του ο ρους της

με τα μαρ φω σε ως α να ρ χε ε ε Χρι ι ι ι ι

στε π  
q την θει αν ηλ λει ω θη σαν εκ στα α σιν π  
q και

να φε λη πα ρι λαμ φθεν τε ες φω ω τει ει νη ἴδι φω

νης η η κου ον Πα τρι ι κης βε θαι ου σης το μω στη ρι ι

ον της σης ε να ανθρω πη η η σε ο ο ε ως π  
q ο τι

εις υ παρ χεις και με τα σαρ κω ω σιν Υι ος μο ο νο γε α

νη η ης και αι αι Σω τη ηρ του κο ο ο ο ο σμον

**M** απολυτίκιον.  
 ε τε μορ φω θης εν τω ε ρει Χρι στε ἤχος Γα.  
 ο θε ος ἡ δει ξας τοις μα θη ταις σου την δο ξασου κα θως  
 η εὐχα ντο λα μ φει και η μι εν ταις ε μορ τω λοις το φω της του  
 το α ι δι ον ἡ δει πρε σβει αις της θε ο το ε κου φω  
 το δο τα δο ο ξα α σοι Εἰς τὸ ἐξαιρέτως ἤχος κλδ' Νη.

**N** υ υ υ υ ν τα α νη η κου ου στα α η η κου ου  
 ου ευ σθη ο α πα τω ρ γαρ Υι υ ος α α κ της Πα α  
 α α θε ε ε ε σου τη πα τρω ω ω ω α  
 φω ω νη εν δο ο ο ξως μα σρ τυ υ ρει αι ει ται  
 οι α θε ο ος και α α αν θρω ω ω πο ος .ε α  
 αυ τος ει εις τους αι αι αι ω ω ω χ να α α ας

**T** Ἀγίουστου ζ', εἰς τὸν στίχον  
 ης θε ο τη το ος σου Δόξα καὶ νῦν ἤχος κλδ' Πα.

Χρὶ εἰ στε  $\chi$  α μου θρανὰυ γην περὰ γου μνω ω ω σας

τοῖς σου νε γα θα σὶ σοὶ ε πι του ο ο ρους γ' της υ

περ κο σμαι ου ου σου δο ο ο ξης ε ποι η η σας

και οι οι οι οι γα ω ω νους  $\chi$  ο ο θεν θε α στι

κω ως ε ηρκα α αυ γα α α ξων κα λον ε εστιν η η

μα α ως ω ω ω θα ε ει ει ει ει ναι  $\chi$  με θα ω

ω ω ων και η η μεις  $\chi$  σε τον μετα μορ φω θε ε εν

τα σω τη η η η ρα α Χρὶ ε στον  $\chi$  α νυ μνου ου μεν εις

του ους ει ω ω ω γα α α α α α ως

**T**ον γνο φοντεον νο μι ι κον κατ νυν ἔχως πλ δ' Νή.

η φω τει νη της με τα μο ο ορ φω σε εως δι ι ε

α δε ε . ξα το γε ε ε φα ε ε ε ε λη δ' ο



νη Μω υ σης και Η λι σς γε ε ε νο με ε νοι θε και τις

υ πτρ φω του ου δο ο ο ξης α α ξι ι ω ω θι

εν τε ες θε ω ω ω ε ε λε ε ε γον συ

ει ο ο θε ο ο ος η η η η μων ο βα σι ι

λε ε εις των αι αι αι ω ω ω ω γω ω ω ω ω

Αυγούστου ιε. η Κοίμησις της Θεοτόκου εν τῷ ἐσπερινῷ προσόμειε  
μελοποιήντα κατὰ τοῦ ἐν Βλάγκη Γιωργίου Ῥυσίου ἑρχος Πα. Δι.

του κα ρα δο ο ξου θαν μα α τος η πε η η η

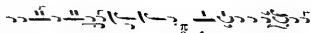
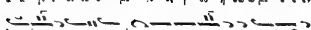
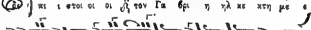
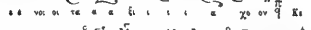
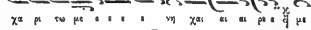
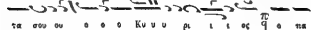
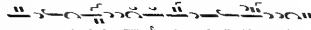
της ζω ω η τε εν μνη μι ει ω ω τι ι ι ι ι ι

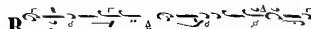
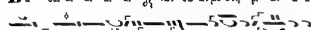
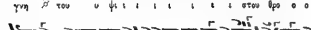
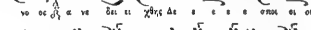
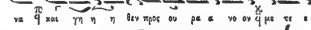
θε ε ε ε ται και κλι ι ι μαξ προς ου ρα α α

νο ον ο τα α φο ος γι ι ι ι ι ι γε ε

ε ε ται ευ φραι αι αι αι αι αι αι νου Γαθ ση

μα α νη η η η της θε ο το κου τυ α α

  
 α α γι ι ον τε ε με νο ος  $\pi$   $\eta$  βο η σω ω με ε ε εν  
 (20)   
 ) κι ι στοι οι οι  $\lambda$  τον Γα θρι η γλ κε κτη με ε  
  
 ε ε νοι οι τε α α ξι ι ι ι α  $\chi$  ο ον  $\eta$   $\kappa$  ε  
  
 χα ρι τω με ε ε ε ε νη  $\chi$  αι αι αι ρε ε  $\eta$  με  
  
 τα σου ου ο ο ο Κυ υ υ ρι ι ι ος  $\pi$   $\eta$  ο πα  
  
 ρε χων το κο ο ο σμω δι α α σου το με ε ε γα α  
  
 ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος  $\pi$   $\eta$  Δι,

**B**   
 α βαι αι αι αι αι  $\lambda$  των σω ανμω στη ρι αν α α  
  
 γνη  $\pi$  του υ ψι ι ι ι ι ι ι ι στου θρο ο ο  
  
 νο ος  $\lambda$  α νε δει ει  $\chi$  θης Δε ε ε ε ε σποι οι οι  
  
 να  $\pi$   $\eta$  και γη η η θεν προς ου ρα α νο ον  $\eta$  με τε ε  
  
 στη ης σ η η η η με ε ε ε ρον  $\pi$   $\eta$  δο ξα α

σου ου ου ου ου ε ευ πρε ε ε ε κη η ης θε  
ο φε γγε ε ε σιν εκ λα α σμ που ου φα χα α α  
ρι σε ι παρ θε ε ε ε ε ε ε ε νοι συν  
τη μη τρι ι ι ι ι του βχ σι ι ι λε ως προς  
υ υ υ υ φος ε ε ε πα αρ θη η η τε  
κε χα ρι τω με ε ε ε νη η χαι αι χ αι αι αι ραι  
ε χ με τα σου ου ο ο Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι  
ος ο πα ρι ε ε ε ε χω ω ω ω ν τω κο ο  
ο ο σμω δι α α σου ου ου το με ε γα α  
ε ε ε ε ε λε ε ε ε ος  
Την σην δο ξα ζου ου σι και μη η σι εν Ε ξου  
σι ι ι αι θρα ο νοι οι αρ χαι αι αι αι Κυ υ

ρι ι ι ο ο τη τε ες  $\pi$  Δυ να α α μαις  $\Delta$  και  
 Σε ε ρου ου θιμ  $\Delta$  και τα φρι κτα α α α α Σε ε ρα α  
 α π φι ιμ  $\gamma$  α γα αλλο ον ται αι αι γη η γε ε νει εις  
 ε πι τη θαι ει α α σου  $\Delta$  δο ο ο ο ξη η κς  
 σμοσ ου ου με νοι οι  $\pi$  προ σπι ι πτου ου σι ι θα  
 σι ι ι λεις  $\Delta$  συν Δρ χαγ γε λαις Δ γγε ε ε λαις και  
 με ελ πουσ ου σι ι  $\Delta$  κε χα ρι τω με νη  $\Delta$  χαι αι  
 αι αι αι ρε ε ε ε με τα σου ου ο Κυ υ ρι  
 ι ι ος  $\pi$  ο πα ρε ε ε χω ω ων τω ω πο  
 ο ο σμω δι α α α σου ου το με ε ε γα α α  
 ε ε λε ε ε ος Δόξα και νῦν τοῦ αὐτοῦ Γ. 'Ροσίου.  
 οκτάηχον δίχορον ἤχες  $\frac{4}{4}$  ἐκ τοῦ Κε.  
 ε σρ χι ι ι ι ι ι ι ω  $\chi$  γε α ε ε ου



Α . δε ε ε υ π ε ε ρ τ α α α α α X  
 α α τ α ι α ι τ ω ν ου ου ρ α α ν ω ω ω ω ν Δ υ υ  
 υ γ α α α ρ α ι ε ις σ υ ν τ ω α ι και ε ι ε ι ε ι ω  
 ω ω ω ρ ω ω ω ω ω ω δ ε σ π ο ο ο ο ο ο  
 ρ ο ο ο ο τ η πα ρ α α α γ ε ε ν ο ο ο ο  
 ο ο ο μ ε ε ε ε ε ε ε ε ρ α ι α ι α ι α ι Δ ρ  
 Τ ο θ ε . ο . δ ο ο ο ο ο ο χ ο ο ν και α κ ρ α ι  
 φ η ε ε ε ε ε ε ε σ τ α τ ο ο ο ο ο ο ο ο ν  
 σ ω ω ω ω μ α α α α π ρ ο ο π ε ο ε ε ρ μ π ο υ ου ου  
 ου ου α ι τ ω δ ε ε . ε ε ε ι ε ι ε ι κ ρ α τ ο υ  
 ου ου ου ου μ ε ε ε ε ε ν α ι υ π ε ρ κ ο σ μ ι ω ς δ ε  
 π ρ ο ο ω ω χ ο ο ν τ ο και α ο ρ α τ ω ω φ ω ω ω ς

ε ε ε βο ο ο ω ω ω ων ταις α να τε ε ε

ε ε ραι ας τα α ει αρ χι ι ι αι αις ε

δου ου ου η ηλα αν τα α α α α α να πα α α

α σα θε ο πας πα ρα α γε ε ε γο ο ο να εν

Α α ρα α α α τε πυ υ υ λα ας και τα α

α α α α αυ την υ περ κο σμι ι ω ω ω ως υ υ

πο ο ο ο ο δε ε ξα α α α α σθα

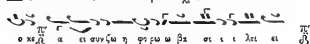
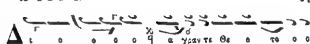
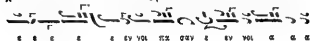
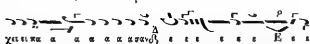
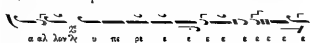
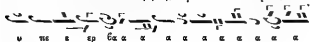
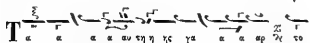
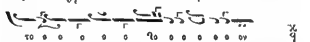
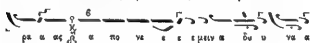
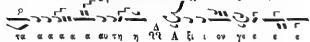
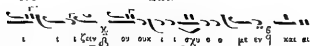
ε ε ε την του α εν να α α α α ου φω το ος

μη τε ε ε ε ε ρα α

Δ ι α του τχγαρ η πα γγε νη η η η τς τω ω ω

ω ω ω των εφο τω ω ω αν σω τη ρι ι ι ι

ι ι α γε ε γο ο νεν ω α τε ε χι ι ι





και το κω ζω ω ω ω ω ω ω ω ω σα<sup>Δ</sup> περισβουε δι  
 η η νε ε κω ω ω ω ως<sup>π</sup> πε ρι φρου ρη σαι αι αι  
 αι και αι σω ω ω σαι αι<sup>Δ</sup> α πο πα α ση  
 η η η κς προ ο σθο ο λη η η ης ε ναν τι ι ι  
 ας την νε ο λαι αι αν σου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 την γαρ σην προστα α σι ι ι ι ι ι αν<sup>χ</sup> κε κτη  
 η η η η η με ε θα α α α α α α<sup>χ</sup>  
**Ε** ις τους αι ω ω ω ω ω ω ω ω τό τέλος<sup>χ</sup>  
 γας<sup>π</sup> π γλα ο φα νω ω ω ως μα π α π α ια α  
 α μα α κα ρι ι ι ζο ε ο ον τε ε ε εκ<sup>χ</sup> πα.  
**Δ** ου τε α νυ μνη σω ω μεν λα α αι<sup>Δ</sup> την Πα να γι  
 αν Παρ θε ε ε νον Λ α α γνην<sup>π</sup> ε ξεσ αρ ρητως

προ ηλ θε σαρκω θεις ο λο γος του Πα τρος <sup>Δ</sup> και ζον

τες και λε ε ε γο ο ο ον τας <sup>π</sup> <sub>q</sub> αυ λο γη με νη

συ ευ γυ ναι ξι ι ι ι μα α κα α ρι α α η γα α στερ <sup>π</sup> <sub>q</sub>

η χω ρη η η σα α α σα α Χρι ι ι στων <sup>π</sup> <sub>q</sub> αυ

του ταις α γι αις χε ρι αι την ψυ υ υ χη ην πα

ρα α θε ε ε με ε ε ε ε νη <sup>π</sup> <sub>q</sub> πρεσβευ ε α χραν

τε ε σω θη η ναι τας ψυ υ χας η η μω ων <sup>π</sup> <sub>q</sub>

**Τ**ην παν σε πτον σου κοι μη σιν Πα να γι κ Παρ θε

νε α α γνη <sup>Δ</sup> των Αγ γε λων τα πλη η η θη ε εν ου

ρα α α να <sup>Δ</sup> και αν θρω πω ντα γε νος ε πι τας γης μα α

κα α ρι ι ι ζο ο ο ο μεν <sup>π</sup> <sub>q</sub> ο τι μη τηρ γε γο ο

ως <sup>π</sup> <sub>q</sub> του ποι η του των α πα α α γ τω ων χρι στου ου ου

του ου θε ε ε ου <sup>π</sup><sub>9</sub> α τον ι κε τει ου ου σα αλ <sup>6</sup>

υ περ η μωνμηπαυ ση δε ο ο ο με ε ε ε θα α

α α τω ων ει εις σε με ε τα θε ε ον <sup>π</sup><sub>9</sub> τας ελ πι

ι ι δας θε ε ε με ε ε ε ε ων <sup>π</sup><sub>9</sub> θε ο το

πε πε νυ μνη η τε και α αι α παι ει ρο γα με ε <sup>π</sup><sub>9</sub>

**Δ** α βι τι κην ω δην ση με ε ρον λα α οι α φ σω

μεν Χρι στω ω ω τω θε ε ε ω <sup>π</sup><sub>9</sub> α πε νε χθη σον

ται φη σι τω βε σι λει παρ θε ε ε ε νοι οι ο πι

ι ι σω α α αυ της <sup>π</sup><sub>9</sub> α πε νε χθη σο ον ται εν

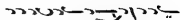
ευ φρο ου νη η και αι α γα αλ λι ι ι α α α α α

σει ει ει η γα αρ εκ σπερ μα τος Δα α βι ι ιδ <sup>π</sup><sub>9</sub>

δι ης η μεις ε θα ω ω ω θη η η η μεν <sup>π</sup><sub>9</sub> εν

ταις χερσὶ τοῦ εαυτῆς Υἱοῦ καὶ Δεσποτοῦ τοῦ ὧ  
 ἐν δοξῇ καὶ ὑπερλοογῶν μετὰ τιτὶ θεο  
 εἰσεται ᾧ ἡν ὡς μετὰ θεοῦ ὁ αὐτὸς μόνος  
 ὅς ἐστιν ἐν καὶ λέγει ὁ οὐρανὸς ὁ μὲν ὁ σῶσον  
 ἡ ἡμᾶς τοὺς ὁμολογοῦντας σε θεο ὁ  
 ὁ τοῦ οὐρανοῦ ὁ κόνις ἀποκαταστήσει  
 σταλάττει ἐκ ὧς καὶ ἡλὺ τρωῶσαι κινῶν ὅντων  
 τας φύλακας ἡ ἡμῶν Ἀπολυτίνον ἡχος ᾧ Πα.

**Ε**ν τῇ γεννῇ σου τὴν παρθενίαν σου λαξὸς  
 ἐν τῇ κοίμῃ σου τὸν κυσμον σου κατελίπεις θεο το  
 κε ᾧ μετέστης πρὸς τὴν ζωὴν ἡν μὴ τῆς παρχοῦσε  
 τῆς ζωῆς καὶ τῆς πρεσβείας τῆς σου ἡλὺ τρωῶ με



νη εκ θα να του τας ψυ χα ας η ημιων Μετὰ τόν Ν°. ἤχος πλ<sup>ω</sup> Πσ.

0 τε η με τα στα σις του α γραν του σου σκη νους

ηυ τρε ε πι ι ζε ε ε ε το Δ το τε οι Α πο στο

λοι πε ρι κυ κλου ου αν τας την κλει ι νη η ην ε ω ω

ρω ω ω αν σε π και οι μεν α τε υι ι ζον

τε ε ες τω ω σκη η η νει θαμ δει ει ει συ νει ει

χο ο ο ον το ο δε Πε ε τρος συν οκ κρυ

σιν ε ε ο ο α α α σοι ω ω ω Παρ θε

ε ε ε ε νε ο ρω ω ω σε ε τρα α α νως η

πλω με νη ην υ υ πι αν την ζω η ην τω ω ω α α πα

α αν των και κα ατα πλη η η η η η η η η το

μαι ε νη ε σκη νω σε της μελ λου σης ζω η ης η η

η α πο ο λα α α αυ σις π αλ λω α χριν

τε ι κε τεν ε εκ τε ε ε νως ρ τω ξι ω σου ου και

θι ο ω ρ του σω ζει σθαι την πο λι ν σου α τρω τε ο

ο ο ον Δύγούστου ις'. Δόξα τοῦ ἐσπερινοῦ ἤ/ος πλ ηρ

Δ ε ε ου τε την πα γκο σμι ον και μη η σιν ρ της πα

να μω μου θε ο το ο κου ε ε ε ορ τα α σω ω

ω ω μεν π ση μερον γαρ Αγ γε λοι πα νη γυ ρι ι ι

ζου ου ου αι την σε πτην με τε στα σιν της θε ο ε

ο μη η τε ο ο ο ρος π και προς ου ω χι

αν η η μας ρ τους γη γε νει εις συ υ υ γμα α λου

ου ου αι ρ του θε αν α ει γη η η τω ω φω

ω ω ω νη χ και ρε η με τα στα α σα α Δ πο ο


γης <sup>ν</sup> και προς αυ <sup>Δ</sup> ρα νι ους μα να ας με ε ε τοι κη η  
 σα ε α σα <sup>π</sup> γαι αι αι αι αι ροις <sup>λ</sup> η των μα  
 θη των τον <sup>Δ</sup> χς ο ρον <sup>Δ</sup> δι α νε φη λη της κου ου ου  
 φης εις εν ου να α α γα α γου σα <sup>Δ</sup> γαι αι αι ροι αι  
 εις η η ε ε ελ πις και προ ο ο στα αι ι α  
 α η η η μων <sup>π</sup> σε γαρ Χρι σται α νω ων το ο γε  
 ε ε νε ος α πα αυστως μα α καρι ι ι ι ζο ο ο ο  
 με ε ε ε ε εν <sup>Δ</sup> τον παρὰ Βενιαμιν <sup>Δ</sup> συνάδων <sup>Δ</sup> ηχος <sup>Δ</sup> πλ <sup>Δ</sup> η <sup>Δ</sup> πα.  
 Σε την α γνωε τε ξα α με ε ε ε ε νην τον ποε  
 η τη η ην τη ης κτι ι ι σε ε ε ε ως <sup>λ</sup> Γεθ ση  
 μα νη α θροι οι οθι ε εν τες α πο πε ρα α τωων αι μα  
 α α α α θη η η ται <sup>π</sup> και θε ω ρη σαν τε ε ες

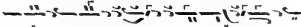
σε νε κρη α αν α α α τα α α φων χ εν συμ πα  
 θη θη η η τον θρη η η νο ον α να λα α δο  
 ο ο ο ον τες ο ου ρο ο με ε νοι ο ε ε ε  
 ε ε λε ε ε γον οι οι οι οι οι οι μοι θε ε  
 ο νυ υ υμ φει Μα α α ρι ι ι ε αμ ην προ μι  
 κρου ο ρω ων τε ες σε εν κο σμω πέ ρι ι ου ου  
 ου πα αν ε δο κου ου ου ου μεν τον σο ον Ίε υε ον  
 σαρ κι ι ι ι κα α θο ο ο ραν και τη η γη η  
 τω ω κη ρυ υγ μα α η η μω ω ων δι α α σου ου ου  
 ου ε ε τρα νου ου ου μεν ε πι σοι οι πα ρα α  
 μν υ θου ου ου ου ου με ε ε ε νοι α λλα δου  
 νυ υν ελε ε ε ε πο ο ο ο μεν τοις θε σμας





και ει σε ε τη ης φυ υ σε ε ως Δ υ πο κυ  
 υ υ υ υ πτου ου ου ου παν πω ω ως σε ε κη  
 δε ε ευ σω ω μεν κο ο ο ρη η η η πω ως  
 εν τα α α φω ω σε θω ω ω ω μεν ποι αις χερ  
 σι διει προσ φκ α α αυ ειν το σάν α α κη η η  
 ρα α α το ο ον σω ω ω ω μα η η ποι α Ασμα  
 α τα α με ελ πειν τη ση ε ε ξο ο ο ο δω ω Παρ  
 θε ε ε ε νε με γα λυ νο με ε εν την δο ο ο  
 ξα α α αν σου υ μνο λο ο γου ου μεν τη ην τα φη η  
 η ην σου συν τη με τα στα α α σαι ει βο ω ω  
 ω ων τες προ ο ο ο ο ο στη η η η προ ο  
 στη η θι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι




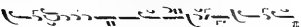
  
 ως τὴν γεν νη τοῖς ἡναι κω ω ὦν μαι ει ζο ο ο να ε


  
 πα ξι ως τι μω ὦν τις μα π κα ρι ι ι ζο ο ο ο μιν

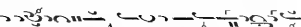
  
 O υ κε ε δει σε ε ε ω ω ω Η η ρω ω ω π

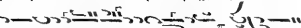
  
 δη τον της μαι χι ι ας ε λε εγγον δι ε ε ρω ω τα σα


  
 τα νε ι κον και οι οι στρον θη η η λυ υ υ μα α νι ι


  
 ι ι ας θα α νη α τω κα τα χρι ι ι ι ι ναι π

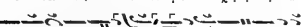
  
 ου κε δει σε του του την παν τι μαν κα α ραν πα ρα νο

  
 μω ω γυ ναι αι κι Δ δι ορ κον ορ χη η σε ε ως

  
 πα ρα δου ου ναι σμα α λε ε ε ρως π ω πως ε ε

  
 τολ μη η η η σας τοι ου τον φο ο νο ο ον τε ε λε ε

  
 ε εσαι π πως δε ου κα τα φλε ε ε χθη η η α

  
 σιλ γης ορ χη η η στρι ι ι ι α ε αν με ε σω

του ου ου συ υυμ πο ο σι ι ι ι ου Δ ε πι πι να

κι θα α στα α α ζου σα τα α α α αυ την π αλ

λη μεις τον Βα α α πτι ι ι στήν Δ ως εν γιν νη τοις

γυναι κων μει ει ει ζο ο ο ο να χ ε πα ξι ως τι

μω ω ων τες μα α κα ρι ι ι ζο ο ο ο μεν ἤχος ῥ πα.

Τ ης α πο τμη θει ει ει σης κε φα λης του Προ ο ο

ο ο ο μου π ταμνη μο συ να α τε λε ε ε σω ω

ω ω μεν π πο τς μεν ε πι πι να α κι εκ θλυ ζου

ου σς ης αι αι αι μα α α α τα π γη νι δε εν τοις

πε ε ρα α σι ῥ προ χει ουση ης ι α α α μα α α α

τα α α α

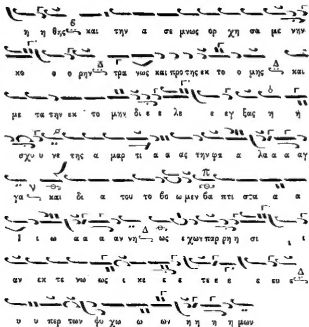
Εἰς τὸν στίχον ἤχος Δι.

Τ ης με τα νοι ας ο κη ραξ Ι ω αν νη η θα πτι ι στα

εκ τμη θεις σουτην κα ραν την γη η ην η η γι ι α α  
 α α σαρ ο τι τον νο μον του θε ε ου τοις πι στοι  
 εις ε τρε α α νω ω ω ω σαρ και πα ρα νο  
 μι ι αν ε ξη φα α α νι ι ι ι ι σαρ ως πα  
 ρε σθη κωστω ω θρο ο ο νω του ε που ρα νι ου βι  
 σι λε ε ε εως Χρι ι στου αυ το ον ι κε ε ε  
 τε ε ε ευ ε λε η θη η ναι τας ψυ χα α  
 ας η η η η η μων

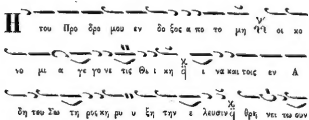
Δ ι α τον νο μον Κυ ρι ου την κε φα λη ην α α α  
 πε τμη η θη ω Πα να α γι ε ε ε Ι ι ε ω ω α  
 α αν νη η λε γξας βι σι λε α α δυ υσ σε ε θη η η  
 πα ρα νο μη η η σα α αν τα πορ ρη σι α

α α Α με εμ πτω <sup>Δ</sup> δι ο θαν μα ζου ου σε ε ε σε  
 στρα τι ε ε αι τω ων Α α αγ γε ε ε λων ξε ξα  
 ζου σι σε χο ροι <sup>Δ</sup> των Α πο στο λων και αι αι μα ρ τυ  
 υ υ ρων <sup>ε</sup> τι μω μεν σσ ου και η η μεις την ε τη σι  
 ον μνη η η η μην πα νε ε εν δο ο ο ο ξε <sup>ε</sup> δο  
 ξα ζοντες την α γι α α αν Τρι α α θα την σε στε φα  
 νω σα α σαν Προ δο με μα κα α α ρι ε ε ε ε  
 0 εκ Προ φη του προ ο φη η η της και μει ζωντες ο  
 φη των γε νο ο ο με ε ε ε νος <sup>Δ</sup> εκ κοι λι ας  
 μη τρος ο η γι α α σμε ε ε νος <sup>Δ</sup> εις ο πουρ γι  
 α α αν Κυ ρι ε ου <sup>Δ</sup> ση με ρον υ πα νο μου βχ σι ε  
 λε ε ε ως την κα ρα α αν α α α πε ε τμη



Ἀπολυτίκιον ζῆται Ἰαννουαρίου ζ'

Κοντάκιον ἤχος πλ. β' Πα. Δε.



η ρω δε ας α νο μον φο ο νον αι τη σασα ου μενον  
 γαρ τον του θε ου Ου ζων τα αι ω να η γα πη σιν  
 αλ ε πι ι κλαστον προ σκαι ρον

ΤΕΛΟΣ

ΤΟΝ ΔΕΔΕΚΑ ΜΗΣΟΝ.





$$+ 79 = 276 - 50$$

$$+ 17 = 60$$

$$+ 144 = 475 - 20$$

$$+ 20$$

$$+ 74 = 1031$$

$$+ 17 = 52$$

$$+ 132 = 409$$

$$+ 80 = 256 \quad 2045$$

$$+ 60 = 187$$

$$+ 100 = 110$$

$$+ 56 = 173 - 60$$

$$+ 22 = 88$$

$$+ 35 = 108$$

$$+ 11 = 34$$

$$+ 10 = 30$$

$$+ 63 = 189$$

$$+ 117 = 351$$

$$+ 50 = 10$$

$$728 = 384$$

$$22 \quad 144$$

$$31 \quad 74$$

$$66 \quad 56$$

$$58 \quad 31$$

$$168$$

$$35$$

$$31$$

$$35$$

$$105$$

610 10  
2 10 10  
100 10 10

53  
65 2066  
118

824

